LA VANGUARDIA

DIARIO DE LA MAÑANA
Año XXXIV — Nro. 7305

TELEFONOS: U. T. Redacción [illegible] Administr. [illegible]

Buenos Aires, Domingo 25 de Septiembre de 1927

EDICION DE 16 PAGINAS

Redacción y administración Rivadavia 2150

POSTRIMERIAS PARLAMENTARIAS

EL PETROLEO Y LAS PENSIONES

¿GENEROSIDAD, O JUSTICIA?

Se queja el órgano irigoyenista de que ciertos sectores parlamentarios quieren esterilizar las últimas sesiones de la cámara, orientando todas sus actitudes hacia ese fin, y denuncia que la cámara no ha hecho nada en este período.

Todo, porque no se ha dado cima al bodrio petrolífero.

Ya lo vemos preparado para agregar a esa muestra de esterilidad parlamentaria el hecho de que la cámara no vote los centenares de pensiones "graciables" que han motivado una moción de preferencia formulada por un diputado conservador y calurosamente apoyada por el sector del centro.

En efecto, quedamos notificados de que "la legislación del petróleo debe ser sancionada antes de la expiración del período ordinario", y de que en seguida podrán resolverse "algunos de los graves problemas planteados a los poderes públicos por las condiciones de la vida nacional".

¡Petróleo y pensiones! Tal es el programa irigoyenista para estos últimos días de período parlamentario.

La misma hermandad de asuntos tan desemejantes por su naturaleza y su importancia respectivas, demuestra lo absurdo y falso de ese programa.

En materia de petróleo, lo primero y principal que ha podido hacerse es sancionar la ley estableciendo el principio de la nacionalización de los yacimientos, a lo que no se habría opuesto el senado, con toda probabilidad. Y los radicales irigoyenistas no lo han querido.

¿Cómo creer, entonces, en su sinceridad petrolera?

¿No es el caso de pensar que dejan en pie la solución del asunto para convertirlo en bandera electoral, en la próxima campaña, con lo que buscan, también, desviar la atención pública de otros problemas no menos importantes, y escabrosos para ellos?

Más seria nos parece su preocupación por el asunto de las pensiones.

Después del petróleo, éste sería, para los diputados irigoyenistas, el primero de "los graves problemas planteados a los poderes públicos por las condiciones de la vida nacional".

Sólo así se explica que consintieran en que la cámara se apartase del orden del día para considerar y votar el pedido de preferencia a que ya nos hemos referido.

No nos sorprende. Estos politicastros entienden más de caridad humillante que de solidaridad social, y no saben distinguir entre la justicia y la generosidad con dinero ajeno.

Por eso, se conduelen de que haya "cientos de pobres ancianos que se debaten en la mayor miseria y que no tienen ni un refugio ni un amparo", refiriéndose a los aspirantes a pensionistas del Estado, y queriendo recargar las tintas del cuadro, agregan que las mujeres están "expuestas a la prostitución" y "los niños a ser llevados a un asilo".

Desgraciadamente, son millares, y no cientos, los ancianos sin recursos, que viven como pueden. La clase trabajadora, en general, y particularmente el "pobrerío" de las provincias dan abundante carne de dolor y miseria. Hasta reconocemos que ni la asistencia pública, ni la mezquina caridad de nuestra clase rica, curan hoy ese terrible mal.

¿Pero está acaso el remedio en formar un grupo privilegiado, reducidísimo, de desheredados de la fortuna?

¿Qué pensar, por otra parte, de esa aberración que da a optar — a mujeres que deben ser relativamente jóvenes — entre la pensión o la prostitución, en un país donde hay tantos millares de obreras y empleadas que viven de su trabajo honesto?

Ya es un colmo que, después de casi 120 años, se encuentren todavía "descendientes de guerreros de la Independencia" necesitados de una pensión oficial. ¡Qué decir de la ocurrencia del diputado irigoyenista que ve en cada burócrata o en cada aventurero un héroe sacrificado por la patria!

Para servir a esta mezquina política de favoritismo, la cámara ha relegado asuntos de importancia más general, que afectan a la vida de toda la población laboriosa de la república, como la ratificación de las convenciones adoptadas por la Conferencia Internacional del Trabajo en Wáshington y en Ginebra.

Los diputados socialistas han estado absolutamente solos en la oposición a esa política corrompida y corruptora.

ACTO AUSPICIOSO

HOY A LAS 9 INAUGURARA SU BIBLIOTECA LA UNION OBREROS MUNICIPALES

Para los detractores del movimiento obrero auténtico, una sociedad gremial es apenas un organismo de lucha que persigue fines utilitarios inmediatos, ajeno a toda preocupación de cultura y elevación espiritual, y cuyos miembros viven constantemente en una atmósfera de odio sectario.

Es común, en efecto, escuchar de labios de personas que se jactan de cultas y serenas, juicios rotundos acerca de lo que definen como focos de "prédica disolvente", aptos tan sólo para exaltar las exigencias del estómago", sobre cualquier otra aspiración de mejora individual y colectiva.

Muy distinto, por supuesto, tiene que ser el juicio de los que conocen el movimiento obrero de cerca, o viviéndolo día a día, en las horas de lucha, en los triunfos, y también en las horas tristes de la derrota. Sólo así es posible apreciar el alto valor educativo de los centros gremiales, aun dentro de los errores inevitables que son inherentes a toda acción humana, y que la experiencia, maestra de la vida, va corrigiendo, a menudo con dolor, por aquello de que "letra con sangre entra".

Es claro que la lucha por el mejoramiento de las condiciones de vida y de salario, no basta para poner al obrero agremiado en condiciones de abarcar el complejo problema de las relaciones sociales en sus múltiples aspectos, sino que para completar su experiencia necesita tener conocimientos generales acerca del mundo y de la sociedad en que vive.

De ahí la utilidad de dotar a los locales gremiales de bibliotecas, con lo cual se proporciona a los obreros agremiados un medio de esparcimiento para el espíritu que permita ocupar las horas libres con provecho para sí y la clase a que pertenecen.

Así lo ha comprendido la sociedad Unión Obreros Municipales, con la creación de la biblioteca "La Comuna", que se inaugurará hoy en su local social, Moreno 3281.

La simpática innovación habla elocuentemente del progreso de la sociedad mencionada, y merece señalarse como un ejemplo, que no lo dudamos, será imitado por los demás organismos gremiales del país.

Los oradores que harán uso de la palabra son los siguientes:

En representación de la biblioteca, José Marotta; en representación del sindicato, el diputado Pérez Leirós; el presidente del concejo deliberante, doctor Adrián Fernández Castro; el intendente municipal, doctor Horacio Casco; el doctor Angel M. Giménez, presidente de la "Sociedad Luz", y el agregado obrero a la legación mejicana, Carlos L. Gracidas.

En el mismo acto los concurrentes serán invitados a firmar un pergamino especialmente confeccionado el que quedará como acta de la inauguración de la biblioteca.

Desde mañana lunes la biblioteca quedará abierta al público, habiéndose fijado el siguiente horario: de 19 a 21 horas.

La comisión tiene el propósito de habilitar horas especiales para que los alumnos de las escuelas próximas puedan servirse de los numerosos libros de texto existentes.

MODIFICACIONES EN LA ESTACION SUBTERRANEA DEL ONCE

El F. C. O. realizó costosas obras sin permiso municipal

La publicidad es una garantía de buen gobierno

Hace un mes nos ocupamos de las obras iniciadas en la estación subterránea de Plaza Once de la compañía Anglo Argentina y suspendidas de pronto por orden de la municipalidad de la capital.

Fuimos los únicos en ocuparnos del tema recogido por obra de la observación directa de los hechos, pues, y esto constituye un dato que obliga a la reflexión, contrariamente a lo que ocurre cuando se realiza una obra pública, ni la empresa del F. C. O., ni la Anglo Argentina, ni la Dirección de Ferrocarriles, ni la municipalidad, han suministrado ninguna información sobre los trabajos a realizarse como tampoco del alcance de los mismos.

Sin embargo, nadie negará que las modificaciones proyectadas tocan los intereses del público, y que, por lo tanto, la publicidad de la iniciativa se impone como condición de buen gobierno.

Un buen día observamos la ejecución de obras de ingeniería en la estación de Plaza Once, que concluyeron con la supresión del andén sud.

Luego, iniciadas ya las tareas para modificar o suprimir, no sabemos bien, el andén norte, se suspenden los trabajos no reanudados hasta la fecha.

¿Qué se quería hacer?, ¿por qué se puso término a la obra iniciada y en la que se habían invertido ya muchos miles de pesos? Es lo que hemos tratado de investigar y sobre lo que diremos algunas palabras.

El F. C. Oeste, fundado vaya a saber en qué razones, dice necesitar un mayor control de sus pasajeros. No comprendemos la necesidad del F. C. Oeste, porque nos parece que el control actual llena satisfactoriamente las exigencias de una buena administración.

Las modificaciones a introducirse en la estación Once, tienden fundamentalmente a asegurar para el F. C. Oeste un control más perfecto; en segundo término, servirían al propio tiempo para dar algunas comodidades mayores a los pasajeros.

Se idearon varios proyectos prontamente dejados por los técnicos. Pero últimamente fué aprobado por la Dirección de ferrocarriles uno — que tuvo ya principios de ejecución — y que necesitaba la aprobación de la municipalidad.

Pasó el proyecto al D. E. Fué informado por el departamento de obras públicas, y el expediente llegó a la oficina fiscalizadora.

En ningún momento el proyecto fué aprobado por la municipalidad no obstante lo cual el F. C. O. comenzó a trabajar, a crédito del consentimiento municipal, hasta que la oficina fiscalizadora se apercibe de los serios inconvenientes que traerían las modificaciones y ordena la suspensión de las obras.

Curados de espanto no sabemos si sorprendernos más de la actitud de una empresa que hace y deshace sin preocuparse de las autoridades o de las dependencias municipales que dejan hacer hasta el día en que se dan cuenta de los disparates del proyecto.

Se suspenden pues, las obras. La Anglo Argentina comprende entonces que ella se perjudicaría pues según experimentos y cálculos realizados perdería cerca de treinta viajes diarios.

Y esta es la hora en la que se están elaborando nuevos planos. Pasarán al ministerio de obras públicas y a la municipalidad y quizás después de aprobados, el ferrocarril hará las obras si es que no decide dejar de lado requisito tan insignificante y las comienza tan pronto como tenga listo el proyecto.

Ponemos punto a la suscinta narración de hechos y dejamos para otro artículo los comentarios.

Pero antes fijamos una idea que será tenida en cuenta por las autoridades respectivas. Los nuevos planos no deben ni pueden ser desconocidos por el público. No nos referimos desde luego, a la parte de ingeniería ni a los cálculos; hablamos de las líneas generales del proyecto que den una noción clara de lo que se piensa hacer.

Si desgraciadamente no se llegara a dar información pública de lo que se pretende modificar no faltarán miembros del gobierno comunal que se interesen por este asunto.

Felipe Turati en el destierro

Sentida carta enviada a LA VANGUARDIA por este prestigioso líder del socialismo internacional

El día 19 de agosto debía iniciarse ante el tribunal de Savona (Italia), el proceso a Turati por su evasión de la península.

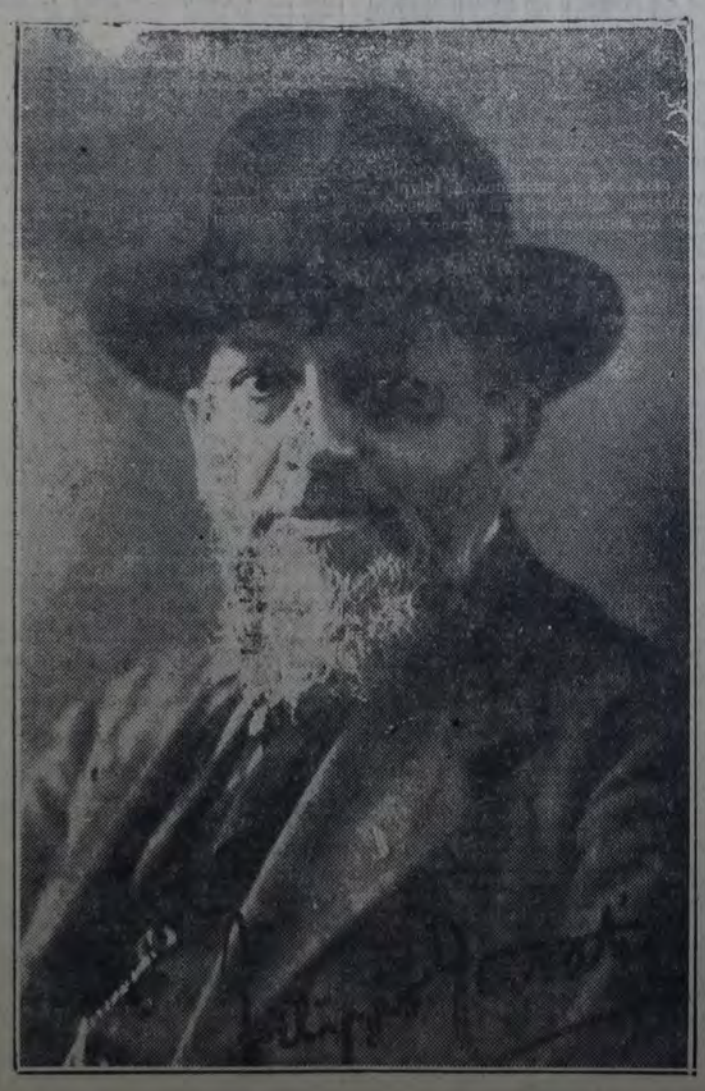
Con tal motivo, a objeto de que sean conocidas en el extranjero las circunstancias de su evasión, en una carta fechada el 16 de agosto, en París, Felipe Turati nos expone los motivos de su salida de Italia, y la forma en que pudo sustraerse a la estrecha vigilancia fascista. Traducimos a continuación las partes esenciales de ese documento:

"Mi evasión — empieza diciendo Turati —, que había sido precedida algunos días antes por la de Nenni, Schiavetti y el diputado Treves, y que debía ser seguida por la evasión de Gianca, Becconi, Labriola y otros diputados, periodistas y hombres políticos conocidos, exasperó al gobierno fascista. Mi evasión violaba la ley absurda y feroz, que amenaza hasta con seis años de prisión (hasta 24 años en el primer texto), y con una multa pecuniaria ilimitada (que puede llegar hasta la expropiación completa del patrimonio), a cualquiera que se expatrie sin pasaporte, es decir, a cualquiera que se expatrie sin ser fascista, pues es notorio que en Italia no se conceden pasaportes a los antifascistas, y ni siquiera a los parientes y amigos de alguien sospechado de serlo. Un hombre de mi edad (70 años), y enfermo por añadidura, que se evadía de su patria desafiando las amenazas de semejante ley, demostraba en la forma más cabal cuán imposible se había vuelto la vida en Italia para todo el que se niega a someterse a la dictadura.

En efecto; fueron detenidos todos los que frecuentaban mi casa, mis amigos y mis familiares, hasta mis médicos, todos de los que se sospechaba de haber tenido algún contacto conmigo. La mayoría de ellos recuperaron su libertad; pero algunos, los que el fascismo creyó, o fingió creer, que eran más sospechosos, fueron, o definitivamente encarcelados o deportados a las islas.

Por intermedio del diputado socialista francés León Blum, mandé un memorial al presidente del tribunal de Savona, no para mi defensa personal, sino para declarar la simple verdad en interés de mis pretendidos cómplices. Pero no estoy seguro de que el presidente del tribunal no se verá obligado a suprimir o a pasar por alto ese documento. Es sabido que los magistrados itialanos, desde el advenimiento del fascismo, pueden perder su empleo y su pan por poco que su acción forme "contraste con la política del gobierno". Por eso debo rogar a los diarios independientes de los países libres el dar a conocer el contenido de mi memorial.

(Continúa en la 2a. pág.)



Ley de jubilaciones para obreros y empleados de empresas que explotan servicios públicos

Reforma del artículo 43 y derogación del 28

Proyecto del diputado Coca

Damos a continuación un proyecto que el diputado Coca presentará en la sesión de mañana, y cuyos fundamentos publicaremos en breve:

Artículo 1o. Derógase el artículo 28 de la ley 11.110 de jubilaciones, pensiones y subsidios para el personal de las empresas particulares que tiene a su cargo servicios públicos, que dice así: "Art. 28. Los empleados u obreros que no tuvieren familia que sostener, que hubieren llenado las condiciones exigidas para tener derecho a ser jubilados y que antes de serlo fueran destituídos por mal desempeño de los deberes de su cargo o por abuso de bebidas alcohólicas durante el ejercicio del mismo o condenados por sentencia judicial por delito que haya merecido la pena de presidio o de penitenciaria, no serán jubilados, pero se les devolverá el importe de los descuentos hechos a sus sueldos siempre que no hubiere lugar a aplicarlo a la indemnización al daño civil causado.

En caso de tener familia que sostener, no se devolverá al penado el importe del descuento hecho a sus sueldos, pero gozarán de la pensión que corresponda a la jubilación perdida, las personas que tengan derecho a ella con arreglo a la ley".

Art. 2o. Modifícase el artículo 43 de la ley citada, en la siguiente forma: "Artículo 43. Para la elección de sus representantes en el directorio de la Caja, cada una de las empresas dispondrá de un número total de votos proporcional al total de sueldos y salarios abonados en el año inmediato anterior.

Los representantes titulares y suplentes del personal en el directorio de la Caja, serán elegidos por el voto directo y secreto de los obreros y empleados afiliados a dicha Caja.

Al reglamentar esta ley, el poder ejecutivo dispondrá todas las medidas necesarias para garantizar a los obreros y empleados electores el secreto del voto y la intervención directa de las organizaciones gremiales del personal en el proceso de la elección y en el escrutinio de la misma.

La presidencia del Jockey Club es incompatible con la del Banco de la Nación

Un triunfo de LA VANGUARDIA

El señor Estrada renunció la presidencia del Jockey Club. Aunque sea inmodestia, anotamos la renuncia como un éxito de LA VANGUARDIA.

Nos tememos, sin embargo, que el éxito no sea completo. El señor Estrada renunció, pero la junta directiva del Jockey, por unanimidad, resolvió no aceptar la renuncia.

Sigue siendo, pues, el señor Estrada, presidente del Banco de la Nación y presidente del Jockey Club.

No dijo en su renuncia que las dos presidencias son incompatibles. No tenía tampoco por qué decirlo, pues ha sido director del Banco y presidente del Jockey sin perturbación de conciencia.

Es una incompatibilidad elemental. El presidente de una institución que vive por y para el juego, no debe dirigir una entidad de Estado de tan honda influencia en la economía y política nacionales, como el Banco de la Nación.

Ya que se ha dado el primer paso, cabe suponer que el señor Estrada reiterará su renuncia. No nos resulta agradable pensar que no había renuncia para los iniciados.

Si, a pesar de todo, la presidencia del Jockey Club le resultara muy agradable, podría el señor Estrada renunciar la presidencia del Banco de la Nación. Quizás sería ésta la mejor actitud posible. Al tomar posesión del cargo, pronunció unas palabras que pronostican días funestos para el Banco de la Nación. Dijo que se limitaría a seguir las huellas de sus antecesores. Es un programa detestable. En el Banco de la Nación se necesita un hombre dispuesto a hacer tabla rasa del pasado, para rehacer lo que tan malísimamente han manejado los antecesores.

Los antecesores del Banco, lo son también del Jockey. Por lo que, sin exagerar, cabe decir que el Jockey Club ha mandado en el Banco de la Nación. Para bien del país y del Banco, esa decisiva y nefasta influencia de los "gentleman pur sang" ha de terminar.

PRIMO DE RIVERA NO ESTA TRANQUILO

Primo de Rivera está muy enojado. Almas perversas, empecinadas en no creer providencial su dictadura, tratan de perturbar la somnífera tranquilidad del pueblo español. Contra ellas, Primo ha fulminado terribles amenazas: confiscación de bienes, eliminación del censo nacional y, de tenerlos al alcance de su mano, la pena de muerte.

En vísperas de la inauguración de la asamblea nacional, Primo no tolera discrepancias ni protestas. La asamblea ha provocado un despertar del nefasto liberalismo, dice. Y promete cortar la raíz antes que el mal se extienda.

Su ignorancia le salve. Primo ignora que todas las dictaduras se han propuesto lo mismo con el mismo resultado: la victoria de la libertad.

Es ingenuo suponer que la asamblea nacional contendrá el estallido del pueblo español. La asamblea es una farsa ridícula. Es inferior a los estados generales de las viejas monarquías. Antes de la Revolución Francesa, los reyes, cuando sus despilfarros llevaban a la nación al borde de la bancarrota, convocaban a estados generales, cuerpo único legal para establecer impuestos y fijar la cantidad que la nación debía entregar al soberano.

Era una facultad fundamental, que no se reconoce a la Asamblea española. Esta sólo podrá deliberar. Y con limitaciones. Primo hará lo que se le antoje y sus ministros responderán o no a las preguntas y consultas de los asambleístas. El presupuesto lo confeccionará Primo, sin que la Asamblea pueda intervenir.

Los debates de la Asamblea serán públicos, si a Primo se le antoja. Los diarios podrán decir de ella lo que a los censores de Primo plazca.

Se trata, pues, de una Asamblea de esclavos, inferior a las viejas cortes de las monarquías absolutas, cuya única misión consiste en incensar a Primo.

Burla tan sangrienta a la soberanía popular, forzosamente ha de acabar mal. Y es muy posible que los primeros en rebelarse sean miembros de la Asamblea.

Entre los centenares de hombres que la compondrán, uno o algunos habrá que por ambición, por orgullo, por reacción espontánea e insospechada, den el grito de rebeldía. Y bastará que uno empiece, para que los demás sigan. Los Estados generales de 1789 procrearon la revolución francesa. Como la historia suele repetirse, no sería muy sorprendente que la asamblea de Primo de Rivera fuera el principio del fin.

La conferencia de hoy

J. S. de la sección 18a. — En Lavalleja y Rivera, a las 17 horas: Oradores: Saúl N. Bagú y concejal Manuel Palacín. Temas respectivos: "La juventud y el socialismo" y "El Partido Socialista y el problema del petróleo".

SOCIEDAD LUZ

VISITA AL SALON NACIONAL DE BELLAS ARTES

Hoy, a las 15, se llevará a cabo la visita al Salón de Bellas Artes. Punto de reunión: Arenales y Maipú.

Servilismo inconcebible

En Montevideo se prohibe una conferencia de Rodrigo Soriano

Rodrigo Soriano había anunciado una conferencia pública en un local de Montevideo, y el jefe de policía, sin duda autorizado por el ministro del interior, acaba de prohibir la realización del acto, alegando los mismos insubstanciales pretextos que se invocaron aquí en un caso análogo.

Allá, como acá, los hombres que están en el gobierno son tan poco republicanos que tiemblan a la sola idea de que puedan inconmodarse con el dictador español, encaramado en el poder con un acto de fuerza y de audacia.

¿Qué es lo que se pretende con la aplicación de la mordaza?

¿Evitar que se conozcan en el mundo los métodos de la dictadura?

Además de vano, el intento resultaría contraproducente. No hay murallas chinas que puedan impedir la difusión de la verdad, cuando hay gente interesada en conocerla.

Es inconcebible que en países republicanos y democráticos, se anule la libertad de palabra para complacer a un mandón irresponsable que está en el gobierno por haber pisoteado la constitución y las leyes.

Sería difícil ofrecer una prueba más concluyente de servilismo y cortesanía.

Según informa el cable, Rodrigo Soriano resolvió dictar la conferencia por radiotelefonía.

En la frontera italo-suiza

Italia hace despliegue de fuerzas militares

Comentando el último incidente entre Italia y Suiza sobre la delimitación de sus fronteras, dice un diario inglés que la insistencia del gobierno suizo en reclamar explicaciones completas del gobierno italiano, reviste un considerable interés para los turistas británicos.

"Se oyen numerosas quejas formuladas por los viajeros que vuelven de Suiza, — dice — los que ahora se encuentran con una zona muy desagradable en dicha frontera. En otro tiempo, era una delicia demorarse del lago. El turista se deleitaba yendo de Suiza a Italia y viceversa, con sólo un breve paseo a pié o en canoa; o se daba el placer de estar con un pie en un país y el otro en otro país, como podía hacerlo en el Ponte Tresa y en el lago Lugano. Ahora no es prudente aventurarse en semejantes paseos. En el breve trecho de Lugano a Gandria, sobre el lago, se han producido escenas desagradables.

Peor es todavía franquear la frontera de Suiza a Italia en la parte montañosa. La frontera italiana, según refieren turistas de regreso, se ha vuelto repentinamente algo así como una Rusia de la época zarista. Se da por causa a esta situación la realización de maniobras militares. Empero, no hace mucho todavía, los turistas no eran molestados por los movimientos de tropas, a las que podían admirar tranquilamente. Es extraordinario que su política actual haya inducido a los italianos — uno de los pueblos simpáticos del continente —, a asumir maneras de violencia y dominación, que recuerdan las de los prusianos de antes de la guerra".

El senado introdujo una reforma en la ley sobre profilaxis de la lepra

Por indicación del senador Bravo se destinó un millón de pesos para gastos de instalación de leproserías en las provincias y territorios nacionales

Motivos que demoran la consideración del proyecto sobre levantamiento del nuevo censo nacional

El senador Justo formuló moción de preferencia para el asunto

Celebró ayer sesión la cámara de senadores.

La mayor parte de la sesión, que se inició a las 16.10, fué ocupada en la consideración del despacho de la comisión de obras públicas en la minuta del senador Vidal sobre cumplimiento de la ley relativa a la profilaxis de la lepra, que se aprobó, y del proyecto de la misma comisión modificando el artículo 33 de la citada ley, que también tuvo aprobación en general y particular.

Luego, al corresponder votarse una preferencia pedida por el senador Justo a favor del proyecto de ley sobre realización de un nuevo censo nacional — proyecto en revisión, — la presidencia — González — invitó a la cámara a pasar a un breve cuarto intermedio en razón de que en el recinto no había número y por encontrarse, además, en antesalas, varios delegados al congreso interparlamentario a realizarse en Río de Janeiro, que se hallan de paso en nuestro país. La sesión no pudo reanudarse, sin embargo, debido a la retirada de varios senadores, a renglón seguido de la frugal colación servida en el bufet en honor de los visitantes. Eran las 19.30.

LA SESION —

La sesión se inició, como decimos, a las 16.10. Ocuparon sus bancas los senadores Aybar Augier, Bravo, Campos, de la Fuente, del Valle, Etchevehere, Funes, Gallo, Gómez, Justo, Larlús, Linares, Llanos, Paz Posse, Pérez Virasoro, Ruzo, Saguier, Serrey, Vallejo y Vidal.

DISCUSION DE LA MINUTA —

Fué considerado en primer término el despacho relativo a la minuta de referencia por la que se solicitan al P. E. medidas conducentes a que las colonias para leprosos a construirse tengan carácter meramente regional y capacidad para un número no mayor de 300 enfermos, respondiendo al propósito de que estos establecimientos sean de un tipo de construcción sobrio y económico y se distribuyan convenientemente en las diversas zonas infestadas del país y de acuerdo con el espíritu de la reforma que se propone al artículo 33 de la ley número 11.359.

Gallo informó el despacho de la comisión, partidario del carácter regional de las leproserías a instalarse de acuerdo con la ley 11.359.

Se aprueba en general.

Vidal propuso, persiguiendo un propósito de armonía entre el gobierno central y el de las provincias, dijo, sustituir las palabras finales de la minuta: "de acuerdo con el espíritu de la reforma que se propone el artículo 33 de la ley", con las siguientes: "de acuerdo con las autoridades de la provincia a que estuvieran destinados".

Bravo consideró innecesaria dicha modificación, en virtud de la disposición contenida en el artículo 33 citado donde se establecen las líneas generales de política que debe seguir el P. E. en esta materia. Después de apoyar este punto de vista con otras consideraciones, dijo que en la forma que la comisión había redactado la parte observada consulta los intereses fundamentales que se han tenido en cuenta y señalan al P. E. el camino que debe seguir para la construcción de esos sanatorios y asilos.

Siguió un prolongado cambio de opiniones a propósito de la modificación propuesta y acerca de si la ley vigente en la materia establece o no que las leproserías deben ser meramente regionales, interviniendo además de los nombrados, Etchevehere, Linares, Llanos, Justo, Pérez Virasoro y Aybar Augier.

Justo, aludiendo a conceptos vertidos, comenzó diciendo que la constitución argentina no es anterior a la lepra, pero es anterior al conocimiento de los microbios y al descubrimiento de las reglas modernas de profilaxis de esa enfermedad.

Conocida la naturaleza infecciosa de las enfermedades — agregó — la higiene tiene modalidades nuevas que exceden los límites políticos, más o menos arbitrarios, marcados por la tradición histórica de los países, que es casi instintiva y poco científica.

Consideró por tanto vana cualquier discusión planteada sobre los derechos de la nación para precaverse en sus territorios de las pestes que se propagan donde estén o donde no están, en virtud de principios de federalismos, que, en la mayoría de las ocasiones, se respetan.

No se invocan tales derechos, sin embargo, cuando se trata de invertir dinero ya sea en subsidios o en cualquier otro concepto, para establecimientos hospitalarios de provincias que tienen sobrados recursos para costearlos.

Con la lepra ocurre lo contrario que con el paludismo, de la que casi se ha hecho una fuente de recursos. Catamarca, por ejemplo, se hace más pálida de lo que es en realidad para traer ciertos subsidios, mayores sueldos y funcionarios; pero la lepra nadie quiere tenerla cerca, aunque la tenga adentro.

Tal el caso de Corrientes. Añadió que el senador Vidal se queja porque se le instalará una leprosería a 30 kilómetros de la capital de la provincia, y en realidad la tiene a 500 metros de la plaza principal de Corrientes, y en pésimas condiciones.

Se extendió en otras consideraciones manifestando luego que, en principio, podían aprobarse las medidas propuestas por la comisión, que eran, a su juicio, excelentes. Había colaborado en la confección de la ley y encontraba la reforma buena y práctica.

Luego de discutirse algunos momentos más, la minuta fué aprobada en particular con la modificación propuesta por Vidal.

CONSIDERACION DEL PROYECTO DE LA COMISION —

Se prosiguió con el proyecto de la comisión. Va más adelante.

Luego de hablar el miembro informante, Gallo, el proyecto se aprobó en general.

Bravo propuso cubrir los gastos que demanden la instalación de los establecimientos para leprosos con la asignación de un millón de pesos que se tomarán de rentas generales, aparte de la suma que fije anualmente el presupuesto de la nación, suma que, según el proyecto, no podrá ser inferior a 500 mil pesos.

Linares apoyó la proposición.

Aybar Augier pronunció un largo discurso para exponer una serie de cargos en contra de la comisión asesora de asilos y hospitales regionales, lo que motivó una réplica de Vidal y una contrarréplica de aquel, en la cual manifestó, aludiendo al director de esa institución, doctor Cabred, que se podía ser responsable en casos de irregularidades cual las que había señalado, si no por propia culpa, por desidia o por complacencia.

Terminó formulando moción de aplazamiento.

Rechazada esta moción, el proyecto se aprobó luego en particular con la modificación propuesta por nuestro compañero.

El proyecto es el siguiente:

"Artículo 33. — El poder ejecutivo, previo dictamen del Departamento nacional de higiene, procederá a establecer sanatorios, colonias y asilos para leprosos en las provincias y territorios nacionales en las zonas en que la enfermedad se encuentre más extendida y teniendo en cuenta para su ubicación las garantías de preservación para la población indemne, la conveniencia de los enfermos y la facilidad de las comunicaciones terrestres y fluviales.

Estos establecimientos serán ubicados en terrenos fiscales o en propiedades expropiadas al efecto, que reunan las mismas condiciones indicadas. Estarán bajo la dependencia técnica y administrativa del Departamento nacional de higiene y los gastos serán cubiertos con la asignación de un millón de pesos que se tomarán de rentas generales y con la suma que anualmente fije el presupuesto de la nación y que no podrá ser inferior a quinientos mil pesos moneda nacional.

LA RENUNCIA DEL SENADOR ELECTO POR MENDOZA —

Llanos pidió se le informara si la legislatura de Mendoza había comunicado la renuncia del senador electo por esa provincia, Carlos W. Lencinas.

Como la presidencia contestara negativamente, propuso que se fijase la sesión del próximo martes o la siguiente para tratar este asunto. Asentimiento.

MOTIVOS DE BAJA POLITIQUERIA LUGAREÑA RETARDAN LA CONSIDERACION DEL PROYECTO SOBRE EL NUEVO CENSO NACIONAL—

Justo solicitó seguidamente la palabra a objeto de referirse a la demora de la comisión de negocios constitucionales en despachar el proyecto sancionado el año anterior por la otra cámara, que dispone el levantamiento de un nuevo censo nacional.

Recordó que ya el senador Bravo había llamado la atención de la cámara respecto a ese retardo y agregó que por su parte insistía en que el asunto fuese tratado con despacho de comisión o sin él.

Se refirió al carácter casi puramente administrativo de la medida, a la cual, luego dijo, la constitución de la nación prevé que debe ser frecuente al establecer que no se hará antes de diez años del censo anterior, y en nuestro país hace 14 años que esta operación no se realiza.

Demostró que la aplicación correspondiente a la representación política no podría hacerse antes de pasar algunos años de iniciada y concluída la operación y a fin de probar que en estas prácticas del censo se encuentra nuestra república en retardo lamentable, respecto de todos los países cultos, dió lectura a una extensa lista de éstos y de las fechas, en general recientes, del último censo levantado.

Luego de consideraciones sugeridas ante esta demostración elocuente de nuestro atraso en la práctica del recuento de la población, de su ocupación y de la riqueza nacional, estimó que el censo además de una medida indispensable por todos los motivos que invocó el senador Bravo al urgir el despacho anteriormente, en el caso argentino actual es también una medida de verdad republicana y de sano y auténtico federalismo.

Aludió a la oposición que se levanta en el congreso cada vez que se trata de realizar un nuevo censo. Citó algunos casos concretos cuyo recuerdo no agradó a algunos senadores.

Más adelante se detuvo a considerar el aspecto relativo a la proporcionalidad, evidenciando la forma arbitraria de la composición de ambas cámaras, en virtud de la arcaica geografía electoral del país.

Sostuvo que el actual momento político hacía tanto más oportuna la realización del censo, aun cuando éste recién podría llevarse a cabo en el año próximo. Los resultados del censo servirían para la administración del futuro presidente y no tendría ningún peso en la futura contienda electoral.

Etchevehere — Como miembro de la comisión de negocios constitucionales explicó las razones de la demora en despacharse el proyecto y que se debían, dijo, a las discrepancias existentes entre los miembros de aquélla.

Esas divergencias se suscitaron acerca de la oportunidad de efectuar el censo.

Ante tales manifestaciones, volvió a hacer uso de la palabra nuestro compañero y dijo que aquellas agravaban la cuestión y propuso que la cámara tratase este asunto en la sesión del próximo miércoles o en su defecto en la reunión del siguiente.

Muchas de las oportunas citas del senador Justo motivaron luego réplicas sin trascendencia de del Valle, Ruzo y Llanos.

Aybar Augier se opuso a la proposición.

Al comienzo se menciona el modo como dió fin la movida reunión de ayer en senadores.

A LOS SUSCRIPTORES DE "LA VANGUARDIA"

se les recomienda se pongan al día con la suscripción del diario, antes del 30 del corriente mes.

Los giros y cheques deben enviarse a la orden de la SOCIEDAD ANONIMA EDITORA "LA VANGUARDIA".

LA ADMINISTRACION.

Fibrol
Tonifica y Nutre

"LA VANGUARDIA" DE 12 PAGINAS

En sólo 25 días de propaganda hemos aumentado en 1023 el número de los nuevos suscriptores

Debemos trabajar sin descanso hasta conseguir que la cifra de aumento llegue a 3.000

El triunfo conseguido por los buenos amigos de LA VANGUARDIA, es francamente alentador. Debemos continuar la obra con tesón porque a medida que mejoremos nuestras entradas directas, podremos ir introduciendo nuevas mejoras al diario.

Es necesario habilitar fondos para que LA VANGUARDIA, a contar del 1o. de enero próximo pueda venderse a 5 centavos cada ejemplar, dando al mismo tiempo un suplemento literario, musical, de arte y buen teatro para los días domingo.

Faltan solamente 1977 suscriptores más. Si cada uno de nuestros lectores se ocupa de buscar otro lector más, la cifra arriba anunciada, será superada en muchos miles en seguida.

Los lectores de la capital, más que buscar suscriptores deben hacer de manera que sus compañeros de trabajo compren al canillita todas las mañanas nuestro diario, única fuente de buena información de los asuntos que interesan a las clases populares. Los canillitas son nuestros buenos amigos y tienen gran interés en que se multiplique la difusión del diario que tantas campañas ha hecho en defensa de sus intereses y en los del proletariado en general.

Los afiliados y los suscriptores del interior, en cambio, deben trabajar todo lo que puedan para hacer gran cantidad de nuevos suscriptores.

En la capital es muy fácil proveerse del diario al salir de casa a la mañana. No sucede así en el interior, donde los diarios llegan con retardo y no se venden en general en público.

Aumentar los lectores de LA VANGUARDIA, es hacer obra de civilización y cultura, porque LA VANGUARDIA es escuela de altas virtudes, que dignifican al pueblo y lo hacen mejor, abriéndole los ojos sobre la gran cantidad de problemas que la mayoría de los diarios callan o tratan muy someramente, para no rozar ni maltratar los privilegios a los que se hallan muy vinculados.

Hasta la próxima, pues, y ojalá pronto podamos estampar con júbilo el número 3.000.

LA ADMINISTRACION.

LISTA DE COMPAÑEROS QUE HAN RESPONDIDO YA AL LLAMADO DE LA ADMINISTRACION, PRESENTANDO NUEVOS SUSCRIPTORES:

	Suscriptores
TOTAL ANTERIOR . . .	987
Antonio Vázquez	1
Pedro A. Poggi (Emp. Lobos)	1
Federico Guelfo	1
A. Jache	1
José Pelazzo (campeón de Mar del Plata, F. C. S.)	5
José Dios	3
Marcelino Ganza	1
Hilario C. Gutiérrez	2
Fco. Costa (Paraná)	2
Enrique Remenber	4
Alfaro	2
Pedro A. Boscatto (Tolosa) .	3
J. J. Raggi	1
Inocencio Zambrano (San Cristóbal)	9
Total hasta hoy	1026

Serán procesados los directores del Banco del Azul

En el juicio entablado por Carlos Vidal Molina contra los directores del Banco del Azul, por defraudación — asunto a que hace pocos días hiciera referencia el diputado Oddone en la cámara — se han venido acumulando pruebas demostrativas de la comisión de varios delitos.

A pesar del secreto con que se rodea a la instrucción del sumario, han trascendido, por la gravedad, las causaciones formuladas, de las cuales da una idea bien completa, el dictamen del ministerio público, quien ha pedido el procesamiento de las personas a quienes se sindica como autores principales.

El fiscal Duffey, luego de haber estudiado detenidamente la constancia del proceso, espera que los elementos reunidos imponen la necesidad de llamar a prestar declaración indagatoria a todos los directores acusados, pues, a su juicio, han cometido ellos delitos previstos y penados por la legislación criminal.

Las tierras de la Ensenada

LA PLATA, 24. — Continúa siendo motivo de sugestivos comentarios, las noticias dadas por LA VANGUARDIA, sobre el asunto de las tierras de la Ensenada. La cadena de los 40 eslabones se rompió en la sesión del jueves.

No faltan, sin embargo, hábiles componedores que esperan presentarla bien unida en la sesión del miércoles próximo, pues cualquier "demora" podría resultar perjudicial para los interesados e intermediarios.

El río no está para dormir en sus orillas, dicen los gestores, y proceden con inusitada actividad. El francés de Castelli no pierde minuto.

Faustino Da Rosa — cuya amistad con el jefe de los independientes es hoy más íntima que cuando era éste secretario del P. Socialista — no se resigna con la derrota del jueves.

Otro de los interesados sería un tal Alberto Maury, muy conocido en ciertos antros de Buenos Aires. Sobre este francés pesa una doble desgracia: el suceso del jueves en la legislatura y la desgracia que le ocurre con la policía de la capital.

Se le detuvo días pasados por el delito que castiga la ley Palacios.

Con interés extremado, auscultamos el ambiente y a nuestros lectores tendremos al corriente de todo lo que ocurra.

EL FESTIVAL DE HOY DE LA BIBLIOTECA OBRERA

Conmemoración de su XXX aniversario

Hoy, a las 20.30 horas, se realizará en el salón de actos de la Casa del Pueblo el gran festival artístico y cultural organizado por la comisión de la Biblioteca Obrera, en conmemoración del XXX aniversario de su fundación.

En el acto de referencia se desarrollará el siguiente programa:

1o. Fantasía de Tanhauser, de Wagner.

2o. "Santa Medaglia", de Fausto, por el barítono Enrique Piazze.

3o. Sinfonía del Barbero de Sevilla, de Rossini.

4o. Brindis de Hamlet, por el barítono Enrique Piazze.

5o. "Parisiamo", de Rigoletto, por el barítono Piazze.

6o. Sinfonía "Caballería ligera", de F. von Superi.

7o. "Qué vida más loca", poesía de A. Casero, recitada por la señorita Haydee Varela, del Conservatorio Nacional de Música y Declamación.

8o. Conferencia a cargo del concejal Alejandro Castiñeiras sobre el tema: "Influencia de las bibliotecas en la cultura popular".

9o. "Manelí", de A. Mendi-Bolio, recitado por la señorita H. Varela.

10. "Por qué eres tan femenina", de I. Hoyos, recitado por la señorita H. Varela.

11. Se exhibirá el film de la expedición Haarolt Andulo Dubrenil a través de las trágicas soledades africanas, titulado "La cruzada negra".

Los números de música serán ejecutados por un conjunto de la Asociación del Profesorado Orquestal.

El Centro Socialista Femenino habilitará su sala-cuna para uso de las familias que concurran con niños.

Prensa Socialista

"ACCION SOCIALISTA"

Hemos recibido el número 6, año V, de esta revista quincenal de información, estudio y crítica del socialismo, con el siguiente sumario:

Nicolás Repetto: La cuestión agraria; Juan Nigro: La cooperación en el mundo; Paulino Hornada: Verdades de a puño; José S. Campobassi: La enseñanza normal; Angel Duarte: Solidaridad ausente.

Sección literaria.—Lecturas recomendadas, por Victoria Gucovsky; El desarme, por Abraham S. Azriel; Devaneos literarios, por Francisco Dagnino.

Colaboración extranjera.—Democracia o violencia, por Otto Bauer; La rivalidad anglo-americana, por J. Exas; ¿Coalición liberal-laborista?; El comercio en la Conferencia económica internacional.

Variedades.—Méjico en el 117o. año de su independencia; El costo de la vivienda; Profilaxis del paludismo.

La vida del Partido.—Seamos inflexibles, por Fernando J. Ghio; El matrimonio religioso, por Ramón Raimundo; La obra necesaria y permanente.

La cuarta partida resultó tablas entre Capablanca y Alekhine

De acuerdo a lo anunciado el viernes por Alekhine, la cuarta partida fué declarada tablas después de realizar ambos maestros 49 movimientos.

Resultado más lógico no podía preveerse a este match en el que se notaba la posición simétrica por los dos lados.

En la sesión de anoche, continuó el juego Alekhine, haciéndolo con C6T, a esto replicó su rival con R3D, jugada correcta que lleva mejor al empate.

Después de jugar durante dos horas, resolvieron declarar tablas esta partida de mutuo acuerdo.

En consecuencia la posición de los contendores no se altera; por cuanto las partidas tablas no se computan.

Tanto Alekhine como Capablanca, cuentan con 1 punto cada uno, provenientes de las partidas primera y tercera, respectivamente.

La próxima reunión, se llevará a cabo mañana lunes, a las 19 horas, en los salones del club organizador, tocando llevar las blancas a Capablanca.

FELIPE TURATI EN EL DESTIERRO

(Continuación de la 1a. pág.)

Durante los meses de octubre y noviembre del año último, me encontraba seriamente enfermo. Obedeciendo a mis médicos, solicité del prefecto de Milán procurarme un pasaporte para el extranjero, siendo evidente que, en cualquier lugar elegido para mi curación en Italia, los fascistas no me hubieran dejado gozar del reposo que necesitaba. Presenté certificados médicos y un radiograma, demostrando que sufría de graves desórdenes cardíacos y de la circulación, a consecuencia de una afección de la aorta.

El prefecto me prometió transmitir mi pedido a Roma y contestarme sin demora. La única respuesta que obtuve — muy rápida y muy elocuente en efecto — fué, que al día siguiente, se colocó en las dos puertas de mi habitación una doble guardia policial, para el día y la noche, lo que equivalía a un verdadero encarcelamiento. Los agentes tenían orden, no sólo de vigilarme constantemente en la casa, sino de seguirme en todas partes, y hasta de introducirse en mi coche si tomaba alguno. Todo eso significaba el aislamiento absoluto, pues nadie podía venir a visitarme, ni podía yo visitar a nadie para evitar alarmas.

Protesté en vano ante el prefecto contra un espionaje tan incivil, asfixiante e injustificado.

La vida se me había vuelto imposible. Mi situación era mucho peor que la de los criminales sometidos a la "vigilancia especial de la seguridad pública". Me hallaba, además, bajo la amenaza incesante de posibles invasiones y asaltos en mi domicilio. Se llegó al extremo de que, cuando el último atentado contra el duce, el jefe de seguridad, a pesar de mis protestas, me obligó a abandonar de noche mi domicilio, bajo la escolta de agentes y en un auto de policía, para refugiarme en otro lugar (siempre bajo la misma vigilancia), porque "no podía (según me hizo decir por sus comisarios), salvaguardarme de las invasiones y los asaltos fascistas".

Para poder gozar de algún reposo, resolví, pues, abandonar provisoriamente mi casa, e ir, de incógnito, a casa de un amigo, fuera de la ciudad. Es lo que hice una noche de noviembre. Salí de casa en la forma más sencilla, por una escalera de servicio que daba al patio de una casa vecina, de la que pude salir favorecido por la obscuridad, mientras los agentes seguían haciendo la guardia.

Hasta ese momento, y hasta algún tiempo después, no se me había ocurrido expatriarme sin pasaporte. Es absurdo, pues, darme cómplices en un propósito que ni siquiera había concebido.

Quedé tranquilamente en mi refugio hasta diciembre, es decir, hasta adquirir la convicción de que se me buscaba sin descanso y con furia. Para evitar persecuciones a mi huésped y su compañera, abandoné su casa. Al día siguiente, el prefecto de Milán en persona, acompañado por un inspector central de policía, enviado expresamente de la capital, visitaron la aldea y la casa que acababa de abandonar. ¡No era seguramente para ofrecerme un pasaporte ni para hacerme una visita de cortesía! Ya empezaban a llegarme noticias de amigos detenidos o señalados para la deportación administrativa.

Recién en la semana del 3 al 10 de diciembre, sintiéndose perseguido y amenazado donde quiera que fuera, y en la imposibilidad de gozar de la hospitalidad de mis amigos sin exponerlos a las peores persecuciones, comencé a sentirme en la necesidad moral absoluta de pensar en la evasión.

No soy yo quien quiso expatriarse. Fuí literalmente echado, por una persecución no menos indigna que ilegítima. Mis verdaderos cómplices, más todavía, los principales autores de mi evasión, son únicamente los que me obligaron a ella, a pesar mío. En efecto; sentía un deber de solidaridad, más todavía que para con mis camaradas ya expatriados, para con todos aquellos, mucho más numerosos, que no podían irse y con frecuencia acudían a pedirme ayuda y consuelo.

Mi evasión se efectuó en la noche del 11 de diciembre, en los alrededores de Savona. Sobre un mar agitado por un viento que llenaba de agua la frágil canoa a motor, bajo un cielo sin estrellas, navegamos mucho tiempo sin estar seguros del rumbo que seguíamos, dudando del lugar en que desembarcaríamos. En la mañana del día 12, vimos algo que nos pareció ser la Córcega, y, en efecto, el mismo día, que era un domingo, desembarcamos en Calvi. El lunes, con el abogado Pertini, de Savona, que me había acompañado para sustraerme a la deportación, tomé el vapor para Niza, de donde inmediatamente seguimos viaje a París.

De Savona a Calvi fuí acompañado por Parri y Rosselli, y algunos camaradas más de Savona. Se habían obstinado en acompañarme, no porque su presencia me fuera necesaria, sino únicamente para hacer acto de amistad cordial en esa hora tan poco alegre de mi vida. Desembarcados en Córcega, recibimos el más cordial acogimiento de parte de las autoridades de la isla.

Parri y Roselli volvieron a Italia entre el lunes y el domingo, con el mismo bote, y desembarcaron en una playa entre la Liguria y Toscana, donde inmediatamente fueron detenidos por los empleados aduaneros, que creían haber puesto la garra sobre el famoso bandido Pollastri y uno de sus camaradas!

Mi afirmación de no haber necesitado cómplices, parecerá estar en contradicción con las declaraciones de Parri y Rosselli, que se acusan de ser los promotores y organizadores de la evasión. Con una nobleza y una entereza que no sorprenden en hombres de su valor, tratan de tomar sobre sí la mayor parte posible de responsabilidad, para aliviar de la misma a sus camaradas. Empero, lo cierto es que la verdadera resolución decisiva fué tomada por yo solo, y recién en los últimos días que precedieron mi salida. Si esos amigos estuvieron conmigo — lo repito —, fué con el exclusivo objeto de no dejarme solo en esa hora tan triste de mi vida. Su presencia no me era necesaria. No son ellos quienes determinaron ni ayudaron mi evasión. Tomé solo, libre y espontáneamente, la resolución de evadirme, a causa de la humillación y la exasperación de sentirme — sin ningún motivo legítimo, puesto que no había contra mí ninguna acusación concreta — espiado y perseguido como un malhechor. Yo veía — y veo todavía —, en esa persecución, un abuso de poder contrario a las costumbres de todo país civilizado y a la misma ley italiana. Mi acción quiso ser, pues, y fué, un gesto de reacción legítimo, porque era necesario, frente a un tratamiento a la vez incivil y contrario a la ley.

Creí de mi deber el dar testimonio de esas circunstancias, para restablecer, contra inducciones artificiales y arbitrarias, la simple y objetiva realidad de las cosas, sobre todo en lo que concierne a mis coacusados.

Con todo fervor deseo a Italia el salir cuanto antes de las actuales excepcionales condiciones políticas. Si esas condiciones persisten, no podrán menos que conducirla, al revés de la evolución de los países más progresistas, hacia las tinieblas de una guerra civil de odios y represalias, que en realidad ya existe, aunque sólo sea por el terror dominante. Pero ese terror no deberá ni podrá durar, porque con el andar del tiempo traería consigo la ruina económica y moral del país, de todas sus clases de ciudadanos; por que constituye el repudio de todo sincero sentimiento de patria, a la par que una escuela de hipocresía para las grandes mayorías, la anulación de las conquistas más preciadas de la misma revolución burguesa, de la cual la propaganda socialista no es más que el desarrollo lógico y fatal.

Para un espíritu libre, no es admisible que la tierra natal sea convertida en una especie de prisión, en la que es un delito, tanto permanecer en ella con dignidad como salir de ella sin libertad. Y me sentiré agradecido a mi suerte — aun en la angustia de esta última prueba —, si el destino que aflige los últimos resplandores de mi vida rinde un nuevo testimonio de esa fe, y logra hacer de mí — contra todas las violencias de gobiernos, clases o individuos —, más allá de la pequeña crónica que el tiempo borrará, instrumento, por humilde y obscuro que sea, de las razones imprescriptibles de la civilización y de la historia.

Movimiento Gremial

CONFEDERACION OBRERA ARGENTINA

NUEVO CAMBIO DE RADIOTELEGRAMAS CON MOTIVO DE LA INVITACION DE LOS SINDICATOS RUSOS

Desde Berlín el camarada Codovilla acaba de dirigir a la C. O. A. un radiotelegrama, que al igual que el recibido días atrás de la Comisión de relaciones Exteriores del Concejo Panruso de Sindicatos, se refiere a la representación de la central obrera nombrada en los actos que se realizarán en Rusia con motivo de la celebración del 10. aniversario de la revolución.

Por conceptuarlo de interés transcribimos a continuación el radiotelegrama del compañero aludido, que decía así:

"Espero habrán recibido invitación sindicatos panrusos para que la C. O. A. participe décimo aniversario revolución. Gastos viaje hasta frontera rusa son vuestra cuenta. En Rusia serán cargo sindicatos panrusos, pero si Vds. no disponen toda cantidad que requiere viaje, telegrafíen cuanto necesitan objeto proponer que sindicatos panrusos contribuyan gastos viaje. Contesten inmediatamente."

A este contestó la secretaría de la C. O. A. con otro radiotelegrama, cuya copia textual se leerá a continuación:

"Comité Directivo respondió a sindicatos panrusos que razones de tiempo y falta de recursos hacían imposible aceptar amable invitación. Saludos cordiales".

Las leyes obreras que no se cumplen en Rosario

Las leyes obreras son letra muerta en esta ciudad. La referente al trabajo de las mujeres y los niños, es violada general y descaradamente. Todas las fábricas de tejidos, alpargatas, bolsas y vidrios, popalan de chicos de ambos sexos que trabajan por una miseria de 60 u 80 centavos, dentro de un ambiente infeccioso a más no poder.

La ley que establece la jornada máxima de 8 horas, no se cumple en ningún establecimiento. Si la intendencia se dispusiera a hacer una recorrida por las fábricas y talleres de Rosario, se encontraría que la mayor parte de los obreros y obreras, y muchos menores entre ellos, trabajan 9, 10 y hasta 11 horas diarias. La ley del trabajo diurno en las panaderías, después de la última huelga de obreros panaderos, fué deshauciada por completo, a tal punto que únicamente la Cooperativa obrera de pan y consumos del barrio Talleres es la única que la cumple.

Se dice que no hay inspectores suficientes para ejercer la vigilancia; pero en cambio hormiguean los agentes electorales que revistan como inspectores pero que solo aparecen en la intendencia y en la jefatura de policía para cobrar su gauga mensual.

Obreros de la Industria Metalúrgica

LOS OBREROS DEL TALLER MECANICO DE LA CASA TURCHI Y MAZZINI OBTIENEN AUMENTO DE SALARIOS

Los obreros de este taller, autorizados por la organización, presentaron un petitorio reclamando un aumento general en los salarios que hasta ahora percibían.

Luego de algunas tramitaciones, se obtuvo el 10 o|o general de aumento como tipo medio, con lo que se obtuvo un amplio triunfo que satisface transitoriamente los anhelos del personal que desde hace algún tiempo se venía orientando en la obtención de mejoras.

La organización exhorta a todos los trabajadores del gremio, y en especial modo a los metalúrgicos de Barracas, a que imiten este gesto y se apresten a reivindicar mejoras económicas que tanta falta hacen.

QUEDO TOTALMENTE REORGANIZADO EL PERSONAL DE LA CASA C. PUZZI

El importante personal de este taller de herrería de obra, situado en Villa Crespo, vuelve a reincorporarse a las filas de la organización, después de una activa campaña de proselitismo que realizó el sindicato.

En la asamblea que celebraron el jueves, asistieron numerosos trabajadores, los que luego de escuchar una amplia exposición del secretario de la organización, resolvieron incorporarse a la misma y designaron los delegados respectivos

Actualmente, el total del personal forma en los cuadros de la organización, donde sabe que debe estar para poder, a través de la fuerza colectiva, obtener un mejor bienestar.

LOS OBREROS DEL TALLER BORRINI SE ORGANIZAN

El numeroso personal de la casa del epígrafe situada en Barracas, se dispone a formar parte de la organización. En efecto, a la asamblea del jueves asistió un número considerable de compañeros, los que declararon encontrarse dispuestos a sumarse al sindicato y trabajar prácticamente para que todo el personal se organice a fin de fortificar los cuadros sindicales y poder así emprender una acción colectiva de más vastos alcances.

En la próxima semana, se realizará una nueva asamblea, a la que de seguro asistirá todo el personal, quedando de hecho incorporado a la organización.

TRABAJADORES DE LA INDUSTRIA GRAFICA

LA OBRA DE LA ORGANIZACION EN FAVOR DE LOS DESOCUPADOS Y ENFERMOS

Con el objeto de poner al alcance de los trabajadores datos ilustrativos respecto a la forma de ayudar a los desocupados y enfermos, damos un resumen de la labor que realiza en este orden la Federación Gráfica Bonaerense, institución representativa del gremio en la capital. Se trata de un plausible ejemplo que puede ser imitado provechosamente por los asalariados de otros gremios y que demuestra lo mucho que puede hacer en beneficio propio el esfuerzo solidario de los obreros. La bolsa de trabajo gremial, tal como la sostiene la Federación Gráfica y otras organizaciones obreras de las que nos ocuparemos oportunamente, evita la pugna desastrosa entre los desocupados y su triste peregrinación en busca de trabajo, situación que se presta a los manejos de los que trafican vilmente con el dolor proletario. Esa sana obra sindical contribuye grande y prácticamente, no sólo al mejoramiento material de los hombres de trabajo, sino también a su dignificación moral, ya que los substrae a la pelea desesperada y egoísta por la "colocación", cuadro doloroso que puede observarse diariamente en los lugares donde han sido solicitados obreros por intermedio de los avisos que publica la prensa burguesa.

En la Bolsa de trabao de la Federación Gráfica Bonaeren se (Independencia 1582) — Los empleados sindicales Si rimarco y Sous y algunos obr eros desocupados.

LA BOLSA DE TRABAJO Y LA DESOCUPACION — LIGERAS OBSERVACIONES.

(He aquí las informaciones que nos han suministrado los compañeros Sous y Sirimarco, de la F. Gráfica Bonaerense).

La institución de la Bolsa de trabajo, en su funcionamiento, de asociados registrados como parados o de boletas expedidas, dando ocupación a los compañeros anotados, cada vez que son solicitados a la misma, a operarios calificados o medios oficiales y aprendices, permítenos, en el presente semestre del año, y se afirma en los meses que corren, apreciar en modo justificado un período de crisis y de desocupación por que atraviesan en general todas las industrias, la que también en nuestro gremio, si no por las mismas causas en forma particular, por lo menos, su repercusión se manifiesta hondamente, máxime si nos remitimos al adelanto técnico y a la introducción de importantes máquinas, que se traduce en la industria poligráfica en una cifra creciente de obreros desocupados, desalojados por ese avance industrial.

Así se puede comprobar este hecho que pareciera paradógico; **mientras más trabajo efectua la industria, emplea menos mano de obra.** Se observa, y esto se ve en nuestra propia bolsa de trabajo de un tiempo a esta parte, que los obreros calificados en proporción, los aprendices y las mujeres, pocas perspectivas de encontrar ocupación tienen. En nuestro régistro de parados, de hace tiempo se nota en forma acentuada que muchos pedidos de aprendices o medios oficiales, no nos es posible satisfacerlos a las casas, en razón de no tener anotados.

En los talleres de obra, se observa este hecho, que debe llamar a la organización a su estudio. Grandes trabajos de impresión y encuadernación que ocupaban a muchos obreros y obreras meses y meses, hoy son hechos en pocos días con una precisión singular.

Máquinas prodigiosas, "verdaderas maravillas del arte mecánico", y nuevos procedimientos de trabajo están revolucionando cada vez más nuestra industria.

SU FUNCIONAMIENTO

Desocupado un obrero gráfico, concurre a nuestra oficina para anotarse en la rama en que trabaja; para el control indispensable de que su desocupación subsiste, debe firmar una planilla por lo menos cada tres días, y concurrir todos los días por la misma, durante las horas de la mañana, de 8 a 11 horas.

Los pedidos se entregan con prioridad a los socios efectivos, que tienen el carnet sindical, y que se encuentren en el momento en que se distribuyen los pedidos solicitados.

PRUEBA DE EXAMEN

De acuerdo con una resolución de la comisión general administrativa, recogiendo la experiencia y satisfaciendo una necesidad sentida, a todo obrero que se anote por primera vez, o bien al que el encargado de la bolsa observa reparos en la rama y categoría que se anota, debe hacerle rendir examen de capacidad. Para ello, nuestros talleres sociales están prestando un magnífico servicio, pues, todos los días pasan por ellos compañeros que sometiéndose conscientemente a este examen de prueba lo aprovechan para dejar, al par que la impresión de su capacidad técnica, algún trabajo que beneficia a la propia imprenta.

Pero, como nuestro talleres sociales —que comprenden tres secciones; impresión, tipografía y encuadernación— no disponen de todas clase de máquinas y otras ramas del arte poligráfico, se ha estimado el concurso eficiente del "Instituto Argentino de Artes Gráficas", el que unido a otros talleres amigos, nos permite materializar el deseo de tener un control efectivo de los obreros que la bolsa de trabajo envía a trabajar.

En esta forma, las casas industriales que se remiten a la bolsa de trabajo de la organización, encuentran el estímulo de que nuestra oficina le enviará obreros capaces.

La prueba de examen llevada a efecto por nosotros, tiende a romper con la aversión de muchos industriales o encargados, que con mala voluntad para pedir sus obreros a la organización, pretextaban que sólo "chambones" e "incapaces" enviaba la misma. Hoy la bolsa de trabajo se gana más confianza y sirve para contener a compañeros que trabajando en una categoría se anoten en una superior, sin darse cuenta que ello va en desprestigio propio y de la organización.

LA BIBLIOTECA SOCIAL SIRVE A LOS DESOCUPADOS.

La reunión diaria de los obreros parados en la oficina de la bolsa de trabajo facilita, en forma general, un cambio de ideas entre los compañeros desocupados, y la situación del gremio.

La biblioteca social, su mesa de lectura en particular, donde llegan casi todas las publicaciones,—revistas, diarios, etc.,—que se editan en Buenos Aires, reune un conjunto importante de compañeros gráficos que aprovechan esas horas de lectura como franco acate a su espíritu optimista y esperanza en la organización sindical; la Federación Gráfica Bonaerense.

Hace unos días estaban registrados como parados los siguientes obreros por ramas:

Encuadernación 6; litografía 6; linotipos 2; máquinas de imprenta 8; y minerva 6. Total 38 obreros anotados.

De estos compañeros, 10 perciben en forma estatutaria el subsidio como desocupados.

EL MOVIMIENTO DE OBREROS COLOCADOS POR LA BOLSA DE TRABAJO, POR RAMAS, SE REGISTRO ASI, EN EL PASADO SEMESTRE:

	Ener.	Feb.	Marz.	Abr.	Mayo	Junio	Total
Encuadernacion	12	11	7	6	8	8	52
Estereotipia	1	—	—	—	—	—	1
Linotipia	8	—	4	3	3	6	24
Litografía	2	—	2	2	—	3	9
Máquinas de imprenta	20	8	5	7	7	3	50
Minervas	12	13	10	7	7	12	61
Tipografía	8	8	4	14	13	6	53
Totales	63	40	32	39	38	38	250

SUBSIDIOS PAGADOS DE ENERO A JUNIO DE 1927.

A los sin trabajo

Enero	$ 212.—
Febrero	„ 193.50
Marzo	„ 229.50
Abril	„ 398.—
Mayo	„ 406.—
Junio	„ 168.—
Total	$ 1.607.—

A los enfermos

Enero	$ 112.—
Febrero	„ 92.50
Marzo	„ 260.50
Abril	„ 94.50
Mayo	„ 125.—
Junio	„ 177.—
Total	$ 861.50

A los conscriptos

Enero	$ 20.—
Febrero	„ 20.—
Marzo	„ 40.—
Abril	„ 15.—
Mayo	„ 60.—
Junio	„ 50.—
Total	$ 205.—

Defunciones

Mayo	$ 100.—
Junio	„ 50.—
Total	$ 150.—

Total de subsidios pagados durante el semestre por desocupación, enfermedad, conscripción y defunciones $ 2.826.50

Las secciones de La Fraternidad se pronuncian en favor del convenio

En Justo Darat se trató también la cuestión de los "Clubs patronales"

JUSTO DARACT, 24. — Llegaron a ésta los compañeros Novelino y Boriolli, miembros de la C. D. de "La Fraternidad", con la misión de presenciar y asesorar la discusión del nuevo convenio entre el personal de la entidad referida y las empresas ferroviarias.

Con este objeto, la sección convocó a sus asociados a una asamblea extraordinaria, concurriendo todo el personal franco.

Los compañeros delegados concurrieron, también, al centro recreativo Independiente, donde se realizaba una velada teatral, por el cuadro de aficionados de esta sociedad, formada por los obreros.

El convenio, luego de ser ampliamente debatido, fué aprobado por unanimidad de los asambleistas.

Se trató, también, el asunto "clubs deportivos patronales", produciéndose un debate agitado, pero dada la actitud enérgica y la argumentación irrefutable de la mayoría, contra algún "tilingo de la libertad", que apareció a última hora, los compañeros, que realmente quieren y trabajan constantemente por el saneamiento moral de la organización, depurándola de ciertos y determinados elementos patronales y, por lo tanto, nocivos para la vida de los gremios obreros, terminarán con la más franca victoria, dando una lección al elemento amarillo local, y obligando a que opten por la sociedad o por los amarillos, pues no es posible andar bien con Dios y con el diablo.

Los compañeros delegados siguieron, luego, viaje para Mendoza.

SECCION CONCORDIA

CONCORDIA, 24. — Con una crecida cantidad de socios y con la presencia de los delegados Bustos y Fradegrada, celebró asamblea la sección Concordia de la Fraternidad.

Después de las explicaciones dadas sobre diversos puntos, por los delegados, fué aprobado, por unanimidad, el reciente convenio celebrado por la C. Directiva y las empresas.

Algunos puntos del convenio han merecido, de parte de los asistentes, un voto de aplauso, por las ventajas que representan para el personal de tráfico.

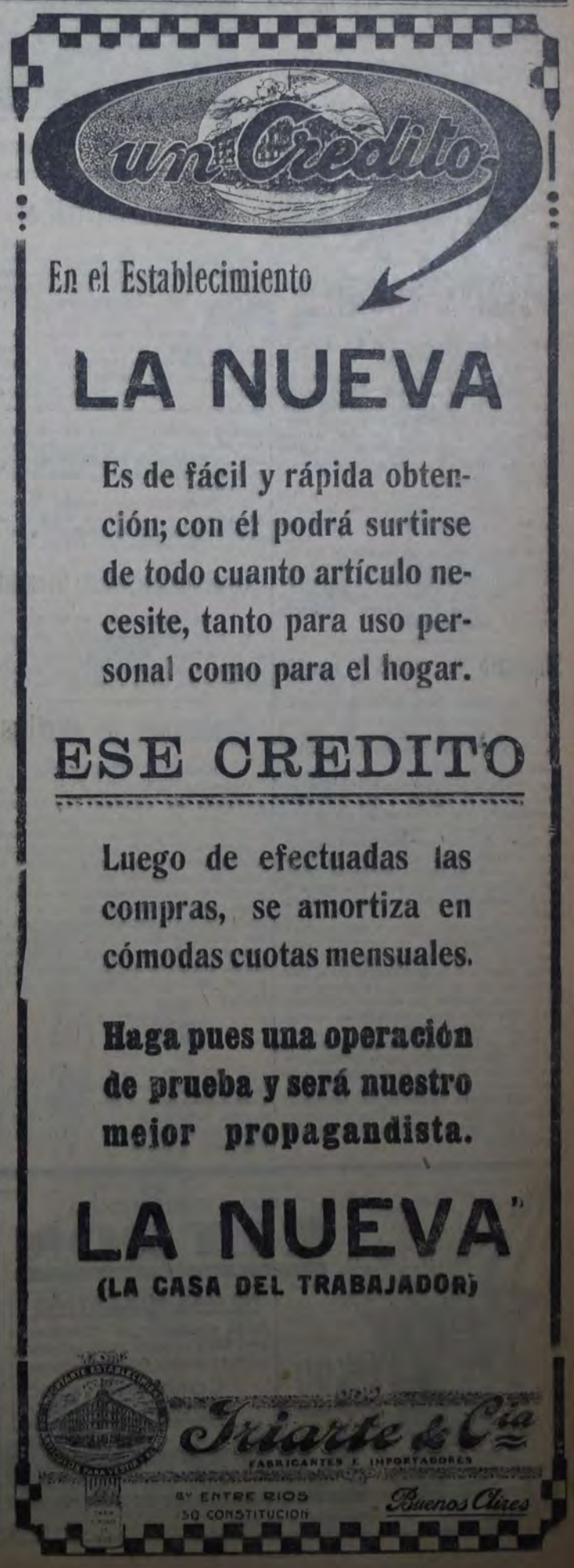
Unión Obrera Local

(Tucumán 2849)

POR UNA DELEGACION OBRERA ARGENTINA A RUSIA

Con motivo del X aniversario de la revolución rusa, esta organización ha recibido un telegrama-invitación de parte de los sindicatos rusos, con el objeto de no hacer una simple visita de confraternidad proletaria, sino con el fin de estudiar con toda amplitud el movimiento sindical, vida económica de la Unión soviética, etc.

La Unión Obrera Local, con sede en Tucumán 2849, ha resuelto aceptar tal invitación, y por otra parte invita a



ASAMBLEAS Y REUNIONES GREMIALES PARA HOY

Unión Obreros Galponista, Escaleritas, Armadores y Anexos. — Asamblea hoy domingo, a las 9, en Méjico 2070.

Sindicato Obrero de la Industria Metalúrgica. — Hoy domingo, a las 8.30 horas, en Méjico 2070, se reunirá el gremio en asamblea ordinaria, para tratar: Actas; informe semestral; inventario y balances; Comité contra la guerra; boicot a los productos yanquis; pases de compañeros a otros sindicatos y elección parcial de la comisión administrativa.

F. O. del Tabaco. — Hoy domingo, a las 9, en Bartolomé Mitre 3270, para proseguir considerando el orden del día que quedó pendiente de la anterior asamblea.

Unión obreros curtidores. — En su local social, Monteagudo 90, a las 9 horas, para tratar el siguiente orden del día: 1o. Acta. B. C.; 2o. Retiro de fondos sociales y cambio de firma; 3o. Nombramiento de 5 titulares y 5 supientes y 2 revisores de cuentas.

Dado el orden del día que es sumamente interesante, se encarece puntual asistencia a todos los socios.

Sindicato de Obreros Pintores — A las 9 horas, en su local calle Valentín Gómez 3007, para tratar el siguiente orden del día: 1. Lectura del acta anterior. 2. Informe de secretaría y de la comisión pro boicot a los productos norteamericanos que el gremio manipula. 3. Informe de los delegados al comité Pro Sacco y Vanzetti. 4. Asunto carnet y asuntos varios.

Otra victoria parcial de los obreros biseladores

La huelga que sostienen los trabajadores del bisel contra los industriales que todavía no han concedido las mejoras solicitadas — jornada de 7 horas y eliminación de los contratistas, — continúa desenvolviéndose normalmente, es decir, sin incidencias.

Unidos estrechamente los huelguistas no dudan de que el resultado final de la acción en que están empeñados será favorable a sus aspiraciones.

Ese convencimiento, robustecido por los triunfos parciales que vienen obteniendo, se puso de relieve una vez más en la asamblea que realizaron ayer en la Casa del Pueblo, en la que con toda animación y cordialidad trataron sobre la marcha del movimiento.

Miembros de las respectivas comisiones informaron acerca de la actividad desplegada en pro de la eficacia de la lucha, afirmando que la solidaridad obrera se mantiene inconmovible, de tal manera que representa una fuerza efectiva que se impondrá definitivamente a la prepotencia capitalista.

En la reunión se hizo presente que habían firmado el pliego de condiciones los patrones Prado Hnos., agregándose a la lista de casas que trabajan con obreros organizados que publicamos ayer.

Con franco entusiasmo, los huelguistas ratificaron su voluntad de persistir en sus esfuerzos combativos hasta lograr la victoria completa.

Mañana celebrarán asamblea en la Casa del Pueblo, a las 17 horas.

Por la libertad de Cardamone y contra la reacción mundial

Acto de protesta en la Casa del Pueblo

Concedida la libertad a Bianchi y Badaracco, detenidos con motivo de la agitación en favor de Sacco y Vanzetti, no queda encarcelado sino Tulio F. Cardamone, a disposición del juez Ortega.

El Socorro Rojo ha organizado un mitin extraordinario, que se llevará a cabo el martes próximo en la Casa del Pueblo, Rivadavia 2150.

Hablarán el concejal Alejandro Castiñeiras, Rodolfo J. Ghioldi, H. Rosales y Eugenio Saul Lützelschwalg. Este último expondrá el caso de Cardamone, con quien debió compartir el calabozo, hasta que se logró su libertad provisoria.

El mismo acto tendrá un carácter de protesta por los últimos asesinatos en masa ejecutados en China, Hungría, Italia, Lituania y otros países, por gobiernos fascistas que ejercen el terror. En sus respectivos idiomas, durante muy breves minutos, hablarán N. Stoyrhelf (búlgaro), A. Dolfi (italiano), Jorge Eamelian (armenio), M. Gvozden (yugoeslavo), M. Kurchuk (idisch), J. Boglutle (lituano), y H. Margitta (húngaro).

"ACCION GREMIAL"

CONTRIBUCIONES PARA SU SOSTENIMIENTO

El Centro Socialista de la sección 17a. (Maldonado), atendiendo al pedido que hace la Comisión socialista gremial, resolvió suscribirse con $ 1.50 mensual para el sostenimiento de "Acción Gremial", pidiendo a la misma comisión trate de enviarlo directamente a cada afiliado socialista.

Al mismo tiempo, se exhorta a los centros a que contribuyan en la medida de lo posible a sostener dicho periódico.

—Respondiendo a la necesidad de reeditar "Acción Gremial", el Centro Socialista de Merlo ha resuelto contribuir con la cantidad de un peso mensual, a partir del próximo mes de octubre y mientras sea necesario.

Sindicato de mozos y anexos

AMPLIACION DEL NUEVO LOCAL

Se pone en conocimiento de los sindicatos y demás agrupaciones obreras, que a partir del primero de octubre, este sindicato dispondrá de un amplio local social, que permitirá una capacidad de 250 personas, por haber adquirido dos nuevas salas continuas al local actual.

Las entidades que deseen realizar asambleas, reuniones o conferencias, deberán solicitarlo por escrito a la secretaría, Bartolomé Mitre 1085.

las demás organizaciones sindicales autónomas de la capital, a que participen también en esta delegación, y con este fin ha resuelto convocar una reunión de delegados de los sindicatos adheridos y autónomos, para mañana lunes 26, a las 20.30 horas, donde se tomarán las últimas disposiciones para la salida inmediata de nuestros representantes.

Considera obvio este Comité abundar por el momento en mayores consideraciones a los efectos que los sindicatos resuelvan favorablemente su participación en tal reunión, ya que el motivo de la misma ha de ser suficiente para que éste sea considerado favorablemente; así lo esperamos.

Por otra parte, no escapa al criterio de las organizaciones como de los obreros en general, que la delegación ocasiona gastos crecidos, y para salvar estas dificultades hacemos un llamado a todos los organismos proletarios para que contribuyan económicamente con donaciones.

Comisión Socialista Gremial

REUNION DEL PLENO

Se invita a los miembros del pleno de la Comisión Socialista Gremial, a la reunión a efectuarse mañana lunes, a las 21 horas, en la Casa del Pueblo.

Conductores de ómnibus

CASAS EN CONFLICTO

Continúan en conflicto con esta organización las empresas "La Titania", "Río de la Plata", "Luro" y "Sud".

El elemento que trabaja en estas compañías pretende eludir la responsabilidad de su mala acción y hacen circular la versión de que ellos trabajan porque el conflicto está solucionado.

Ninguna de las compañías del epígrafe ha solucionado conflicto alguno con este sindicato, y la C. A. no puede tomar resolución alguna al respecto, puesto que no se ha realizado asamblea, y son los socios quienes han de resolver.

COMO SE PIDE

El secretario de la U. O. L. (U. S. A.) nos pide hagamos constar que ésta no tiene nada que ver con el comité local que ha invitado a una reunión de delegados para tratar sobre el envío de una delegación a Rusia.

DERRUMBAMIENTO DE VARIAS HABITACIONES DE UN CONVENTILLO

FELIZMENTE NO HAY QUE LAMENTAR DESGRACIAS PERSONALES

La impericia o negligencia grave de un contratista pudieron haber sido causa de una verdadera catástrofe.

En efecto; ayer por la tarde, varias habitaciones de un conventillo situado entre las calles Eguía, Posadas y Carlos Pellegrini, se derrumbaron con gran estrépito y con la consiguiente alarma y peligro para los demás vecinos de la casa.

La finca en cuestión, que se estaba demoliendo, aún se hallaba ocupada por numerosas familias, las que todavía no habían encontrado lugar para trasladarse.

Los encargados de la obra, a medida que las habitaciones se iban desocupando, las demolían sin tener en cuenta para nada la pérdida de apoyo que para las piezas contiguas significaba el voltear las paredes.

Es de advertir que ayer temprano algunas paredes se habían agrietado, lo que obligó a los ocupantes de las piezas a desalojarlas. Además, como los caños de desagües estaban totalmente obstruídos, los techos, debido a la lluvia, habían acumulado una gran cantidad de agua.

En esas condiciones desastrosas que señalan la grave negligencia de los encargados de la obra, fué cómo ocurrió el derrumbamiento de tres habitaciones, las que, al desmoronarse, cayeron sobre una herrería donde en ese momento trabajaban varios obreros, quienes también lograron ponerse a salvo al notar la caída de los primeros escombros.

Muchas otras habitaciones de la mencionada casa corren peligro inminente de derrumbe, lo mismo que la casa de la calle Carlos Pellegrini 1332 y 1450, donde se encuentran las paredes agrietadas desde hace algunas horas. Es indispensable una rápida intervención de las autoridades municipales, aun cuando ya muchos de los vecinos, en medio de la lluvia, procedieron a sacar los muebles y ropas.

La seccional 15a. de la policía procedió a la instrucción del sumario de práctica.

ASPECTO DE LAS HABITACIONES DERRUMBADAS

Percances del tráfico

Ayer por la mañana, en la intersección de las calles Canning y Castillo se produjo una colisión entre dos ómnibus de la compañía Flores-Palermo, manejados por Eduardo Segura y Victorio Grecco.

A consecuencia del choque, el coche manejado por Segura, que es el número 8, resultó con desperfectos de alguna importancia. Los vidrios de varias ventanillas se rompieron y los fragmentos lesionaron en la cara y mano derecha levemente al pasajero Ramón García, quien fué curado en una farmacia.

La policía de la sección 25a. tomó la intervención correspondiente.

—Francisco Alessandre, al pretender descender de un tranvía de la línea 40, frente a la casa señalada con el número 4858 de la calle Juan Bautista Alberdi, cayó al pavimento y se lesionó en diversas partes del cuerpo. Para su curación fué llevado al hospital Salaberry.

—El automóvil particular número 161, en la esquina de Caseros y Loria, derribó a Manuel Alvarez, en momentos que se disponía a atravesar la calzada.

Un vigilante de la comisaría 34a. detuvo al conductor Tomás Corales e hizo curar a Alvarez, que resultó lesionado en la cabeza, en una farmacia próxima.

—Frente al número 552 de la calle Maipú, un automóvil cuyo conductor está detenido en la seccional 1a. atropelló a Ricardo Camaño, quien resultó levemente herido en la cabeza.

FALLECIMIENTO DE UN HERIDO

Ayer, en el hospital Nueva Pompeya, donde fuera internado, dejó de existir Angel Silvio Balbardi, quien la noche anterior, como ya informó LA VANGUARDIA, resultó herido de un bajazo en el abdomen, al intentar detener a unos malhechores que habían penetrado en una finca con el propósito de robar.

CAIDA DE CONSECUENCIAS

En circunstancias que Bartolomé Gorostiaga, en el teatro Buenos Aires, descendía por una escalera, fué acometido de un ataque de epilepsia y cayó desde 4 metros de altura, sufriendo lesiones en la cabeza, que hicieron necesario su traslado al consultorio central de la Asistencia pública, donde quedó en observación.

La policía de la sección 3a. comprobó el accidente e instruye el sumario de estilo.

Gorostiaga es español, de 42 años de edad, casado, y se domicilia en la calle Montevideo 1048.

ROBOS Y ESTAFAS

En la comisaría 3a., denunció ayer Alberto C. Paggé, que de su domicilio calle Carlos Pelegrini 418, autores ignorados le substrajeron objetos por valor de 3000 pesos.

—De la calle Solís, frente al número 718, a Nicolás Casalnuovo le robaron un automóvil que estimó en 3500 pesos.

—En la división defraudaciones y estafas, Angel Boriassini con domicilio en la calle Paraná 989, acusó a Julio Lambert de haberle estafado 100 pesos. Según el denunciante Lambert debía entregarle un documento municipal a favor de otra persona.

RIÑA ENTRE ESPOSOS

Por pretextos del momento, ayer por la tarde, en la casa 11 de Septiembre número 3697, los esposos Manuel Rojo y Encarnación Blanco, se trabaron a golpes de puño.

Con el objeto de separar a los contrincantes intervino un agente del escuadrón de seguridad, de nombre Máximo Muñoz, vecino de la casa.

De resultas de la contienda, Rojo sufrió varias lesiones en la cabeza, mano y cara, no pudiendo precisarse quién de los dos protagonistas es el autor de ellas.

La seccional 35a. de policía intervino en la instrucción del sumario y alojó en un calabozo a Encarnación y Muñoz hasta el esclarecimiento del hecho.

Incendio en una peletería

Ayer, por la mañana, se originó un incendio en el negocio de peletería situado en la calle Lavalle 1027, propiedad de Rafael Korman.

El fuego se originó en el sótano, donde está el taller y en circunstancias que el menor Daniel Kosisky acercó una varilla de hierro con algodón encendido a una lata de alcohol que se hallaba próxima.

Al explotar dicho recipiente y desparramarse el líquido inflamado, las llamas se propagaron con rapidez a una porción de pieles y cajones con mercaderías.

Solicitados los auxilios de los bomberos, éstos lograron sofocar el incendio después de una hora de trabajo.

La policía de la comisaría 3a., preventivamente, detuvo al personal del establecimiento, hasta tanto se aclare la causa que produjo el fuego.

El propietario Korman declaró que tiene un capital de 250.000 pesos, de los cuales 100.000 tiene asegurados en dos compañías. En cuanto a las pérdidas, agregó que no las había valorado todavía, pero cree que son de importancia, en razón de que tenía mucha mercadería de gran valor.

SEÑORA AGREDIDA

Emilia Costa de Areco, argentina, viuda, de 27 años de edad, denunció ayer en la comisaría 37a. a Diego Fascuarelli, argentino, de 20 años de edad, como autor de haberle violado su domicilio y agredido con arma en su casa sita en la calle Conde 2894.

El auxiliar Torres estableció vigilancia en el domicilio del acusado, calle Quesada 3492, el que fué detenido.

Pascuarelli, no obstante haber negado la imputación, se encuentra incomunicado a disposición del juez de instrucción doctor Irigoyen.

DETENCION DE TRATANTES DE BLANCAS

Empleados de la sección seguridad personal detuvieron ayer a los siguientes sujetos conocidos como tratantes de blancas:

Enrique Marra, Juan Batto, Nicolás Pacheco, Manuel Gueselez, Enrique Eizemberg, Bernardo Kalnisky (a) "El Burro", Alberto Niani (a) "Rey Alberto" o Alberto Mauri, Marcos Sielsky, Juan Fadlve, Isaac Gelblum, Juan Puma y Juan R. Bloise.

EL TIEMPO

Las condiciones atmosféricas se mostraron ayer variables, como el día anterior.

El barómetro se mantuvo bajo en el norte del país, mientras que ha subido en el centro y sud e indica un centro de alta presión en Pampa Central.

Han caído lluvias aisladas en Buenos Aires, Entre Ríos, Santa Fe, el sud de Córdoba y el oeste de Río Negro.

Anoche seguía el tiempo nublado e inestable en el litoral, mientras que estuvo seminublado en las demás regiones.

La temperatura ha bajado en Buenos Aires y las provincias del centro y el oeste, pero se mantiene muy superior a la normal en las provincias del norte.

La presión atmosférica varió entre 756.7 y 759.3 milímetros.

La dirección del viento fué: NE., N. y S.

La temperatura osciló entre 17.4 y 11.5 grados centígrados.

La oficina meteorológica pronostica para hoy lluvias aisladas en las provincias del litoral y norte, aclarando en Buenos Aires; temperatura en descenso en las provincias del norte; poco cambio en las demás regiones; vientos del este o sudeste.

Para mañana lunes: tiempo bueno en general; temperatura en ascenso en Buenos Aires y las provincias del centro y oeste.

MAQUINAS D ESCRIBIRE
MONARCH, UNDERWOOD
REMINGTON y L. C. SMITH
y MAQUINAS de SUMAR
BURROUGHS, WALES y DALTON
Consagradas como perfectas en todo el mundo.
Organizan toda iniciativa y hacen prosperar los negocios.

NUESTROS PRECIOS LAS PONEN AL ALCANCE DE TODOS

CASA ITURRAT
CASAS & GIAMBIAGI
IMPORTADORES
LAVALLE 1182 - BS AIRES
Dir. Tel. Casitur - U. T. 0813, Mayo

INSTRUCCION PUBLICA

CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION

El Consejo nacional de educación, en su sesión última, tomó las siguientes resoluciones:

Nuevas escuelas — Crear las siguientes escuelas:

En el paraje denominado Picada General Belgrano, Misiones, sección 1a., asignándole el No. 154.

Nombrar directora de la nueva escuela a la maestra Celsa Surraille.

—En el paraje denominado Punta de Agua, Valcheta, Río Negro, asignándole el No. 81.

Trasladar a la nueva escuela a la actual directora de la No. 15 del mismo territorio, Dolores L. de Cabrera.

—En Línea de Piray, Misiones, sección 1a., asignándole el No. 156.

Nombrar director para la nueva escuela a Antonio E. Arredondo.

—En el lote 3 de Machagay, sección A. Chaco, asignándole el No. 114.

Nombrar directora para la nueva escuela a la maestra de la No. 63 del mismo territorio, María L. V. de Ferreyra.

—En el paraje denominado Costa del Yabebiry, Misiones, sección 1a., asignándole el No. 152.

Nombrar directora para la nueva escuela a Avelina Valdez.

—En Yacutinga, Candelaria, Misiones, sección 1a., asignándole el No. 155.

Nombrar directora de la nueva escuela a Clotilde Hurtado de Ramírez.

Designación de personal — Nombrar los siguientes preceptores: Joaquín D. Mosquera y Carlos Abel Oviedo, para la escuela No. 1 del C. E.º 11; Federico Antonio Flores, para la No. 4 del mismo consejo escolar.

Personal directivo — Nombrar vicedirectora de la escuela No. 13 de 1C. E. 10o., a Martha A. Vera Crouzeilles; directoras para las escuelas 179 y 177 de Salta a María del Carmen Ovejero Paz y María Carmen Cruz Oliver, respectivamente.

Nombrar maestra ayudante para la escuela No. 29 de Salta a la maestra normal Ofelia Sotomayor.

Jurisprudencia — No hacer lugar a la permuta de cargos que solicitan la maestra de segunda categoría de la escuela No. 12 del C. E. 14o., María Felisa D. de Páez, y la regente de la Escuela normal de Pergamino, María Elena Navarro P. de Tarin Ros, por impedirlo las disposiciones del inciso 7o., artículo 41 de la ley 1420, del decreto del poder ejecutivo dictado en acuerdo de ministros el 14 de diciembre de 1910 y de la resolución del Consejo de 18 de abril de 1926 (expediente 11429-C-926).

Disponer que las oficinas tomen conocimiento del dictamen de la comisión de hacienda y asuntos legales, que sienta jurisprudencia administrativa.

UNIVERSITARIAS

FACULTAD DE DERECHO

Conferencia del profesor Jéze — Mañana lunes, a las 18 horas, dará en esta facultad el profesor de la Facultad de derecho de París, Gastón Jéze, su segunda conferencia pública, disertando sobre "Funcionamiento de la forma federal en la República Argentina".

Clase de derecho político — Hasta finalizar el curso, el profesor doctor Mariano de Vedia y Mitre dictará clase y seminario los días lunes, de 19 a 11 horas, disertando sobre "Ideas políticas argentinas". El doctor Augusto Rodrigues Larreta continuará dando sus clases los días miércoles y viernes, de 19 a 11 horas, sobre "Ideas políticas norteamericanas y nuevas orientaciones del derecho público".

Clase de derecho civil — El profesor de derecho civil, segundo curso del notariado, doctor Enrique Jorge, dará mañana lunes, a las 18 horas, una clase extraordinaria, disertando sobre "Conclusión de la locación".

Centro de estudios de economía política y social — Para mañana lunes, a las 21 horas, han sido citados los adherentes al Centro de estudios de economía política y social, para considerar el siguiente orden del día: incorporación de nuevos adherentes; continuación del debate sobre "Formas de explotación del petróleo", pronunciamiento del Centro sobre la cuestión en debate.

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS

Exposición mejicana de artes e industrias — En la próxima semana se realizará una visita a la Exposición mejicana de artes e industrias, a invitación especial del cónsul de la república de Méjico. Los alumnos que deseen concurrir deberán inscribirse en la mesa de entradas de la Facultad, hasta el mañana lunes.

Exposición comunal de artes aplicadas e industriales

Clausura de la inscripcion — El día 30 del corriente será definitivamente clausurada la inscripción de expositores.

Concurso de letreros luminosos — En la semana próxima serán fijadas las bases que regirán el proyectado concurso de letreros luminosos, que, por su originalidad e interés demostrado, está llamado a tener un verdadero éxito.

Pabellón de la construcción — En la última reunión la comisión organizadora, resolvió favorablemente un pedido de los arquitectos Machiavello y Astudillos, otorgándoles el permiso necesario para construir — como lo hicieran en la exposición anterior — un amplio pabellón que será denominado de la Construcción.

Espectáculos coreográficos y conciertos sinfónicos — A objeto de poder contratar con la debida anticipación los elementos indispensables, se ha considerado la conveniencia de encomendar al director de la banda municipal, la preparación de un programa de conciertos y de ballet que en días jueves y domingos se realizarán en el local de la exposición.

Concursos hípicos; fiestas atléticas, etc. — La preparación y cordinación de un nutrido programa de exhibiciones atléticas, concursos hípicos y de polo de picadero, fiestas criollas, etc., ha sido encomendada al director de Plazas de ejercicios físicos.

TIERRAS FISCALES

Por el ministerio de agricultura se han dictado diversos decretos relativos con tierras fiscales:

Neuquén: Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de Luis Lerín por los solares C. y D. de la manzana 30 del pueblo San Martín de los Andes.

Río Negro: Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de Manuel Galdón por el solar A. de la manzana 22 del pueblo Valcheta.

Chaco: Disponiendo se extienda título de propiedad a favor de Isidro Maíz (hijo) por la fracción norte del solar D. de la manzana 161 del pueblo Presidencia R. Sáenz Peña.

La compra de la quinta Lezica por la municipalidad

A fines del mes ppdo. informamos de que el doctor Quirno Costa se había entrevistado con el intendente, para tratar acerca de la compra por la municipalidad de la quinta Lezica.

También informamos que se habían iniciado las negociaciones, que según parece han llegado a feliz término.

Al parecer, los propietarios de la quinta han convenido en renunciar en favor de la municipalidad, la garantía constitucional que exige, para toda expropiación, una ley especial del congreso, que la declare de utilidad pública. En esta forma, por simple ordenanza, la comuna puede proceder a su expropiación, de modo que los propietarios entienden, así, que facilitarán su adquisición sin el largo trámite que exigiría la obtención previa de una ley del congreso.

Acordando en venta a la "Industrial Ganadera del Chaco Sociedad Anónima" los lotes 19 y 26 del ensanche de la colonia Resistencia (Chaco).

ARRENDAMIENTOS

Santa Cruz: Aprobando contrato celebrado con Francisco P. Kelly para el arrendamiento de una superficie de 9.960 hectáreas en el territorio de Santa Cruz.

Santiago del Estero: Aprobando contrato por el cual el ministerio de agricultura adquiere en arrendamiento una superficie de 72.792 metros cuadrados en el departamento de La Banda (Santiago del Estero), a fin de instalar en él "Campo Experimental Algodonero".

Me atrevo asegurar que el Agua "Saldan", entre sus similares, puede considerarse como una de las mejores que he conocido.

Dr. E. STUCCHI,
Médico y Farmacéutico

VINOS PARODI
TÓNICO-RECONSTITUYENTE
Estos excelentes vinos preparados ya sea a base de Quina, Pepsina, Hierro, Calisaya, Kola, Fosfatos, etc., son insuperables en los estados de debilidad general y los convalecientes.
Las personas débiles o nerviosas que hagan uso de estos VINOS después de las comidas, se hallarán mucho mejor que tomando té o café.
EN VENTA:
Droguería de La Estrella Ldª., Defensa 215
sus sucursales y toda farmacia

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

En el match de Atletismo Francia v. Alemania el equipo germano se adjudicó el triunfo en 11 de las 15 pruebas

La preparación de los atletas vencedores, fué, asimismo, superior a la de sus contrincantes

LLEGADA DE LOS 800 METROS LLANOS, CON SERA MARTIN (francés) A LA CABEZA. — (Arriba izq.): AL DAR VUELTA UN CODO EN LA CARRERA DE 5.000 METROS. — (Arriba der.): BUCHNER (alemán) AL CRUZAR LA META DE LOS 4.000 METROS. — (Abajo): WIRIATH (francés) GANADOR DE LA PRUEBA SOBRE 1.500 METROS.

Con los resultados obtenidos en el último match de atletismo entre las representaciones de Francia y Alemania, que da una vez más confirmado lo que en anteriores comentarios hemos consignado con respecto a la decadencia del atletismo francés.

En contra, esos mismos resultados denuncian el progreso constante que experimentan los atletas alemanes, que marchan en la misma escala ascendente que las aficionadas alemanas en estas manifestaciones del músculo, según lo reflejamos en nuestro número de ayer.

Con efecto; sobre 15 pruebas, que constituían el programa del torneo que nos ocupa, disputado recientemente, los representantes del atletismo francés, sólo pudieron obtener cuatro primeros puestos, sin alcanzar, con ello, dominar por completo a sus adversarios, pues los puestos restantes de estas mismas pruebas fueron ocupados por los atletas alemanes.

Geo André, el conocido técnico francés, reconoce en las columnas de "Le Miroir des Sports", la enorme superioridad de los atletas que integraban la representación vencedora, considerando el margen apreciable con que se clasificaron ganadores en las diversas pruebas verificadas.

El mencionado comentarista atribuye la derrota de sus compatriotas a la falta de centralización, en lo que concierne a la dirección del entrenamiento, característica que contrastó singularmente con la preparación de los atletas alemanes, que estuvo encomendada antes y durante el torneo, a un solo especialista en la materia, Waitzer, viejo atleta germano, cuya permanencia en los Estados Unidos de Norte América le permitió completar sus conocimientos sobre esta importante rama del deporte, y desempeñarse eficazmente al frente del equipo de sus país.

Uno de los dirigentes alemanes, que acompañó a la delegación, dirigiéndose a Geo André, se expresó con las siguientes palabras al referirse al triunfo de sus compatriotas:

"Entre nosotros el atletismo apasiona a todas las clases sociales, tanto como a ustedes la carrera de caballos y el ciclismo. No sólo contamos con la ayuda del gobierno, sino que los particulares ricos mantienen a sus expensas grandes concentraciones de atletas, instaladas con todo confort y elementos."

Así se explica que el atletismo alemán, mucho más joven que el francés, lo haya superado en forma tan aplastante en el corto período de su renacimiento.

Por el cuadro de resultados técnicos registrados en el interesante torneo a que nos referimos, disputado en Francia, se podrá apreciar más concretamente aquella superioridad.

Resultados técnicos del match de atletismo Francia v. Alemania

100 metros.—1o. Koernig (alemán), en 10'' 4|5; 2o. Houben, en 11''; 3o. Degrelle, en 11''; 4o. Cerbonney.

200 metros.—1o. Koernig (alemán), en 21''; 2o. Schuller, en 22''; 3o. Degrelle; 4o. Cerbonney.

400 metros.—1o. Buchner (alemán), en 48'' 3|5; 2o. Neumann; 3o. Galtier; 4o. Féry.

800 metros.—1o. Séra Martin (francés), en 1'53'' 1|5; 2o. Engelhardt, en 1'53'' 3|5; 3o. Peltzer, en 1'54'' 3|5; 4o. Baraton, en 1'58''.

1.500 metros.—1o. Wiriath (francés), en 3' 56'' 1|5; 2o. Boscher (alemán); 3o. Pelé; 4o. Boltze.

5.000 metros.—1o. Kohn (alemán), en 15'3'' (record de Alemania); 2o. Norland, en 15'10'' 3|5; 3o. Petri; 4o. Beddari.

110 metros vallas.—1o. Sempé (Fr.), en 15'' 1|5; 2o. Trossbach; 3o. Wichmann; 4o. Viel.

Postas (4x100).—1o. Equipo Alemania (Schuller, Wichmann, Houben, Koernig), en 41' 2|5; 2o. Equipo Francés (Cerbonney, Hirlimann, Dufau, Rousseau).

Postas (4x400).—1o. Equipo Alemán (Koernig, Houben, Buchner, Wichmann), en 3'18'' 1|5; 2o. Equipo Francés (Féger, Woljung, Martin, Féry).

Salto en alto.—1o. Kopke (Al.), 1 m. 90; 2o. Lewden, 1 m. 85; 3o. Cherrier, 1 m. 80; 4o. Betz, 1 m. 75.

Salto en largo.—1o. Dobermann (Al.), 7 m. 22; 2o. Alzieu, 6 m. 92; 3o. Fluoret, 6 m. 84; 4o. Schumacher, 6 m. 60.

Garrocha.—1o. Vintousky (Fr.), 3 m. 70; 2o. Vautier, 3 m. 60; 3o. Reeg, 3 m. 60; 4o. Werkmeister.

Bala.—1o. Brechenmacker (Al.), 14 m. 17; 2o. Kulzer, 13 m. 96 1|2; 3o. Duhour, 13 m. 89; 4o. Noel, 12 m. 94.

Disco.—1o. Hoffmeister (Al.), 44 m. 84; 2o. Hanchen, 41 m. 67; 3o. Béranger, 38 m. 30; 4o. Pierre, 37 m. 13.

Javalina.—1o. Schlockarth (Al.), 60 m. 16; 2o. Degland, 57 m. 80; 3o. Molles, 57 m. 36; 4o. Diringer, 50 m. 40.

Fueron suspendidos los partidos de la Confederación Socialista Deportiva

Teniendo en cuenta que la lluvia caída durante la noche del viernes y el día de ayer, ha dejado las canchas en situación lastimosa, se ha resuelto suspender los partidos que debían jugarse hoy.

La medida viene a confirmar los propósitos de la Confederación, que son bien distintos de los que persiguen las entidades burguesas que se burlan de la salud de jugadores y público.

El programa quedará en suspenso hasta el domingo próximo.

A LAS AGRUPACIONES

Nómina de jugadores

De acuerdo a la resolución del consejo directivo, mañana las agrupaciones deben presentar la nómina completa de los jugadores que integran cada equipo, inclusive los suplentes.

La agrupación que no lo hiciere, se hará acreedora a la medida disciplinaria que corresponde la que puede evitar si cada una de las entidades adheridas respetan las resoluciones del gobierno central de la Confederación.

La gran conferencia del miércoles

Como saben las agrupaciones, el miércoles tendrá lugar la gran conferencia pública en la Casa del Pueblo.

Es necesario que se haga la mayor propaganda posible, a fin de que el salón de la Casa del Pueblo resulte chico para albergar a la concurrencia.

Los compañeros están invitados para salir a fijar manifiestos, el martes próximo.

Noticiario de la A. Amateurs Argentina de Fútbol

A la secretaría de esta entidad futbolística fueron presentadas ayer las siguientes notas:

PERMISOS PARA PARTICIPAR Campeonato Sudamericano: Las Ligas Rosarina y Cultural comunican su conformidad para que los jugadores Octavio Díaz y Segundo Luna puedan actuar en el Campeonato Sudamericano.

PARTIDOS AMISTOSOS: EL CLUB Platense solicita autorización para jugar un match amistoso con el team de cuarta división de Peñarol. Asimismo el Club Unión solicita permiso para jugar dos matches, de intermedia y reserva, versus Central Argentino.

CLUB ATLETICO EXCURSIONISTAS: Informa que el match v. Palermo, 3a., no se realizó por ausencia del referee amistoso del Club Palermo.

CLUB ATLETICO EXCURSIONISTAS: Informa que el partido versus San Isidro, 1a., se jugó normalmente.

CLUB ATLETICO INDEPENDIENTE: Remite la nómina de los jugadores de cuarta división que tenían que integrar el equipo que debía jugar contra del Plata A.

CLUB ATLETICO EXCURSIONISTAS: Informa que el match versus American, 5a., no se realizó por no haber indicado el Club American cancha ni hora.

CLUB ATLETICO TIRO FEDERAL ARGENTINO: Comunica que ha resuelto nombrar representante ante esta asociación a Agustín Costanzo.

DEFENSORES DE SANTOS LUGARES: Solicita la revisión del fallo en el expediente iniciado versus Unión, reserva.

PERLA DEL PLATA: SOLICITA SE le indiquen los requisitos para intervenir en el Campeonato reducido de las diviones intermedias.

ALMIRANTE BROWN: SOLICITA se fije nueva fecha para la realización del encuentro v. Estudiantes de La Plata, 4a.

ALMIRANTE BROWN: INFORMA que por no haber podido formar cuadro no se disputó el encuentro versus Boulogne, 2a.

CHACARITA JUNIORS: SOLICITA autorización para que su jugador Renato Cesarini pueda actuar con calzado de lona.

Proseguirá hoy el campeonato de la Asociación Amateurs A. de Fútbol

Programa de partidos de primera división

Sin llegar a ofrecer el interés de otras fechas el programa futbolístico para hoy ofrece algunos encuentros que si las condiciones del tiempo y el estado de las canchas lo permiten, pueden resultar reñidos y agradables.

Tales los de Boca Juniors v. Sportivo Palermo, River Plate v. Lanús, Almagro v. Chacarita Juniors, Barracas Central v. San Lorenzo de Almagro, Quilmes v. Sportivo Barracas, además del resto del programa, en el cual figuran otros partidos no menos interesantes de atenernos a la relativa paridad de fuerzas entre los contendientes.

He aquí el programa completo de partidos de primera división a realizarse hoy:

SECCION A

Boca Juniors v. Sportivo Palermo. En Del Crucero y Brandsen. Réferees: Nay, Foino y F. Bram.

—River Plate v. Lanús. En avenida Alvear y Tagle. Réferees: E. López y Antonini.

—San Fernando v. San Isidro. En San Fernando. Réferees: Galli y De Domenici.

—Atlanta v. Liberal Argentino. En Humboldt 470. Réferees: Bazbera y N. N.

—Almagro v. Chacarita Juniors. En Triunvirato 3900. Réferees: Grimaldi y Giliardoni.

—Barracas Central v. San Lorenzo de Almagro. En Iriarte y Luzuriaga, cancha de Sportivo Barracas. Réferees: Riestra y Carlucci.

—Defensores de Belgrano v. Racing. En Blandengues y Vilela. Réferees: Sapio y Scarone.

—Estudiantes de la Plata v. Platense. En La Plata. Réferees: Giglio y Besio.

—F. C. Oeste v. Vélez Sársfield. En Caballito 250. Réferees: Repossi y Palmero.

—Huracán v. Tigre. En avenida Al-

(Continúa en la página 6a.)

Las divisiones inferiores hoy no jugarán

La mesa directiva de la Asociación Amateurs Argentina de Fútbol ha resuelto suspender los partidos de divisiones inferiores anunciados para hoy, debido al mal estado de las canchas, por la lluvia de estos últimos días.

Una Semana Extraordinaria
DEDICADA A LAS SEÑORAS
SE INICIA MAÑANA EN Harrods
PRESENTANDO LAS ÚLTIMAS NOVEDADES DE TEMPORADA, EN
Sombreros, Sweaters, Medias y Calzado y
Precios rebajados por esta semana solamente.

BOINA EN PAJA CHOUQUET, con finos adornos de cinta gros-grain. 28.00
CHALECO En jersey de lana, colores lisos, gris plata, verde, azul, bois de rose, beige, blanco o negro, con guarda de color. 9.90
SWEATER De seda punto tricot, bonito estilo, colores combinados; variado conjunto de tonos. 21.50

MEDIAS
DE SIMIL SEDA NATURAL, malla limpia; en colores beige, bois de rose, carne, beige rosado, gris perla o acero. El par 1.40
EN SEDA NATURAL alta hasta la rodilla, malla liviana, pie reforzado con hilo; en todos los colores de moda. El par 3.90

ZAPATO trotteur, en gun-metal negro o de color, suela gruesa; tacón de suela, 4 1/2 cm. 12.90

HARRODS Buenos Aires Ltd. — Florida, 877

COMPRE SUS ANTEOJOS EN LA OPTICA "PODESTA" Cangallo 1129

PIDAN VINAGRE OMEGA DE PURO VINO LAGORIO y Cía. Ltda. S. A.

RENDIMIENTO Y CALIDAD ES LO QUE OFRECE RICHMOND EN TODOS SUS PRODUCTOS

CAFE ESPECIAL	K. 1.60	COCOA	K. 1.40
" EXTRA	" 1.80	TE VERDE	" 1.40
" CARACOLILLO	" 2.—	" COLORADO	" 1.60
" MEZCLA MOKA	" 2.20	" AZUL	" 2.—
" PUERTO RICO	" 2.50	YERBA PARAGUAYA	" 3.20

FABRICA Y ADMINISTRACION: TUCUMAN 1678
U. T. Mayo 38, 1230, 6850, 7976, 7916
HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO, SERAN ATENDIDOS EN EL DIA

Sin Precedentes

Extraordinaria Propaganda

Siempre útil

Siempre necesaria

Siempre elegante

CAMA DE BRONCE

$ 35

DE UNA PLAZA

En 2 1/2 plaza a $ 79
50 modelos distintos
en todos los precios y gustos.

ELASTICO
HIERRO PATENTE

Esta Sensacional oferta de alta Reclame destinada a los lectores de "La Vanguardia"; confirma una vez más el espíritu que anima e impulsa las iniciativas de nuestra Casa y es por eso que

MARCAMOS RUMBO...
Hoy como ayer, como siempre...
NO LIQUIDAMOS NUNCA.

CASA FUNDADA EN 1853

"AL PALACIO DE LOS MUEBLES"

Baratti y Cía
Muebles
CORRIENTES 1145

PLANTE ARBOLES
FOMENTE CAMINOS

PARTIDO SOCIALISTA

CAPITAL

Asambleas y reuniones

Sección 1a. (V. Lugano). — Av. Derqui No. 5992. Asamblea hoy domingo, a las 8.30. O. del D.: A. B. C., informe sobre el voto general interno, idem del C. E., G. P. y C. de P., proposiciones al próximo congreso del Partido, nombramiento de delegados al mismo, integración de la C. A. (1 miembro) idem de la C. de B. (1 miembro), designación de 2 revisores de cuentas.

Sección 2a. — Monteagudo 99. Asamblea (continuación de la anterior) el martes 27 del corriente, a las 20.30. O. del D.: Informe del C. E., G. P. y C. de P., proposiciones, nombramiento de delegados al congreso del Partido.

Sección 3a. — Montes de Oca 1653. Asamblea extraordinaria mañana lunes, a las 20, para tratar el informe y las proposiciones al congreso y nombrar los dos delegados al mismo.

A las 21 horas se considerará como en 2a. convocatoria y se realizará asamblea con los presentes.

—A los afiliados que aún tengan listas pro muebles y biblioteca del Centro, se les pide las devuelvan a la brevedad.

Sección 14a. — Rivadavia 2150 (local provisional). Asamblea el martes 27, a las 21. O. del D.: A. B. C., movimiento de afiliados, proposición al congreso, informes del C. E., C. de P. y G. P., nombramiento de delegado, propaganda. (Estará presente, cuando se trate este punto, un miembro de la F. S. de la Capital). Asunto local, varios.

Se ruega puntual asistencia.

Sección 15a. (San Bernardo) — Padilla 785. Asamblea extraordinaria el lunes 26, a las 20.30. O. del D.: Informes del C. E., G. Parlamentario y C. de Prensa, reglamento de discusión, proposiciones, plataforma municipal, nombramiento de delegado al próximo congreso del Partido.

Sección 15a. (La Paternal) — Médanos 1537. La C. A. se reúne el lunes 26, a las 20.30, en sesión extraordinaria.

Sección 10a. — Casa del Pueblo. Asamblea extraordinaria mañana lunes, a las 20.30 horas. O. del D.: Informes del Comité Ejecutivo, Comisión de Prensa y Grupo Parlamentario, proposiciones, plataforma municipal, elección de delegado.

Sección 11a. — Larrea 368. Asamblea mañana lunes, a las 20.30 horas (continuación de la anterior). O. del D.: Informe de la Comisión de Prensa; proposiciones al próximo congreso; designación de delegado y suplente al mismo; reintegración de la C. A. y C. J.; varios.

Centro Socialista de la sección 12a. — Secretaría provisoria: Belgrano 1425. Asamblea extraordinaria el miércoles 28, a las 20 horas. O. del D.: Informe del Comité Ejecutivo, informe del Grupo Parlamentario, informe de la Comisión de Prensa, proposiciones, nombramiento de delegados.

Una hora después de la fijada, es decir, a las 21 horas, se sesionará con el número de afiliados que se hallen presentes.

Sección 16a. (Saavedra). — Republiquetas 2491. Asamblea (continuación de la anterior), mañana lunes, a las 20.30. O. del D.: Propaganda, informes, próximo congreso, proposiciones, nombramiento de delegados y boicot.

Nota: A esta asamblea concurrirá un miembro de la J. E.

Sección 17a. (Maldonado) — A. Argüibel 1799. Asamblea extraordinaria el martes 27, a las 20.30. O. del D.: Informes del C. E., C. de P. y Grupo Parlamentario, proposiciones al XIX congreso, nombramiento de delegados al mismo.

Sección 18a. — Costa Rica 4194. Asamblea extraordinaria el miércoles 28, a las 20.30. O. del D.: Informes del Comité Ejecutivo, Grupo Parlamentario y Comisión de Prensa, proposiciones al próximo congreso, nombramiento de delegado.

Se encarece puntual asistencia.

AGRUPACIONES GREMIALES SOCIALISTAS. — Gráfica. Rivadavia 2150 (Casa del Pueblo). Asamblea el martes 27, a las 17.30. O. del D.: Informe del delegado al último congreso local, proposiciones al próximo congreso nacional y designación de delegados al mismo.

Como en esta asamblea deberán considerarse asuntos exclusivos del Partido, sólo tendrán derecho a voto en la misma los afiliados a la agrupación.

Del Vestido. — Asamblea (continuación de la anterior), el martes 27, a las 20.30, para proseguir con la discusión de "Asuntos gremiales". Se recomienda puntual asistencia.

Confederación Socialista Deportiva

ASAMBLEAS Y REUNIONES

J. S. "El triunfo para la acción cultural y progresiva" — Asamblea extraordinaria mañana lunes, a las 20.30, en M. de Oca 1653. Orden del día: A. B. C., reintegración de la C. A., nombramiento de delegados al C. S. D., proyecto de estatutos de la Confederación y elección de delegados al congreso.

J. S. D. "Teresa Mauli". — Altolaguirre No. 2818. Asamblea el martes 27, a las 21. Asuntos importantes.

—Se invita a los jóvenes radicados en el barrio de Villa Urquiza, que deseen inscribirse en los cuadros de fútbol, a hacerlo cuanto antes, pues quedan pocos puestos para la 4a. y 5a. divisiones.

J. S. "Giacomo Matteotti". — Rivadavia 10.936. Asamblea mañana lunes, a las 20. O. del D.: A. B. C., estatutos de la C. J. S. Se ruega puntual asistencia.

J. S. "Pablo Iglesias". — La C. A. de esta Juventud quedó integrada en la siguiente forma: Secretario general, Valentín Bucciardi; tesorero, Francisco Linares; vocales: Vicente Caballero, Juan Cresta, Abraham Corah, Pedro Mancini y Juan Favero.

BUENOS AIRES

FEDERACION SOCIALISTA

CONFERENCIAS DE PROPAGANDA

Organizadas por la Federación Socialista Bonaerense, se realizarán los siguientes actos públicos:

HOY DOMINGO

En **Pehuajó** (por la mañana) — Diputado Humberto Barraza.

En **Trenquen Lauquen** (por la tarde) — Diputado Humberto Barraza.

En **Suipacha** (por la mañana) — Diputado José Costanza.

En **Rivas** (por la tarde) — Diputado José Costanza.

En **San Martín** — Juan Antonio Solari. Tema: "Legislación del trabajo".

OTRAS CONFERENCIAS

Victoria (F. C. C. A.) — Organizada por la Juventud Socialista "Giacomo Matteotti", se llevará a cabo en esta localidad la siguiente conferencia:

Hoy domingo, a las 18, en la plazoleta central. Oradores: Adolfo Arnoldi y José Merlo. Tema: "Acción socialista en la municipalidad".

Asambleas y reuniones

Pilar. — Asamblea hoy domingo, a las 14. O. del D.: A. C., movimiento de afiliados, balance, designación del delegado al próximo congreso del Partido, elección comunal.

Ingeniero White. — Asamblea extraordinaria mañana lunes, a las 20, en el local social, Juan Siches 321|25. Orden del día: A. C., informes del C. E., G. P. y C. de P., proposiciones al XIX congreso ordinario, nombramiento de delegado al mismo.

Una hora después se sesionará con cualquier número.

Lomas de Zamora. — Asamblea extraordinaria el martes 27, a las 20.30. O. del D.: Elección de candidatos a candidatos municipales, asunto local.

Villa Porvenir. — Asamblea extraordinaria el martes 27, a las 20.30. O. del D.: Discusión de los informes del C. E., C. de P. y G. P. y de las proposiciones al XIX congreso nacional del Partido.

Bánfield. — Asamblea hoy domingo, a 9.30. O. del D.: A. B. C., proposiciones al congreso, elección de candidatos a candidatos municipales, varios.

A las 10 horas se sesionará como en segunda convocatoria.

Pergamino. — Asamblea extraordinaria hoy domingo, a las 8.30. O. del D.: Informes del C. E., G. P. y C. de P., proposiciones, nombramiento de delegado.

Se encarece puntual asistencia. Una hora después de la fijada, se sesionará con el número que haya concurrido.

Lanús. — Asamblea extraordinaria el martes 27, a las 20.30, en el local del Centro, Casaguazú 590. O. del D.: Discusión de las proposiciones al XIX congreso del Partido, nombramiento de dos delegados al mismo.

Lobos. — Asamblea hoy sábado, a las 20.30. O. del D.: A. B. C., movimiento de afiliados, delegado al congreso, elecciones municipales, varios.

Piñeiro (Avellaneda). — García 156. Asamblea extraordinaria el martes 27, a las 20.30. O. del D.: Informes del C. E., G. P. N. y C. de P., discusión de las proposiciones al próximo congreso del Partido, nombramiento de delegados al mismo.

Remedios de Escalada. — Asamblea extraordinaria el martes 27, a las 20.30. O. del D.: Nombramiento de probables candidatos a concejales y consejeros escolares por el distrito de Lomas de Zamora, discusión de la plataforma electoral municipal.

SANTA FE

FEDERACION SOCIALISTA

CONFERENCIAS DE PROPAGANDA

Organizadas por la J. E. de la F. S. S., se realizarán hoy domingo, las siguientes conferencias de propaganda:

En Rosario. — A las 17, en la **plaza Buratovich.** Oradores: José Balbi, Alberto Viggiano, Pedro García y Carlos Venosa.

—A las 17, en **avenida Alberdi y Juan José Paso.** Oradores: Máximo López, Santiago Blanchetti y Ceferino Campos.

Temas: "Declaración de principios del Partido Socialista" y "Organización económica, gremial y política de los trabajadores".

En Venado Tuerto. — Organizado por el Centro Socialista local se realizará un gran acto público de propaganda, en la plaza. En representación de la J. E. de la F. S. S. asistirán los ciudadanos Aristóbulo Martínez y José Rinaldi, quienes hablarán sobre "Organización general del P. S., su política comunal" y "La tiranía fascista en Italia".

En Gálvez. — Auspiciado por el Centro Socialista local se realizará un acto de propaganda, en el cual se explicarán los puntos de vista del Partido Socialista en materia comunal. En representación de la J. E. de la F. S. S. asistirá el ciudadano Angel P. Rocha.

En Firmat. — El Centro Socialista local ha organizado dos conferencias de propaganda, a realizarse hoy domingo, una a la mañana y otra por la tarde. En representación de la F. S. S., asistirá el ciudadano H. Costa Bambollini, quien hará uso de la palabra sobre "La necesidad de las comunas de la representación obrera y socialista".

CORDOBA

Asambleas y reuniones

Córdoba (Sección 1a., capital). — Asamblea el miércoles 28, a las 20.30 (continuación de la celebrada el 21). O. del D.: Informes del G. P., C. E. y C. de P., proposiciones al XIX congreso del Partido, nombramiento de delegado al mismo.

Se recomienda a los afiliados puntual asistencia.

MENDOZA

Asambleas y reuniones

Godoy Cruz. — Asamblea extraordinaria hoy domingo, a las 9. O. del D.: Actitud del concejal Freites en el asunto de la concesión de las obras de adoquinado y alumbrado público.

TUCUMAN

FEDERACION SOCIALISTA

JUNTA EJECUTIVA

REUNION DEL 12 DE AGOSTO

Presentes: López, Heredia, Alborno y González. Ausentes: Vilatta, Díaz y Asís. Preside López.

Acta. — Se lee, aprobándose, la anterior. Por ser fiesta el lunes próximo, se resuelve celebrar reunión ordinaria y no extraordinaria, como fué citada.

—Se resuelve realizar un nuevo mitin pro Sacco y Vanzetti, el domingo 2 del corriente, si la corte suprema de Norteamérica no resuelve favorablemente hacia los procesados.

En virtud de la situación económica por que atraviesa la Federación, se resuelve suprimir la suscripción de los cinco números de LA VANGUARDIA.

Por no haber otros asuntos, se levanta la sesión a la hora 24.

REUNION DEL 22 DE AGOSTO

Presentes: López, Asís, Vilatta y González. Ausentes, con aviso: Alborno y Heredia. Sin aviso: Díaz. Preside López.

Acta. — Se aprueba la anterior, sin observación.

—El Centro de Fernández (Santiago del Estero) pide a Fornes o Vera Hernández como oradores para un mitin que realizarán en breve. Ante una nota pasada por secretaría, a Vera Hernández consultándole si podría ir a aquella provincia, éste contesta en sentido afirmativo, para dentro de quince días.

Se resuelve comunicarle a los compañeros de Fernández lo que expresa el diputado sobre el particular.

—Se lee una nota del concejal Rosa Mercado diciendo que no autorizó a ningún diario local para que haga publicaciones sobre su situación, haciéndola aparecer como disidente.

—El compañero García Mansilla renuncia del cargo de revisor de cuentas, por haber resultado electo miembro de la C. de Prensa de "La Lucha".

Después de tratar diversos asuntos de orden interno, se levanta la sesión siendo las 24 horas.

LA PAMPA

Asambleas y reuniones

General Pico — Se invita a los afiliados a la asamblea extraordinaria que se celebrará el día jueves 29 del corriente a las 21 horas, para tratar el siguiente orden del día: Discusión de las proposiciones e informe de la comisión nombrada para dicho efecto, designación del delegado al XIX congreso nacional del Partido.

DEPORTES

(Continuación de la página 5a.)

El club A. de Adrogué retiró sus equipos de la A.A.A.

Las autoridades del Club Atlético Adrogué pasó ayer una nota a la Asociación Amateurs Argentina de Fútbol comunicándole que ha resuelto retirar sus equipos de los respectivos campeonatos de esta central, en los cuales intervenían.

corta y Luna. Réferees: Masanet y Gillaume.

—Argentinos del Sud v. Bánfield. En la isla Maciel, cancha de Boca Alumni. Réferees: Maffioli y Rossi.

—Quilmes v. Sportivo Barracas. En Quilmes. Réferees: Tenconi y Lubus.

—Talleres v. Argentinos de Quilmes. En Remedios de Escalada. Réferees: Hondarrague y Legnasse.

—Argentinos Juniors v. Sp. Buenos Aires. En avenida San Martín 2115. Réferees: S. Gómez y Campanella.

—Estudiantil Porteño v. Porteño. En Rivadavia 12050. Referees: Spínola y N. N.

—Independiente v. Estudiantes. En la Crucesita. Referees: Celleri y Jurado.

SECCION B

San Martín v. Palermo. En San Martín. Referees: Belando y Olmos.

—Alvear v. Nueva Chicago. En Hidalgo y Antezana. Referees: Liñeiro y Aguilar.

—Sp. Dock Sud v. Sp. Balcarce. En el Dock Sud. Referees: Madera y Giráldez.

—Nacional v. El Porvenir. En Adrogué. Referees: Garigliano y Spallarosa.

—Arg. de Bánfield v. Sportman. En Lomas de Zamora. Referees: Estrella y Lerma.

—Del Plata v. Temperley. En Iriarte y avenida Vélez Sársfield. Referees: Sosa y Pascuariello.

—Progresista v. Honor y Patria de Bernal. En Gerli. Referees: Caropresse y N. N.

—Universal v. Boca Alumni. En Blandengues y Manzanares. Referees: Caraballo y N. N.

—Colegiales v. All Boys. En Teodoro García y Giribone. Referees: Ferretti y Casoli.

El encuentro entre Excursionistas y Gimnasia y Esgrima de La Plata no se juega por haber solicitado fecha libre Excursionistas, para trasladarse a la estación Lima.

Todos estos encuentros se iniciarán a las 14.45, midiéndose previamente las respectivas reservas.

Otras manifestaciones deportivas para hoy

EALON

En las canchas del Racing Club se efectuarán hoy dos matches de Balón. El primer partido dará comienzo a las 8 entre los equipos del Club Deportivo Argentino y Sportivo Barracas, y el segundo, a las 9, entre los equipos de los clubs Colegiales y Boca Juniors.

RUGBY

A las 14.15 se jugará en la cancha del Buenos Aires F. C., el match final de tercera división, correspondiente a la copa de Competencia de la Rugby Unión, entre los equipos de San Isidro A y Asociación Cristiana de Jóvenes.

TENNIS

Partidos eliminatorios a jugarse por el Campeonato Interclubs de la Asociación Argentina de Law Tennis:

Segunda división: Club Belgrano Social (ganador de la sección A) v. Temperley Lawn Tennis Club (ganador de la sección C), en las canchas del Buenos Aires Lawn Tennis Club.

—Club de Gimnasia y Esgrima v. Tennis Club Argentino (desempate para el descenso a tercera división), en las canchas del Club Atlético Obras Sanitarias de la Nación.

COOPERACION

Sociedad Cooperativa Obrera Limitada de Avellaneda. — Convócase a los accionistas de la Cooperativa Obrera de Pan (Molinera y Anexos), de Avellaneda, en segunda convocatoria, a la asamblea general ordinaria, que se realizará hoy, a las 9 horas, en el salón del cine-teatro Centro Gallego, Mitre 789, para tratar el siguiente orden del día:

Construcción del edificio social. Reforma de los estatutos. Renovación del directorio. Elección de presidente, secretario, protesorero, un vocal titular un vocal suplente, un síndico titular y un síndico suplente en reemplazo de los miembros Della Latta, Burdman, Bangado, Cichero, Solari, Ballestá y Gerra, respectivamente, que cesan en sus cargos. Designación de dos socios para firmar el acta.

Es solamente legítimo llevando la marca registrada.

Salud y Fuerza
se obtienen tomando
El Tónico Elemental de
GRUHLER
Certificado del Departamento N. de Higiene
SE OBTIENE EN TODAS LAS FARMACIAS PRINCIPALES
Unico Concesionario para la América del Sud
Otto Roller
TUCUMAN 620 U. T. 1429 Rad.
Buenos Aires

LITERATURA Y ARTE

De ALVARO YUNQUE

El primer castigo

La madre de Lolo trabajaba de costurera.

Iba de casa en casa, en tanto Lolo se marchaba al colegio; sólo por la noche se veían. A las doce, al regresar el niño, calentaba el almuerzo que la madre le dejaba preparado. Los niños pobres no tienen muchas exigencias con la vida; instintivamente parecen comprender que ella no está dispuesta a darles mucho, y se resignan. Lolo estaba así separado de la madre, metido en su cuartujo o jugando en el patio de la casa con los otros chicos, hasta que ella volvía, de noche ya, y comían juntos; el niño la aguardaba con ansias.

Sentía por su madre ese singular cariño de los chicos que no tienen a nadie más que a la madre. Ella lo era todo; y el día que por tener costura en casa, la madre quedábase en el cuartujo, Lolo se pasaba la tarde junto a ella. En esas ocasiones, en vano los otros chicos de la casa venían a invitarlo para jugar; Lolo prefería quedarse en el cuartujo, bien juntito a la madre, leyéndole su libro de lectura de segundo grado, o cebándole mate...

Los días de fiesta, cuando ella tenía que trabajar, lo llevaba consigo a las casas donde cosía. Por lo común, aquéllo disgustaba al niño. Huraño, se acoquinaba junto a la madre, y observaba. Muchas veces ella, quedábase asombrada de aquel su niño de siete años, que con una seriedad tan precoz la hablaba de las gentes que había visto, comentando sus conversaciones. El niño se daba exacta cuenta de cuál era la situación de su madre en aquellas casas donde no la hacían almorzar con todos, sino en un cuarto aparte, sola.

Esto lo afectaba. Alguna vez, ciertas señoras habían intentado atraérselo con mimos o caramelos; él, hosco, no se daba a ellas; prefería que lo dejasen olvidado en su rincón junto a la madre. La falta de hermanos había hecho del chico el compañero obligado, inseparable de ella; y a ella trasmitía sus observaciones y hacía sus preguntas:

—Mamá, ¿por qué nosotros no comimos en el comedor con todos?

—Porque ellos son los patrones y yo soy la costurera.

—¿Entonces, una costurera no puede comer con los patrones?

—No.

—¿Y qué hay que hacer para ser patrón y no costurera, mamita?

—¿Qué hay que hacer?... No sé... Tener dinero... ganar mucho dinero...

Las preguntas del niño, no pocas veces, ponían en apretos a la pobre mujer. Otras veces, sus reflexiones la enternecían.

—¿Si fueras patrona gritarías como esa patrona de hoy gritaba a la cocinera?

—No, hijo, yo no gritaría...

—¡Qué lindo, mamá, que fueras patrona y no costurera!

—¿Por qué, hijo?

—Porque así no tendrías que ir de casa en casa a coser. Te quedarías en nuestro cuarto, conmigo.

—Pero si yo fuese patrona, no viviríamos en un solo cuarto como ahora.

—Es verdad, tendríamos una casa grande; y yo tendría una hamaca y un trampolín y un velocípedo... Como el niño de esa casa donde fuimos el jueves pasado.

—Sí, sí, sí...

—Mamá, ¿quién te mandó ser costurera y no patrona?

—Dios, hijo.

—¿Dios? ¿Y por qué te mandó ser costurera siendo buena?

—No sé...

—¿Entonces Dios es como el director del colegio?

—¿Cómo es el director del colegio?

—Tiene preferidos. Hay alumnos malos que él deja hacer todo y no les dice nada; y hay otros, buenos, que si hablan un poco fuerte ya los manda a la penitencia. ¿Dios es así como el director del colegio? ¿Por qué, mamá?

—¿No sé, hijo, no sé...

—¿No sabés, mamá? ¿Por qué no sabés?

—Porque he sido pobre toda mi vida, porque he tenido que trabajar siempre, desde muy niña; y no tuve tiempo de estudiar.

—¿Y yo soy pobre también?

—Sí, ¡claro!, si yo soy pobre, mi hijo también es pobre.

—¿Entonces, yo tampoco podré saber, mamá? Yo quiero saber todo eso que te pregunto y que no sabés.

—Bueno. Lo sabrás. Para eso trabajo yo, trabajo mucho. Para que estudiés.

...Así, conversando, llegaban a su cuartujo. Para Lolo, no había mejor amigo que aquella madre dulce, de la cual nunca había recibido una palabra fuerte, que jamás le amenazara con pegarle. Y él se asombraba de ver madres que golpeaban a sus niños y muchachos que respondían con palabras sucias a las madres.

Ese día, víspera de fiesta, la madre lo despertó temprano. Estaba muy contenta. Le explicó: Había tomado costura en una casa muy rica, le pagaban cinco pesos por día, una exorbitancia; un precio que ella nunca había ganado. Hoy irían allá. Lolo se vistió apresuradamente, era preciso llegar temprano, demostrar a esa señora que se estaba dispuesto a ganarse bien los cinco pesos que pagaba; y ambos, madre e hijo, salieron a la calle. Era un lindo día de sol invernal, y la ciudad se hallaba animada.

Lolo sentíase alegre como nunca, y más aún porque la madre acababa de comprale un molino de viento. El niño corría con él en alto, admirándose de verle dar vueltas con sus cuatro picos de vivos colores. Luego, cuando se fatigaba, marchando al lado de la madre, empeñábase en ver cómo estaba hecho tan maravilloso juguete. Y admiraba al hombre que pudo inventar ese prodigio, y darle esos vivos colores que brillaban al sol alegrando los ojos y llenándole el pecho de un incomprensible deseo de vivir, correr, brincar, gritar, reir...

Así llegaron ante una gran puerta de hierro y cristales. De pie, rígido, muy grave, metido en un traje azul con galones y botones dorados, había un hombre viejo. Lolo se sintió mal frente a este hombre; y sus deseos de vivir, correr, brincar, gritar, reir, desaparecieron. Lo creyó un general, seguramente, tal vez un ministro. No era más que un lacayo, así se lo explicó la madre con quien el hombre había cambiado unas palabras, desapareciendo luego. No tardó en volver.

—¡Pase! — le dijo, y su voz era autoritaria y dura.

Lolo, pegado a la madre que seguía al viejo de los galones, se vió caminando por unos corredores oscuros, en cuyas alfombras sus pies se hundían. Se sintió medroso, parecíale que aquellas altas paredes y sus dorados techos caerían sobre él, lo aplastarían. ¿Qué habían hecho del lindo sol de la calle, en el cual brillaba su molinillo de viento, tan alegre con sus vivos colores que parecía reir a carcajadas? Miró su olvidado juguete: pendía de su mano arrastrándose por las alfombras; y el niño no tuvo valor de alzarlo siquiera. Trémulo, marchaba arrastrado casi por la madre que seguía al viejo de los galones, temeroso el niño de aquel palacio silencioso en el que no parecía vivir nadie.

Así pasaron comedores, salas y corredores. Al fin llegaron a una habitación clara, por cuyos ventanales se veía un jardín, y el sol que lo pintaba de oro.

—¡Siéntese! — dijo el viejo. — ¡Espere! Salió.

No bien hubo cerrado la puerta, ya Lolo, en voz baja, comenzó a hacer sus habituales preguntas:

—¿Qué has venido a hacer aquí, mamá?

—A coser, hijo, a trabajar.

—¡Me da miedo esta casa! ¿Por qué hay tantas habitaciones sin que nadie viva en ellas?

—Porque los dueños de este palacio son muy ricos, ¡muy ricos!

—¿Y los que son muy ricos, ¡muy ricos!, necesitan muchas habitaciones?

Necesitar no las necesitan; pero las tienen por lujo.

—¿Qué es lujo, mamá?

—¿Lujo?... Lujo es algo así como hacer ver a los demás que a uno le sobra dinero.

—¡Ah!... ¿Y por qué quieren hacer ver a los demás?...

Lo interrumpió la entrada de una señora muy bella y joven, tan rubia, que Lolo hubiese jurado que tenía el sol en la cabeza.

La madre se puso de pie, respetuosamente.

—¿Vd. es la mujer que viene a coser? — preguntó la señora.

—Sí, señora — respondió la madre de Lolo.

La señora bella y joven la observó un instante, en tanto Lolo la observaba a ella: ¡Qué hermosa, qué ricos vestidos, qué alhajas; qué diferencia con su madre tan pálida, metida en aquellos trapitos negros; qué placer sería tener una madre así hermosa que lo besase a uno como su madre lo besaba a él!... Habló la señora:

—Bien, se trata de hacer ropa blanca para un asilo. Hoy hará sábanas. Si cose bien, aquí no le faltará trabajo.

—Bueno, señora; muchas gracias, señora.

Salió ella; y Lolo, aunque deslumbrado todavía, preguntó a la madre:

—¿Qué te ha regalado, mamá?... ¿Por qué le das las gracias?...

Una sirviente entró cargada de géneros blancos y se puso a hablar con la madre. Esta comenzó a coser, y el niño fué a contemplar el hermoso jardín dorado de sol que se veía al través de los ventanales. Descubrió una puerta y, paso a paso, como quien va a emprender una terrible aventura, salió al jardín.

Pronto se familiarizó con él, parecíale estar en la más linda de las plazas; pero una plaza sola para él, porque allí no había nadie. Y corrió, brincó, rió, jugando con su molinillo de viento, haciéndolo girar al sol. De vez en vez, volvía al lado de la madre que cosía, y la hablaba:

—¡Qué lindo jardín, mamá! ¡Qué bien se corre por la arena de los caminos! ¿Verdad que vas a venir siempre a coser aquí?

No te alejés mucho. Lolo — le recomendaba la madre; y él se iba de nuevo allá, a correr, libre.

En una de sus carreras, descubrió un rosal lleno de flores, arrancó una y la llevó a la madre. Se la entregó con aire jactancioso, feliz de regalarla con algo a ella que no podía salir a correr por el jardín. Le estiró la flor.

—¡Una rosa colorada, mamá!

La mujer se demudó:

—¡¿Eh?! ¿Qué es esto? ¿Quién te dió esto, hijo?

—Nadie. La arranqué yo, mamá, había muchas.

—¡Ay! ¿No te habrá visto alguno?

—No, mamá.

—No hagas más esto, Lolo; ¡si te ven! ¡No hagas más esto! — Y la metió en su cartera, estrujando la bella rosa colorada. Su madre ocultábala, pensó Lolo; él, entonces, acababa de cometer una mala acción. Quiso saber:

—¿Pero, mamá, por qué?...

—Andá a jugar — lo interrumpió la madre — andá, dejáme coser. ¡Y no vayas a arrancar ninguna flor! ¡Cuidado, eh!

El niño volvió al jardín, a brincar. Pronto olvidó lo sucedido.

Así pasaron las horas, jugando, sin ver a nadie. Almorzaron en el cuarto donde la madre cosía; ésta volvió a su trabajo y Lolo al jardín, a brincar... De pronto, en una de sus correrías, divisó una niñera que arrastraba un cochecito en el que iba un bebé, y detrás de ella, pateando una pelota, un chiquillo de su edad. Lolo, al principio, quedóse parado, observándoles; pero la niñera le sonrió haciéndole señas de que se acercase; y él fué allá corriendo y con su molinillo en alto.

—Jugá con el nene — le dijo la niñera señalando al chico que pateaba la pelota. Lolo, confianzudo, se acercó a patear la pelota; pero el otro se apresuró a levantarla. Dijo:

—¡No!

La niñera había seguido andando, lentamente, y los dos niños quedaron solos, mirándose, escrutándose hasta lo más íntimo, como dos adversarios. El niño rico estiró la mano, imperativamente, señalando el molino de viento de Lolo:

—¡Dámelo!

¡Dar su juguete! ¿Y dárselo a aquel egoísta que antes no quiso que él jugara con la pelota? Lolo echó atrás su molinillo y respondió, agresivo él también:

—¡No!

El niño rico rompió a llorar a gritos, desesperadamente. Acudió la niñera:

—¿Qué hay? ¿Qué hay?....

—¡Me ha pegado! ¡Me ha pegado!— acusó entre sollozos.

Lolo quedó asombrado de la acusación, tan injusta. No pensó siquiera que el otro pudiese mentir con tanta perversidad; pero al ver que la niñera lo acometía, amenazante, retrocedió, defendiéndose:

—¡Ah, pillo, atorrante, pegarle al niño nada menos, bandido!...

—¡No, no es cierto! ¡Yo no le he pegado! El quería mi molino, y porque no se lo dí, llora... ¡Yo no le he pegado!

—Ah; ¿él quería tu molino? ¡Dáselo, dáselo!...

Y la niñera avanzó hacia él, dispuesta a arrebatárselo. Lolo echó a correr, a todo correr, a refugiarse junto a la madre. Entró al cuarto, pálido de emoción y de fatiga.

—¿Qué te ocurre? — preguntóle la madre.

—Nada — respondió él; y se quedó mirando al jardín: A los gritos de la niñera, aparecieron otros criados. Lolo los veía accionar, presentía lo que hablaban, rodeando al niño que no dejaba de llorar. Por fin vió aparecer a la bella señora rubia, la que cargó al niño besándolo y, por último, seguida de la niñera, la vió dirigirse hacia ellos. Rápidamente, Lolo atinó a esconder su molinillo detrás de un armario.

Trayendo a su niño, que ya había dejado de llorar, en brazos, entró la señora, enojadísima. Gritó:

—¡Mujer, aquí está su chico que le acaba de pegar al nene!

Lolo se defendió, a gritos él también:

—¡No, no, no le he pegado! ¡Yo no le he pegado! El quería mi molino...

E iba a decir la verdad; no lo dejó la niñera, que saltó:

—¡Mentira! ¡Sí, le has pegado, le has pegado! Yo te vi, yo misma te vi le pegastes en la mano, ¡así!...

¿Cómo podía mentir de tal modo aquella mujer? Lolo, confuso, miraba las caras descompuestas, irritadas, de la niñera y la señora que no dejaban de hablar, de gritar a su madre. Tuvo, sin embargo, energías para chillar con todos sus pulmones, sollozante de indignación:

—¡No, no, no es cierto! ¡Yo no le he pegado! ¡Yo, no!

—¡Calla! ¡Calla, bandido, perverso! Era su madre; ¡su propia madre!, la que le gritaba ahora; y Lolo calló, calló de asombro más que de miedo.

—¡Calla o te mato, bandido! — le gritaba la madre y, descompuesta ella también, roja de cólera, levantóse amenazante:

—¿Por qué le has pegado al niño? ¿Eh? ¿Por qué le has pegado al niño?...

¿Pero era su madre, ¡su propia madre!, esta mujer roja que le chillaba en la cara, que le sacudía de un brazo?... Lolo no sabía qué pensar de esta inesperada metamorfosis. Las otras habían callado, ahora era sólo su madre la que chillaba, estrujándolo:

—¡Malo, perverso, bandido!... — Volvióse hacia la niñera, y le preguntó:

—¿Dónde le pegó al niño? ¿Dónde?

—¡Aquí! — señaló la otra — en la mano, ¡así le pegó, así!

—Tomá, tomá, tomá, tomá!... ¡Su madre le había cogido la mano, a él, ¡a Lolo!, y golpeaba, pero no lo golpeaba a él precisamente, sino que se daba ella misma, con todas sus fuerzas en la otra mano. Simulaba pegarle a él. Lolo sintió que todas sus energías le abandonaban de súbito. Vióse humillado, y echó a llorar a gritos, ahogándose, sin saber porqué lloraba cuando no había recibido golpe alguno. La madre lo dejó, entonces; y él, de cara a la pared, continuó llorando.

No hubiese podido precisar el tiempo que pasó así. Cuando se dió vuelta, sólo estaba su madre allí, trabajando. ¿Era verdaderamente su madre,

De GABRIELA MISTRAL

Oración del estudiante a la gracia

Yo te invoco, Señor, Dueño de la Gracia, al empezar mi trabajo! Entre Ella en mi aposento cerrado, y ponga sus manos sobre mí. Sin la Gracia, mi estudio sería un jadeo, y yo no quiero faena con gemidos.

Dé a mis pensamientos suavidad de óleos, pues no los amarán si tienen la aspereza de las limas.

Alumbre Ella el tanteo de mi inteligencia, como un relámpago blanco. Le dé la calidad de las fragancias agudas, para que conozca las cosas por traspasadura inefable.

Revélese su presencia en el trabajo fácil y feliz y venza en mí a la torpe pesadez de la carne. Cruce por mi mente como cruzan los niños por la tierra.

Hágase visible en forma de candor. Que yo hable con inocencia como si no me hubiese contaminado la malicia, como si no viniese de cien generaciones de pecado. Bórreme, Señor, tu Gracia la ajadura del corazón viejo, de la mente dolorida.

Séanme dadas por la Gracia las imágenes de fuego de Juan y las palabras simples de Pedro pescador.

A su contacto, el entusiasmo derrita los hielos de mi corazón, y mi sangre en el trabajo corra más ligera, y mis ojos brillen ardientes.

Por la Gracia, mis pensamientos tengan en vez de un orden rígido de espadas, el desorden de las hierbas vivas.

Descienda a mí también en el sueño como en la vigilia, y yo amanezca enriquecida cada día, y el milagro matinal sea como el hallazgo de un nido de tórtolas entre los trigos... Así yo daré prueba de Tí, el que trabaja en la profunda noche.

Pero la Gracia sea como una paloma que tuviese un ala de plumas — la donosura — y otra ala de fuego — el espíritu — porque no la quiero banal sobre mi vida.

A Tí, Dueño de la Gracia, la pido al empezar mi trabajo cotidiano. Tú tienes otras advocaciones, pero yo te llamo ahora con ésta. Traspásame de Ella, ¡Es tu dardo rápido, que no sangra, y que nos deja ardiendo!

De BERNARD SHAW

Máximas revolucionarias

Libertad e igualdad

El que confunde la libertad política con la independencia, y la igualdad política con la similaridad, no ha reflexionado nunca cinco minutos sobre ninguno de estos conceptos.

Ninguna cosa puede ser incondicional; por lo tanto, ninguna puede ser independiente.

La libertad supone responsabilidad. Por eso la mayor parte de los hombres la temen tanto.

El duque desdeñosamente se informa para saber si su guarda-bosque es el igual del astrónomo del Observatorio real; pero entiende que los dos serán ahorcados de igual manera si le asesinan.

El concepto de que el coronel tiene que ser mejor hombre que el simple soldado es tan erróneo como el concepto de que la clave de bóveda tiene que ser más fuerte que la dovela.

Donde la igualdad no se discute, allí también hay subordinación.

La igualdad es fundamental en todas las capas de la organización social.

La relación entre superior e inferior excluye los buenos modales.

Sirvientes

Cuando los sirvientes domésticos son tratados como seres humanos, no vale la pena tenerlos.

Las relaciones entre dueños y criados sólo son ventajosas para los dueños que no tienen escrúpulos en abusar de su autoridad y para los sirvientes que no tienen escrúpulos en abusar de su confianza.

El perfecto sirviente, cuando su amo le trata con demasiada humanidad, se da cuenta de que peligra su existencia y se apresura a buscar otra colocación.

Amos y sirvientes son ambos tiránicos, pero los amos son los más dependientes de los dos.

Un hombre goza de lo que gasta, no de lo que gastan sus criados.

El hombre es el único animal que se juzga rico en proporción al número y la voracidad de sus parásitos.

Damas y caballeros pueden tener amistades en la perrera pero no en la cocina.

Los sirvientes domésticos, con mimar a sus amos, se ven obligados a intimidarlos para poder vivir con ellos.

En un estado de esclavos mandan los esclavos. En Mayfair (1) manda el comerciante.

(1) Barrio elegante de Londres. — (N. del T.)

Crimen y castigo

Toda la criminología puede resumirse en la frase: "Que Messieurs les assassins commencent."

El hombre que ha pasado por las etapas que distan entre las severidades disciplinarias de la universidad de Eton y el sitial desde el que sentencia a un ladrón a ser castigado, es el mismo producto social que ese mismo ladrón que ha sido pegado por su padre y azotado por su madre hasta haber crecido bastante y adquirido bastante fuerza para estrangular o tumbar al rico cuyo dinero anhela.

El encarcelamiento es tan irrevocable como la muerte.

Los criminales no mueren por mano de la ley. Mueren por mano de otros hombres.

El asesino Czolgosz hizo del presidente McKinley un héroe con asesinarle. Los Estados Unidos de América, por el mismo procedimiento, hicieron un héroe de Czolgosz.

El asesinato en el cadalso es la peor forma de asesinato, porque allí se sanciona con la aprobación de la sociedad.

Es el hecho el que enseña, no el nombre que le damos. El homicidio y la pena de muerte no son contrarios que se neutralizan, sino semejantes que se reproducen.

El crimen no es más que el pormenor de lo que es, al por mayor, la ley penal.

Cuando un hombre quiere matar un tigre, lo llaman deporte; cuando el tigre lo quiere matar a él, lo llaman ferocidad. La diferencia entre el Crimen y la Justicia no es mayor.

Mientras tengamos cárceles importa poco quiénes de nosotros ocupan las celdas.

El hombre más angustiado en una cárcel es el director.

No hace falta reemplazar a un criminal decapitado; hace falta reemplazar un sistema social decapitado.

Virtud y vicio

Ninguna virtud o ningún vicio especial implica la existencia de otra especial virtud u otro especial vicio en él, por muy asociados que la imaginación se los figure.

La virtud consiste, no en abstenerse del vicio, sino en no desearlo.

La abnegación de sí mismo no es una virtud; es sólo el efecto de la prudencia sobre la maldad.

La obediencia simula subordinación, lo mismo que el miedo a la policía simula honradez.

La desobediencia, la más rara y valerosa de las virtudes, pocas veces es distinguida de la negligencia, el más indolente y común de los vicios.

El vicio es desgaste de la vida. La pobreza, la obediencia y el celibato son los vicios canónicos.

La economía es el arte de sacar de la vida el mayor partido posible.

El amor a la economía es la raíz de toda virtud.

De MONTIEL BALLESTEROS

PAJA BRAVA

Los árboles que vivían cerca del balado se burlaban de la paja brava:

—Está flaca, triste y amarilla...

—También, la pobre tiene siempre los pies en la humedad.

—Y lo peor es que no sirve para nada...

—Y es mala como ella sola: cuando la tocan, corta y arden sus tajos traicioneros.

—¡Cueva de apereás!

La paja brava no decía nada.

Pasó el buen tiempo. Vino el viento al galope y se llevó por delante a los árboles, les rompió las ramas, les arrancó las hojas y a la paja brava áspera sólo la peinaba, como en una caricia.

Quizá por ello la despreciaron más. Se jactaban:

—Nosotros sí que somos útiles: hacemos los yuyos, los potreros, los horcones de los ranchos, las cunas, las camas.

Cuando el hombre vino a cortar troncos para construir su casa, también se llevó grandes haces de paja.

Sintiendo la lluvia, los árboles, privados de raíz, temían por sus vidas, y la paja brava que los cubría, como al rancho del hombre y a éste mismo sentenciaba:

—No hay que juzgar por las apariencias. He aquí como hasta yo soy útil y quizá por haber vivido en el agua, ésta no me ofende y yo puedo preservaros de ella...

De VICTORIA GUCOVSKY

Roberto J. Payró

El pensamiento creador de Payró, forma, moldea, construye su carácter en ricas sonoridades emotivas, afinadas en el invariable diapasón de una pura y firme ética. Etica que hace, que su obra tan múltiple, tenga fuerza de unidad que impresiona y se impone.

Lo impersonal y anónimo de su valiosa pluma de periodista, no se desdice de su obra firmada y siendo el mismo en toda ella, no duda del progreso ni de los hombres que lo propulsan, por la sencilla razón de que no duda de sí mismo.

En su obra dramática la idea directriz sostiene la trama y por el sentimiento que las anima, hace que obras como "El triunfo de los otros" o "Marcos Severi" dejen de ser el "caso" aislado para confundirse con la masa; así como los personajes de "Pago Chico" o "El casamiento de Laucha" son reconocidos como hermanos por todos sus semejantes de tierra adentro...

Fino psicológo, aborda el amor con el subrayado noble de la ternura, que es su mejor fibra, y que domina lo mismo en la humilde pareja campesina de "Sobre las ruinas", como en "Fuego en el rastrojo", donde sin muecas de tragedia, sin gritos destemplados, el drama íntimo asoma contenido por el dolor profundo.

Irónico y disecador veraz, en "Las divertidas aventuras del nieto de Juan Moreira" expone el proceso creativo de las mañas y ribetes tragi-cómicos del politiquero criollo, denunciando su filiación de origen...

Evocador del pasado, aborda con vigor la novela histórica, género literario de los más difíciles, pues de su pluma ha de surgir la vida, y el paisaje, y el ambiente con tal nitidez que al lograrlo el lector se siente transportado a aquellas épocas al punto de encontrarse frente a ellas. La minuciosa y seria documentación que les sirve de base, da a estos libros el nuevo valor de inmejorables auxiliares para la enseñanza de la historia americana, aportando su lozanía, como textos de lectura, en una materia que se debate en el tedioso y seco pajonal de innúmeras fechas, nombres y batallas.

Admiramos en Payró, la riqueza castiza de su lenguaje, que, flexible ya se adapta al hablar nativo, ya para nuestro solaz, es fiel traducción de extranjeras obras de mérito, que Payró con tanto altruismo ha vertido a nuestro idioma. Recuerdo aquí la traducción de obras de Zola, la versión de la última coincidió con la muerte del gran escritor. En su rememoración, Payró pronunció una conferencia, en la supo, como orfebre del verbo, aplicar la justeza de las palabras a un estudio sentido y profundo, glosando la obra inmensa de Zola con ese amor que sólo puede sentir por su obra aquel que comprende que el arte por el arte es fórmula arcaica y hueca para quien recoge y siembra en el inagotable campo de la solidaridad humana.

Un hombre de sentimiento como lo es Payró, forjador de belleza, se siente solidario con el mundo de los hombres y sabe que, para desarrollar la vibración más fina de la cual nace el arte duradero, debe buscar resonancias en los grandes sentimientos correspondientes que conmueven a toda la humanidad. Más se incline el artista sobre el alma de sus hermanos y ría de sus dichas, y sufra de sus penas y abrace sus ensueños y esperanzas, más rica y múltiple y vasta será su obra y también más comprendida.

INFORMACION DEL INTERIOR

DE LA PLATA

OBRAS PUBLICAS

Pavimentos en 25 de Mayo — El poder ejecutivo dictó una resolución por el ministerio de obras públicas, aprobando el proyecto, planos, cómputos métricos y presupuesto por la suma de $ 292.446.53 m|n. como así también el pliego de bases y condiciones preparado por la dirección de Bonos de pavimentación para llamar a licitación pública la construcción de pavimentos en la municipalidad de 25 de Mayo.

Por la misma resolución se autoriza a la dirección de Bonos de pavimentación para llamar a licitación pública la ejecución de las obras de referencia.

El gasto que demanden estas obras se atenderá de la partida de $ 300.00 en bonos de pavimentación acordada a la municipalidad de 25 de Mayo por resolución de junio 10 de 1924, de acuerdo a la ley de 11 de diciembre de 1911 ampliada por la del 7 de noviembre de 1923.

Pavimentos de Pehuajó — Por otro decreto, el poder ejecutivo aprueba el proyecto, planos, cómputos métricos y presupuesto por la suma de 638.680.18 pesos moneda nacional para las obras de pavimentación a realizarse en la municipalidad de Pehuajó, preparados por la dirección de Bonos de pavimentación.

La suma de $ 638.680.18 m|n. en títulos de la ley de 11 de diciembre de 1911 y de 7 de noviembre de 1923, se atenderá de la partida de $ 653.000 en bonos de pavimentación acordada a la municipalidad de Pehuajó por resoluciones de fechas marzo 30 de 1925 y agosto 22 de 1927.

Por la misma resolución se autoriza a la dirección de Bonos de pavimentación para llamar a licitación pública la ejecución de estas obras.

El festival preparado por la juventud "Jean Jaurés" obtuvo un rotundo éxito

UNA SALA REPLETA COREO LOS HIMNOS OBREROS

MAR DEL PLATA, 24 — Anteanoche, en el cine Avenida, se realizó el festival anunciado por LA VANGUARDIA y que patrocinara la juventud socialista Jean Jaurés.

La velada constituyó un triunfo destacable de los jóvenes socialistas que forman la entidad nombrada, obteniendo un lleno completo en el local.

El entusiasmo palpitante en la sala se puso de manifiesto durante el desarrollo del programa, y mucho antes de iniciarse éste el público concurrente entonó los himnos obreros y socialistas.

Después de pasarse la cinta "El rival del rey", película de la cinematografía española, pronunció una interesante conferencia el ciudadano Miguel Guglielmotti quien con oportunas palabras al comenzar puso de relieve la labor de cultura popular que viene desarrollando la juventud Jean Jaurés.

Analizó luego la acción destructora de los enemigos del socialismo, que perturban los ideales juveniles con promesas inmorales, encaminándolos hacia los vicios y juegos degradantes, haciendo finalmente un llamado para la cooperación en la tarea que realiza la juventud J. Jaurés.

En seguida la señorita Aurora Lemos recitó en forma correcta la poesía "La Guerra", de Justa Burgos Meyer, siendo largamente ovacionada al terminar, lo que la obligó a volver al escenario para recitar la hermosa poesía de Ada Negri "Desocupado", que mereció una nueva y prolongada salva de aplausos, premiando en esta forma el público la meritoria labor de la señorita Lemos.

Después de un corto intervalo se pasó la cinta de carácter social "La otra madre", interesante obra cuyos pasajes llenos de emoción han impresionado a la concurrencia, la que se retiró poco después satisfecha del desarrollo de la fiesta.

El éxito alcanzado dará origen a la organización de un acto semejante.

Policía de poco olfato

No hace muchos días, los elementos policiales de la vecina localidad de Lomas de Zamora procedieron al allanamiento de una casa de juego, deteniendo numerosas personas que "distraían sus ocios" en la práctica del mutuo desplume pecuniario.

Merece destacarse el hecho por las elocuentes consecuencias que tuvo la medida higiénica, adoptada en mala hora, por el comisario de Lomas.

El antro de "pasatiempos" no era otra cosa que un comité radical irigoyenista y los parroquianos habituales todos amigos de la causa reparadora y de la segunda presidencia de Hipólito.

Imaginarse la cara larga que puso el funcionario policial cuando se enteró de quiénes eran los detenidos, nada menos que los conspicuos caudillos representantes del Hombre, es cosa de reir.

De inmediato ordenó su libertad y ensayó las más lastimeras disculpas, pero la epidermis un tanto sensible de los radicales de la situación sugirióles a éstos la necesidad de tomar desquite.

Pronto será trasladado el policía... de poco olfato, para que el porrazo que reciba lo adapte a las "necesidades" del radicalismo reparador y generoso (con dineros ajenos).

¿Cómo van a existir comités irigoyenistas sin ruleta, guitarrita y monte?

Un comisario así, que no conozca a la distancia a los irigoyenistas no puede, ni debe ser autoridad de la causa.

El traslado no basta; habría que dejarlo cesante...

CONFERENCIA

LAS TIERRAS DE LA ENSENADA

NUEVE DE JULIO, 24 — Como se anunciara, llevóse a cabo la conferencia socialista a cargo del diputado provincial Humberto Barraza.

En su disertación, el orador explicó la labor efectuada por el Partido en la provincia y denunció las irregularidades que se pretenden hacer en la legislatura a que pertenece, en lo relativo al asunto de las tierras de la Ensenada.

Para los grandes negocios, es dable observar la estrecha unión de las facciones provincialistas, radicales y conseradoras, debido a la semejanza de propósitos.

Apreciable cantidad de ciudadanos, en su mayoría obreros, premió con aplausos la palabra autorizada y elocuente del diputado Barraza.

NECROLOGIA

SEPELIO DEL COMPAÑERO WILCHES

CIUDADELA, 24 — Numerosas personas acompañaron los restos del activo afiliado y militante obrero destacado, Ricardo Wilches, no obstante la inclemencia del tiempo.

En nombre del Centro Socialista de Ciudadela despidió los restos el ciudadano secretario Oreste Ugazio y el tesorero de la Unión Ferroviaria, sección Haedo.

Asistieron varios afiliados al Centro de Haedo, en representación de éste.

Los bárbaros de Capitán Sarmiento

El episodio de sangre ocurrido hace una semana en el pueblo de Capitán Sarmiento, es necesario exhibirlo como ejemplo de un ambiente tarado con estigmas degradantes.

Constituye él, un aspecto de la arbitrariedad y barbarie que caracteriza a la primitiva política criolla, que todavía reina amplia en muchas poblaciones del país.

Es la policía, con los privilegios que le deparan sus funciones, quien se muestra agresiva y torpe para servir como instrumento de venganza y coerción de la facción oficialista, mezquina en su odio al adversario.

La policía, representada por el matón caprichoso, fácil presa de la violencia de sus instintos incontenibles, la que asume el papel de atacante y provocadora, con el propósito de "eliminar" al enemigo en ideas, arma su mano consciente de su impunidad.

Producto del ambiente, retrógrado y estrecho de miras — donde se ha hecho carne la idea de que autoridad es razón —, es el polizonte galoneado, iniciador del ataque armado a tranquilos obreros en Capitán Sarmiento.

No basta con el castigo del ejecutor material, es indispensable destruir el medio social deprimido por la incultura, inferior por las ideas y repudiable por sus procedimientos.

Esa es la tarea del socialismo que en Capitán Sarmiento habrá de cumplirse para bien de la democracia.

Técnicos a Mar del Plata

El intendente de Mar del Plata, ciudadano Rufino Inda, se ha dirigido al ministerio de obras públicas solicitando el envío de dos técnicos de la dirección de ferrocarriles, máquinas y electricidad del citado departamento para que inspeccionen en Mar del Plata e informen respecto de las anormalidades denunciadas por la oficina técnica municipal en el suministro de corriente eléctrica por la compañía de electricidad de la provincia de Buenos Aires, lo que ha dado lugar a una serie de reclamaciones por parte del vecindario.

SANTA FE

El tartufo Mussolini y la conmemoración del XX de Septiembre

RAFAELA, 24. — La colectividad italiana, de afinidad fascista, recordó el XX de Septiembre con un banquete, al que asistió el cónsul de Rosario, "titulado" Conde Gloria.

Nada de particular diríamos del ágape si no hubiera terminado con bucólicos discursos favorables al brigante tiranuelo de Italia.

El acto fué, más que de recordación de la toma de "Porta Pía", de propaganda en favor del duce, "rey", con el manganiello y el ricino.

Alguien, al recordar la memoria de Mazzini, comparó su obra con la del tartufo Mussolini.

RULETA Y CABALLITOS EN LA SOCIEDAD EMMANUELE III

RAFAELA, 24. — La jefatura de policía ordenó la prohibición de las "jugaditas" que en el local de la sociedad italiana se hacían a la ruleta y caballitos.

El garito lleva el nombre de Victorio Emmanuele III.

La resolución de la policía es plausible, pero ¿no se practican otras clases de juegos entre "elementos de orden", como los de este fascio local?

EMPEDRADO Y AGUAS CORRIENTES

RAFAELA, 24. — Prosiguen su curso normal las obras de aguas corrientes y empedrado que efectúa el Banco del Hogar Argentino.

Muy pronto se dará por terminada una de las principales avenidas que hermosean este pueblo.

EL JUEGO DE QUINIELAS Y LA POLICIA

ROSARIO, 24 — La policía de Rosario hace como si combatiera el juego de quinielas, nato en la provincia de Santa Fe.

Existe, como un apego natural al invento santafesino, pero quiere guardar las apariencias. Todos los días aparecen en los diarios locales una larga lista de personas multadas por haberlas sorprendido aceptando jugadas.

Es el caso, sin embargo que los viejos quinieleros, los de las primeras jornadas, "los quinieleros del parque" no temen a la policía.

En las agencias y quioscos se levantan apuestas; corredores ambulantes pululan en el puerto, fábricas y barrios, siendo visibles los cartelitos anunciadores de los resultados en las vidrieras del ramo.

Se nos asegura la formación de un sindicato de quinieleros, con una contribución mensual de 50 pesos, para "facilitar" la vista gorda de la policía.

Podrían los hechos justificar esta afirmación y admitirse que los que aparecen multados son aquellos... ajenos al sindicato.

Veladas de la biblioteca Esteban Echeverría

(Anexa al Centro Socialista de la 10a. y Arroyito)

ROSARIO, 24. — Ante un público que llenaba totalmente nuestro salón, se llevó a cabo la conferencia anunciada, a cargo del compañero F. Bendicente.

El compañero Bendicente mantuvo la atención del auditorio por espacio de una hora, siendo éste un buen acto de propaganda mutualista.

Al terminar su exposición, el orador fué muy aplaudido por la numerosa concurrencia.

Hubo, además, números de música por la orquesta, canto por el tenor Perpiñay y concierto de guitarra por el compañero Fernández.

Para el próximo jueves hablará el estudiante de medicina F. Delgado, sobre "Alimentación e higiene".

JUVENTUD DEPORTIVA SOCIALISTA GIACOMO MATTEOTTI

ROSARIO, 24. — Esta juventud ha organizado para los primeros días del mes entrante, un baile familiar, para festejar los recientes triunfos obtenidos por esta novel institución.

A fin de asegurar el mejor éxito de esta fiesta, se ha nombrado una comisión de señoritas que prestarán su colaboración. Ellas son:

María M. y Rosita Albert, presidenta y vice; L. Perpiñá, secretaria; Laurita Alegro, tesorera, y Adelina Carenini y A. Baggi, vocales.

TUCUMAN

J. Ripol o la historia de un cura aprovechado

Es éste, quien excomulgara a sus críticos por sus malas funciones como edil en Famaillá

FAMAILLA, 24. — Informamos días pasados de la actitud del curita Ripol de esta localidad, que ejercía funciones municipales y excomulgaba a los que se permitían describir con fidelidad las barrabasadas de su poder temporal en la comuna.

Este bienaventurado señor desempeña funciones de tesorero de la comisión de higiene y fomento de la citada villa y de su actuación tiene una "foja de servicios" que merece darse a luz.

Según varios vecinos del pueblo el edil, en funciones de cura, se ha apoderado de unos animales pertenecientes a un individuo pobre, que mandó decir misas y no tuvo con qué pagarle.

La caridad comienza por casa, como se ve.

Otro garbancito es éste. Existen en Famaillá dos bibliotecas, una popular, cuyos pocos libros duermen en un cuartucho de la escuela provincial y la otra, la apostólica, ubicada en la casa de Dios. Para la primera hay subvenciones, pero se nos dice que éstas las recibe el insaciable cura.

Ultimamente, el congreso nacional destinó diez mil pesos para el edificio de una biblioteca en el pueblo.

¿Qué se hizo del rey Don Juan... y de los diez mil pesos? ¿Qué se hicieron Rumores andan de que el aprovechado cura los destinó a edificar un terreno contiguo a la iglesia, perteneciente a una sucesión que pretendió rematarlo.

Ni lerdo ni perezoso, J. Ripol lo hizo cercar con ladrillos y poner este elocuente letrerito: "Propiedad de la iglesia; el que remate, rematará un pleito."

Seguiremos su historia en otra correspondencia y se verán los lineamientos espirituales de este famoso hombre de incienso y excomunión de Famaillá.

CORDOBA

"DEJAD QUE LOS NIÑOS VENGAN A MI"

EN SAN JOSE (CORDOBA) UN FRAILE GOLPEA UN NIÑO DENTRO DE LA IGLESIA

SAN JOSE (Córdoba), 24 — En la iglesia del pueblo un fraile enseña doctrina a un grupo de menores que consiguió atraer, con las hiprocresías tan peculiares en los de sotanas.

Tal siervo del señor, de apellido Martín D. Chinica, fué protagonista de un espectáculo vergonzoso.

Uno de los niños, Anacleto Navarro, asistente a sus lecciones, escribió inocentemente una palabra en la pared de la iglesia. Bastó el hecho para que el irascible sacerdote le aplicara un golpe de puño y se desatara en una seguidilla de improperios hirientes contra el menor.

Vaya con la aterciopelada suavidad del sermonero y comentador de la biblia.

MENDOZA

Actividad socialista en Mendoza

ACTOS PUBLICOS REALIZADOS CONFERENCIA DE HOY

MENDOZA, 24 — Frente a los talleres del ferrocarril Pacífico se llevó a cabo ayer un importante acto público organizado por la Federación Socialista Mendocina.

Hablaron sobre la importante cuestión del petróleo, que actualmente se debate en el congreso nacional, los ciudadanos J. I. Espósito, Gregorio R. Pinto y Santiago F. Castromán.

Ante una concurrencia crecida, los oradores explicaron la tesis sostenida por el grupo parlamentario socialista, desde el punto de vista doctrinario y práctico.

Los asistentes, en su gran mayoría obreros ferroviarios, aplaudieron con entusiasmo los conceptos vertidos por nuestros compañeros.

MENDOZA, 24 — Mañana domingo, se efectuará otra conferencia en el cruce de las calles Patricias Mendocinas y Las Heras, sobre el mismo tema y en la que disertarán el doctor Benito Marianetti y los ciudadanos Isidoro J. Martínez y doctor Guillermo Silvestre.

LAS HERAS, 24 — Tendrá lugar mañana domingo, una conferencia pública patrocinada por la Federación, en la plaza departamental.

Harán uso de la palabra los compañeros A. Balmaceda, Andrés Moroy y Santiago F. Castromán.

El acto preparado es uno de la serie que se realizarán por iniciativa de la Junta Ejecutiva de la F. S. M., con el objeto de hacer conocer al pueblo el régimen que más conviene a la nación en lo concerniente a la explotación del petróleo.

El domingo 16 de octubre se colocará la piedra fundamental de la Casa del Pueblo

MENDOZA, 24 — Por resolución de la Junta de la F. Socialista, se llevará a cabo el domingo 16 de octubre el acto de colocar la piedra fundamental en la propiedad adquirida últimamente, para levantar la Casa del Pueblo.

El hecho, que será todo un acontecimiento para la numerosa familia socialista mendocina, adquirirá destacadas proyecciones.

La Junta acordó también solicitar la venida del diputado nacional Enrique Dickmann para que haga uso de la palabra en el acto de referencia, al que concurrirán delegaciones de los centros socialistas de toda la provincia.

¡su propia madre!, aquella mujer que le había gritado, estrujado, golpeado? Porque Lolo ya no hubiera podido decir si en verdad le había golpeado o había fingido golpearle. Se hallaba confuso, vencido, lleno como de fuego todo él. Hubiese querido estar afuera, en la calle, no ver a su madre sobre todo. La aborrecía. ¡Ella también se había hecho cómplice de los que mentían, de quienes lo acusaron injustamente! ¿Y por qué había creído a las otras y no a él, a Lolo, a su hijo que no la había mentido nunca? Levantó la vista hasta ella, y su mirada terrible, caliente de odio, se encontró con la más doliente, la más triste de las miradas de su madre.

—¡Lolo! — suplicó ella.

El hizo una mueca de despecho, le dió la espalda, y se puso de cara a la pared, enfurruñado. La mujer levantóse y fué hacia él:

—¡Lolo! ¡Lolo mío! ¡Mijito mío!

Intentó abrazarlo. El chico escapó. La mujer entonces, alzó los puños al cielo, con un gesto de angustia; y echó a llorar desgarradamente. Caída en su asiento, ocultaba la cara entre las ropas, y tanto lloraba que el niño se sintió conmoverse; y dió un paso hacia ella, conciliador:

—¡Mamá!

—¡Mijo, Lolo mío, querido mío! — gritó la mujer, y le abrió los brazos. Lolo se arrojó a ellos. — ¿Ya no estás enojado conmigo, Lolo?, — preguntaba ella. El niño, al que algo le agarrotaba la garganta, impidiéndole hablar, hizo que no con la cabeza, repetidas veces. Y la mujer, le explicó: — ¡Lolo! ¡Si supieras lo que he sufrido! Tener que gritarte y estrujarte yo, a Lolo, a mi Lolo querido! ¡Porque yo no te he pegado! ¿Te fijaste que yo pegaba en mi mano? ¡Yo les hacía creer que te pegaba! ¿Sabés por qué? Porque yo necesito de esa señora. ¡Ah, todavía no podés saber qué es necesitar de otro! Si yo no hacía como que te pegaba, era capaz de despedirme. ¿Y adónde iba a ganar yo lo que gano aquí? ¡Somos pobres, Lolo; necesitamos de los ricos que nos dan trabajo! ¿Me comprendés ahora; comprendés porqué te grité, porqué hice como que te pegaba? Fué para conformar a esa señora. Si yo no hacía eso, me despedía seguramente.

—¡Pero yo no le pegué al chico, mama! — gritó Lolo — ¡yo no le pegué!

—Ya sé, hijo, te creo, hijo. ¿Cómo no te voy a creer si nunca has mentido? ¡Y la niñera dice que te vió pegarle!

—¡Miente, mamá!

—Ya sé que miente, ya me pareció que mentía, pero mentía por lo mismo que yo hice como que me enojaba, mentía para conformar a la señora. ¿Me comprendés, hijo? Somos pobres, necesitamos de los ricos, y tenemos que mentir, tenemos que callar, tenemos que sufrir humillaciones... ¿Me comprendés? ¡Yo no sé si me comprendés! ¿No estás enojado conmigo? ¿No estás enojado conmigo?

Y la mujer, abrazándose a su niño, volvió a llorar, a sollozar ahogadamente para que no la oyeran.

El niño la besaba, la besaba, la besaba...

FERROCARRIL DE BUENOS AIRES AL PACIFICO

LAS MEJORES PAPAS

SON LAS DE

MENDOZA Y SAN JUAN

Grandes, limpias, harinosas.

Visite el galpón de papas, Retiro F. C. B. A. P.

BUENOS AIRES

BANCOS

Banco Hipotecario Nacional!

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará EN EFECTIVO, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

BANCO EL HOGAR ARGENTINO

Fundado en septiembre de 1908. — Capital realizado, $ 49.345.470. Reservas $ 1.147.050.25. Acuerda préstamos hipotecarios y para construcción. Vende propiedades con facilidades de pago. Recibe depósitos a plazo fijo y en caja de ahorros. Casa matriz, Avenida de Mayo 525, Buenos Aires. Sucursales: Rosario de Santa Fe, Córdoba, Bahía Blanca, La Plata. — A. Mellán, director-gerente

EL ACEITE PURO de OLIVA

ha sido preferido por todas las generaciones

es incontundible por su calidad suprema.

BERNASCONI y Cia. Ltda.

TOSCANOS

REGIA ITALIANA

Unicos legítimos

Banco Popular Argentino

PRÉSTAMOS HIPOTECARIOS

SOBRE CASAS, CAMPOS Y CONSTRUCCIONES

A PLAZOS DE 1 A 30 AÑOS

BAJO INTERES

AMORTIZACIONES A VOLUNTAD

DESPACHO INMEDIATO

BARTOLOME MITRE 370

INFORMACION DEL EXTERIOR

LA ASAMBLEA DE LA LIGA APROBO POR UNANIMIDAD LA PROPUESTA DE LA DELEGACION POLACA PROHIBIENDO LAS GUERRAS DE AGRESION

ESTA IMPORTANTE RESOLUCIÓN FUÉ ADOPTADA POR LA LIGA DE NACIONES

Una comisión redactará el convenio internacional por el que se fiscalizará la fabricación privada de materiales de guerra

GINEBRA, 24 — La asamblea ha iniciado hoy la discusión del informe de la comisión tercera sobre arbitraje, seguridad y desarme, y también sobre control de las fábricas privadas de material bélico.

Se espera que la discusión de dicho informe abarque todo el día.

La discusión ha sido iniciada por la resolución de Polonia para que sea declarada fuera de ley toda guerra.

TERMINO DE LA ASAMBLEA

GINEBRA, 24 — La asamblea, que emprendió hoy la discusión del informe de la comisión tercera de la misma sobre arbitraje, seguridad y desarme, proyecta levantar sus sesiones del actual período el lunes próximo.

LA RESOLUCION

GINEBRA, 24 — La asamblea de la Liga aprobó por unanimidad, en votación nominal, la resolución propuesta por la delegación polaca declarando que toda guerra de agresión es y debe ser prohibida, y que todos los medios pacíficos deben ser puestos en acción para el arreglo de los conflictos de cualquier naturaleza, a cuyos principios todos los estados miembros de la Liga deben sujetarse.

EL DEBATE

GINEBRA, 24 — La asamblea de la Liga de naciones acaba de aprobar por unanimidad de votos la proposición sustentada por la delegación de Polonia, condenando las guerras de agresión, y recomendando el arbitraje para la solución de los conflictos entre las naciones.

En la sesión celebrada esta mañana se discutió el informe presentado por la comisión que estudia el problema del desarme. La asamblea concluyó la discusión de los asuntos de índole económica que fueron sometidos a su consideración, habiendo anunciado los representantes de varios países la adhesión del gobierno de los mismos a las conclusiones llegadas recientemente en la Conferencia Económica Internacional.

El diputado alemán Breitcheid sugirió la conveniencia de que se llegara a la firma de tratados colectivos de carácter comercial, mediante negociaciones que se realicen para lograr tal fin, en lugar de hacerlo entre sólo dos naciones por vez.

CONVENIO INTERNACIONAL

GINEBRA, 24 — La resolución aprobada hoy por la asamblea contra las guerras establece que serán declaradas fuera de ley todas las guerras de agresión.

La asamblea también aprobó por unanimidad una resolución recomendando la creación de una comisión especial de la Liga para que redacte un convenio internacional para la fiscalización de la fabricación privada de materiales de guerra, y para que intente llegar a un acuerdo en este aspecto de la producción bélica, realizando un último esfuerzo al respecto en vista de haber fracasado los trabajos del último año a causa de la negativa de Estados Unidos a participar en un convenio de esta naturaleza, a menos que esté también sometida a dicha fiscalización la producción de materiales de guerra de los gobiernos.

OTRO ESTUDIO

GINEBRA, 24 — La asamblea ha iniciado hoy la discusión del informe de la comisión tercera sobre arbitraje, seguridad y desarme, y también sobre contralor de las fábricas privadas de material bélico.

Se espera que la discusión de dicho informe abarque todo el día.

La discusión ha sido iniciada por la resolución de Polonia para que sea declarada fuera de ley toda guerra.

CONDENA DE COMUNISTAS ITALIANOS

ROMA, 24 — El tribunal especial de defensa del Estado, presidido por el general Freri, ha hecho recaer sentencia en el proceso seguido contra los comunistas de Asti, los cuales han sido sentenciados a las siguientes penas, bajo acusación de conspiración contra el Estado e instigación a la guerra civil: Giuseppe Garretto, condenado a 12 años y 6 meses de prisión; Segundo Comune y Acquavive, a 8 años y 6 meses; Alciati y Gallo, a 6 años y 6 meses, y Saracco, a 5 años y 6 meses.

Además, a cada uno de ellos se les imponen tres años de vigilancia policial y 1.000 liras de multa.

A Chiesa, Voglino y Cavatore, se les imponen 4 años de prisión solamente.

Poincaré recibió a los legionarios norteamericanos

La seguridad de Francia

PARIS, 24. — Comunican de Belfort que en ocasión de la visita de la legión americana, el primer ministro, Poincaré, pronunció un discurso en el que señaló que Belfort como Francia se limitó a repeler tres repetidos ataques en menos de sesenta años y, medio siglo después, debió luchar contra la invasión extranjera.

Poincaré declaró a continuación lo siguiente:

"Qué feliz es América de no tener semejantes peligros! Francia, que es apasionadamente inclinada a la paz y que tiene especial interés en mantenerla, no está completamente segura de conservarla, porque la paz en Europa depende más de los demás que de ella misma.

Si la desconfianza es madre de la seguridad, sabemos también que el exceso de desconfianza mutua puede provocar una guerra en lugar de alejarla. Para evitar tal eventualidad y aunque lamentemos la ausencia de Estados Unidos en la Liga de naciones, contamos con que ésta poco a poco aproximará a los pueblos y hará que desaparezcan los recelos recíprocos e infundirá juicio a los gobiernos. Por el momento esas tentativas de cooperación tan necesarias, no pueden todavía aportarnos la seguridad completa; es por eso que debemos encarar como probable sino como posible, cualquier eventualidad que nos coloque en la necesidad de precavernos y proteger a nuestros amigos, por cuyo motivo no podemos pasarnos de los medios de defensa, lo cual no es de ningún modo incompatible con el ferviente ideal de la paz."

Aumenta el movimiento a favor de la candidatura de Smith

OGDEN (Utah), 24. — Los jefes del partido demócrata norteamericano, representando a los Estados de Utah, Wyoming, Idaho, Colorado, Montana, Dakota del Sud y California, que anteriormente sostenían la candidatura del ex secretario del tesoro, Mc Adoo, yerno del presidente Wilson, han aprobado una resolución apoyando la candidatura del gobernador del Estado de Nueva York, Smith, como candidato del partido para las elecciones presidenciales que deberán realizarse el año próximo en Estados Unidos.

Esta decisión parece indicar que el movimiento en favor de la candidatura del gobernador Smith para la presidencia se está extendiendo y acrecentando por los Estados del Noroeste, como consecuencia del anuncio recientemente hecho por Mc Adoo de que no aspiraría a ser candidato presidencial en las próximas elecciones.

En Londres falleció una acaudalada señora, gran bebedora de licores

LONDRES, 24 — Una viuda acaudalada, la señora Bessie Louise Cornell, de 63 años de edad, ha bebido en los diez últimos años, según cómputos que se llevan, la cantidad de 3.650 botellas de whisky, además de una botella de champaña todos los días, durante el almuerzo.

Esta mujer vivió prácticamente apartada del mundo, en una gran casa de Brixton, y un médico amigo dice que debió acudir frecuentemente en su ayuda, por intoxicación alcohólica.

Ahora acaba de dejar de existir, y, según una investigación realizada por funcionarios judiciales, su fallecimiento se debe al alcoholismo inveterado.

Sujetos que han jurado fidelidad al fascismo no pueden ser ciudadanos norteamericanos

Se ha negado la naturalización a un grupo de secuaces de Mussolini

WASHINGTON, 24 — El ministro del Trabajo, Davis, acaba de hacer una declaración en la que afirma que "el fascismo no tiene lugar en Estados Unidos".

Esta declaración ha sido hecha por el mencionado miembro del gobierno, en apoyo de la actitud del director de distrito del ministerio del Trabajo, Jesse Thomas, de Baltimore, negándose a conceder la ciudadanía norteamericana a un grupo de súbditos italianos que han reconocido haber prestado juramento de fidelidad al fascismo.

En su declaración, afirma el ministro Davis, que es de suponerse que el juramento fascista prestado por esos súbditos italianos, les impediría convertirse en buenos ciudadanos norteamericanos. En su declaración, añadió que era probable que se dirigiera al congreso de la Unión pidiendo que se impida el ingreso en territorio de Estados Unidos, por medio de una legislación pertinente, a los fascistas, por medido del sistema de "cuotas".

Se sabe que Johnson, presidente de la comisión de inmigración de la cámara de representantes, se mostraría inclinado a apoyar una legislación como la que se proyecta.

El ministro Davis, en su declaración sobre este asunto, ha asegurado que es muy probable que en otras ciudades norteamericanas la actitud de Jesse Thomas sobre los fascistas sea considerada como un precedente, para cuantos han jurado fidelidad a la causa fascista.

SE HARA UNA INVESTIGACION

WASHINGTON, 24 — El secretario del departamento del Trabajo, Davis, ha revelado hoy haber ordenado una investigación sobre las actividades desplegadas por los fascistas en Estados Unidos, incluso del supuesto juramento que se toma a los miembros de la Liga fascista norteamericana.

Dice Davis que él apoya la actitud del examinador de naturalizaciones de Baltimore, Thomas, quien se ha negado a aprobar el pedido de ciudadanía de veintitrés italianos, hasta investigar lo que haya sobre el juramento referido.

EL JURAMENTO FASCISTA

WASHINGTON, 24 — Con respecto a la declaración hecha por el secretario del departamento del Trabajo, Davis, acerca de las investigaciones ordenadas sobre las actividades de los fascistas en Estados Unidos y el juramento que según se dice prestan los miembros de la organización, se manifiesta que, aunque sin confirmación, el juramento mencionado es como sigue:

"Juro poner en ejecución sin discutirlas, las órdenes del duce y servir con todo mi poder y si es necesario con mi sangre, la causa de la revolución fascista".

La actitud de Sánchez Guerra es compartida por significados liberales y conservadores

Opiniones de Lerroux y Alcalá Zamora

Este declaró que la asamblea no tiene importancia y que solamente aumentan las dificultades para Primo de Rivera

HENDAYA, 24. — El revuelo político que ha iniciado la convocatoria de la asamblea, ha aumentado con la circulación clandestina del documento de Sánchez Guerra, lo que persiste al saberse que significados conservadores y liberales se han solidarizado con Sánchez Guerra; entre éstos figuran Romanones, Burgos, Mazo, Sánchez de Toca, Bergamín y Lema, quienes notificarán al rey que coincidiendo con las opiniones de Sánchez Guerra, no pueden ser monárquicos de una monarquía que ha roto el pacto jurado con el pueblo.

El mismo Bugallal, que es un ferviente monárquico, se ha unido a esta agrupación.

A pesar de la gran reserva, se asegura que en las prisiones militares hay seis detenidos por haber propagado el manifiesto de Sánchez Guerra.

Según Lerroux, la actual situación será substituída por la república. El citado político español dijo, luego, lo siguiente: "Tras ágrios baños medicinales, quiero estar sano y fuerte para ver el final de la situación actual. El documento de Sánchez Guerra me ha emocionado por su mismo desaliño literario, que acusa la sinceridad que lo ha inspirado; es claro y contundente y de enormes realidades de la situación y de forma insuperable.

Considero al documento como un pórtico de grandes acontecimientos; conozco a Sánchez Guerra, su temperamento y su decisión y estoy seguro que no abandonaría la patria, para morir en el destierro tranquilamente, sino que ofrecerá su actividad y su vida para devolverle la libertad. Ante mis amigos y correligionarios expondré la opinión que debemos de ofrecernos a Sánchez Guerra, oponiendo el lema de Bandera, Constitución, Parlamento al de Dios, Patria y Rey.

No se trata de renegar de las respectivas banderas, sino que se trata de fusionar los lemas comunes.

La constitución del parlamento no es suficiente fuerte para unir a toda España. No sólo los liberales, sino todos los españoles anhelan vivir dentro de las normas del derecho universal. Al manifiesto de Sánchez Guerra seguirán los liberales monárquicos, con otras expresiones escritas o verbales; las altas jerarquías harán saber al rey que no comparten las responsabilidades adquiridas por quienes anulan el régimen constitucional."

Lerroux manifestó haber obtervado que la burguesía de las provincias se inquieta y que la normalidad es forzada, quejándose de las cargas enormes y difíciles de liquidar, de los presupuestos.

Lerroux no ve otra posibilidad que la instauración de la república, e indemiatamente que España recobre la libertad, se hace inevitable el enjuiciamiento del rey, cuyas responsabilidades personales se definen más cada día, siguiéndole luego el marqués de Estella. Agrega Lerroux que una vez llegado el momento, España no puede empezar la peregrinación de las cortes europeas buscando un rey. Terminó diciendo que lo que no consiguieron los viejos republicanos con 40 años de labor revolucionaria, se encontrará por la evolución de los sentimientos de la sociedad española, y así se asentarán más firmes los sillares de la obra futura.

ALCALA ZAMORA NO QUIERE LA REPUBLICA

A su vez Alcalá Zamora dijo:

"Mi actitud ha sido clarísima desde el advenimiento de la dictadura y siempre he juzgado que los políticos constitucionales eran incompatibles con la monarquía actual.

Ante los ex presidentes de consejo de ministros reunidos para cambiar impresiones sobre la situación creada por la dictadura, dije hace mucho tiempo que la única manera de restituir a España al concierto de las naciones civilizadas, era dar vida a estos conceptos enunciados sobre la dinastía. Constitución y gobierno provisional. Creo que la forma republicana ante la cual se inclinan algunos, es una forma de lujo, pues sólo la pueden poseer las naciones que han llegado a la cumbre de la civilización y de la humanidad. España no está en condiciones para esta forma de gobierno. La solución podría ser poner en el trono al príncipe más cercano, a ser posible un descendiente en línea directa, pues si se declarara la república, ésta, por reacción, terminaría con la vuelta del actual soberano."

Terminó diciendo que la asamblea no tiene importancia y que solamente aumenta las dificultades para el marqués de Estella.

PITTALUGA HA RENUNCIADO

MADRID, 24. — El profesor Pittaluga ha dirigido una nota al jefe del gobierno, marqués de Estella, en la cual hace renuncia del cargo de miembro de la futura asamblea nacional, para el cual había sido designado por el gobierno.

JUICIO DE "EL DEBATE"

MADRID, 24. — El órgano de las derechas, "El Debate", refiriéndose a la asamblea nacional recientemente convocada por decreto, dice que en ella se formarán nuevas agrupaciones políticas.

Agrega el referido órgano que no se debe renunciar al puesto de asambleísta.

EN DINAMARCA NO HABRÁ HUELGA GENERAL

COPENHAGUE, 24 — La conferencia de Uniones Gremiales, reunida en esta capitad en la sesión celebrada ayer, rechazó por 533 votos contra 50, la propuesta para que fuera declarada la huelga general como acto de protesta por la actitud del gobierno frente a la desocupación.

Hoy será disputada la copa Schneider

La gran carrera aérea se realizará en Venecia

VENECIA, 24. — Todos los pilotos y aeroplanos que participarán mañana en la carrera aérea en que se disputará la Copa Schneider de aviación, actualmente en poder de la aviación italiana, están ya listos para entrar en la prueba.

El subsecretario de aviación, Italo Balbo, ha dado hoy un almuerzo en honor de los pilotos británicos e italianos, en el cual los aviadores de ambas naciones brindaron por "el triunfo del mejor aparato".

¿ASISTIRA LEVINE?

VIENA, 24. — El constructor Levine, que descendió ayer con su avión Miss Columbia, en el aeródromo de Aspern, declaró que posiblemente partirá con su compañero, el piloto británico Hinchcliffe, para Venecia y asistir a la carrera de hidroaviones por la disputa de la Copa Schneider.

Los sucesos de Grecia

Quiénes eran los "revolucionarios"

LONDRES, 24 — El corresponsal de la Exchange Telegraph Company en Atenas, comunica que entre los deportados pangalosistas a raíz de haberse descubierto una conjuración revolucionaria, figuran el capitán de navío Kolialexis y otros tres oficiales de marina en efectividad, así como también el ex ministro de Pangalos, Spridonis, quien había llegado a Salónica, punto donde debió de haberse producido el levantamiento.

INFORMACION OFICIAL

ATENAS, 24 — Una investigación oficial realizada entre los elementos del ejército y la armada de Grecia, a raíz del descubrimiento de una conspiración para derrocar al gobierno actual en favor del ex dictador Pangalos y que ha originado el arresto y deportación a las islas del archipiélago griego de numerosos oficiales del ejército y la armada, y de prestigiosas personalidades políticas afectas al ex dictador, ha demostrado que el ejército y la armada, en general, no son favorables a fomentar las intentonas y complots de los pangalosistas.

UN TERCER ACCIDENTE DE AVIACION OCURRIO EN ALEMANIA

Un aparato de la Compañía Luft Hansa tuvo que descender en el lago de Damm, pereciendo el mecánico

HAY MÁS VICTIMAS

BERLIN, 24 — La compañía de aviación Luft Hansa ha sufrido hoy un nuevo accidente, siendo este el tercero que se produce en sus aeronaves en el curso sucesivo de tres días.

El accidente de hoy le ha sobrevenido a un aeroplano que se dirigía desde Stettin a Calmar, Suecia, el cual se ha visto obligado a descender en el lago de Damm.

Se sabe que el mecánico del aparato, llamado Walter Harder, cayó del mismo al agua, pereciendo ahogado.

Faltan detalles del accidente, ignorándose también la suerte que hayan podido correr el piloto y los demás pasajeros.

TRES ACCIDENTES EN POCOS DIAS

BERLIN, 24 — Con el accidente sufrido hoy por un aeroplano de pasajeros de la compañía de transportes aéreos Luft Hansa, son tres los que dicha compañía tiene que anotar en sus listas, sufridos dentro de esta misma semana y en el curso de tres días consecutivos. El primero se produjo el jueves en Schwarza (Turingia), pereciendo en él dos personas; el segundo fué el acaecido ayer en Schleiz (Turingia), en el que murieron seis personas, y el de hoy, cuyo número de víctimas se desconoce todavía.

PROBABLES CAUSAS DEL SINIESTRO

BERLIN, 24 — Un informe preliminar de la comisión que estudia las causas del accidente de aviación que costara la vida al embajador de Alemania en la Unión, von Maltzontsan deja suponer que la catástrofe tuvo por causa la hélice del aparato que se hallaba en malas condiciones de funcionamiento, la que se cree fué golpeado con algún objeto que no podido precisarse todavía.

Por estas causas el aparato se remontó por los aires, en Leipzig, y desde los primeros instantes empezó a dar señales del golpe recibido en la hélice, la que en un momento llegó a deshacerse en trozos, uno de los cuales llegó hasta una de las alas del avión, separándola del mismo, en momentos en que aún se hallaba en el aire.

La investigación iniciada para determinar las verdaderas causas del accidente, proseguirá, para averiguar cuál es la veracidad de la sospecha que atribuye el accidente a la obra intencional de simpatizantes de los obreros electrocutados, Sacco y Vanzetti.

LAS INVESTIGACIONES

BERLIN, 24 — Los restos del embajador alemán en Estados Unidos, von Maltzan, fallecido ayer en un accidente de aviación, han sido conducidos a Schliez.

El ministro de Aviación, hablando sobre las causas del accidente, declaró que es probable que se deba a un propósito criminal.

Una comisión que está investigando las causas del accidente, considerará la posibilidad de que haya sido dañada intencionalmente la hélice del aparato.

La situación chilena

SANTIAGO DE CHILE, 24. — "La Nación" publica hoy un doble editorial en el cual hace una demostración de la situación actual del gobierno nacional, tanto en su faz financiera, como en la política, llegando a la conclusión de que la situación se mantiene perfectamente sólida en la actualidad.

Establecimiento de la línea de viajes rápidos entre Francia y Buenos Aires

PARIS, 24. — Bajo el sugestivo título en grandes caracteres de "Buenos Aires a dos pasos de aquí", "Le Journal des Debats" publica hoy un largo e interesantísimo artículo, en el cual demuestra cómo muy pronto será absolutamente posible ir en sólo siete días de Francia a la Argentina o viceversa, gracias a la empresa que está organizando rápidamente dicho servicio, mediante el uso combinado y alternado de aviones, hidroaviones y vapores rapidísimos.

En esa forma, alejando toda idea de hazaña deportiva, pero creando un sistema sólido y bien estudiado con los elementos combinados más rápidos y cuidando la seguridad máxima, el transporte será un hecho muy pronto, empezando por el servicio de la correspondencia y extendiéndose después al de pasajeros.

Dice "Le Journal des Debats" que se trata de la iniciativa privada impulsada briosamente por el financista Bouilloux-Lafont, acompañado por un grupo de capitalistas e industriales, iniciativa que dice el citado órgano ha sido inteligentemente sostenida por el estado y comprendida igualmente por los gobiernos de los principales países sudamericanos.

Considera que es de naturaleza tal que aumentará no sólo la irradiación comercial y social de la Francia continental en sus posesiones africanas, sino, sobre todo y muy especialmente la de las florecientes y modernas repúblicas latinas de Sud América, y nos acerca en beneficio mutuo y general de dichos pueblos que, si bien ya se hallan tan próximos a nosotros por su refinada civilización, por sus aspiraciones y tendencias quedaban aún tan alejados por la inmensidad de los hostiles olas del Atlántico.

Agrega "Le Journal des Debats" que la proximidad de tan grata perspectiva es causa de verdadero optimismo.

La prensa parisiense acoge con frialdad las proposiciones de Rusia

PARIS, 24. — La prensa en general acoge con bastante frialdad las nuevas proposiciones del gobierno ruso, referentes al pago de las deudas del antiguo régimen imperial ruso, subordinándolas a un pedido de créditos.

"Le Matin", en su comentario, se muestra particularmente violento y conseja al gobierno francés que desoiga lisa y llanamente las proposiciones soviéticas.

Los diarios matutinos coinciden con "Le Petit Parisien", en que si las nuevas proposiciones son más favorables que las anteriores, no dejan de estar subordinadas a la concesión de importantes créditos.

Algunos, entre los cuales "Le Figaro" y "Le Gaulois", ven en ello una maniobra suprema o una broma, cuyo único objeto, escribe "Le Figaro", es prolongar las negociaciones actuales.

Por su parte, "L'Echo de Paris", dice que los soviets tratan actualmente de granjearse simpatías y buscar defensores en los diversos sectores de la opinión francesa, para evitar una ruptura de relaciones, cuya alternativa es muy temida por ellos.

"L'Ere Nouvelle" dice lo siguiente: "Importa sobre todo que prosigamos las negociaciones para el arreglo de las deudas en vista de crear entre los dos pueblos un nuevo ambiente exento de todo antagonismo."

ARQUITECTURA

MANEJO MECANICO DEL HORMIGON

PLANTA DE UNA INSTALACION TIPICA Y DESCRIPCION DEL TAMAÑO DE EQUIPO QUE SE NECESITA

La mezcla del material y su conducción a las formas en un edificio de hormigón armado de tamaño mediano, como por ejemplo de 33 a 22 metros, con tres pisos de 4,60, 3 y 3 metros respectivamente, es un problema que merece no poca atención y estudio.

Varios métodos existen para dejar resuelto este problema, pero el que se debe elegir es el que, a su coste económico, reúna la posibilidad de obtener con él un hormigón de clase superior.

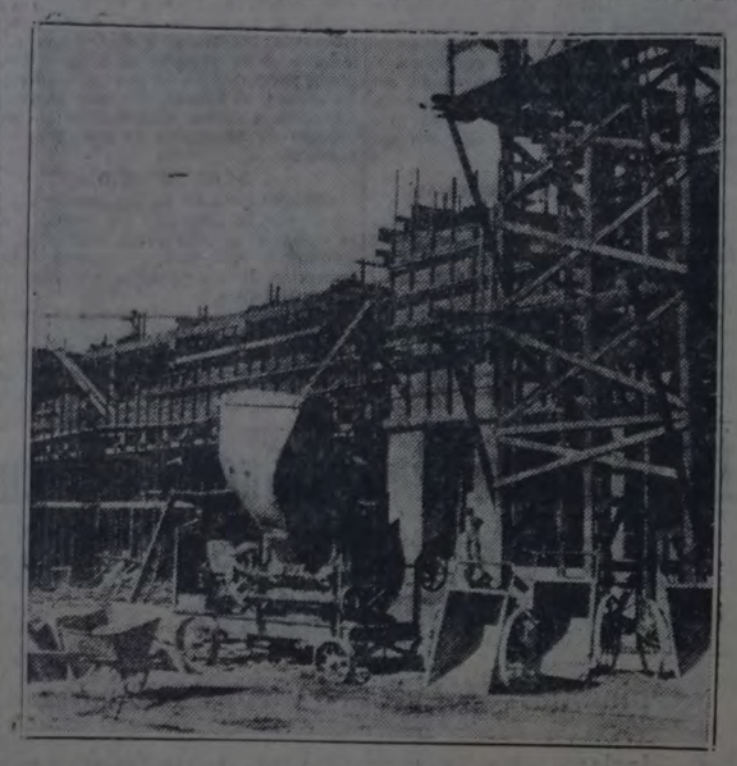
Es evidente que el hormigón se puede mezclar a mano, pero el procedimiento manual ha caído de hecho en desuso y por otra parte no conviene servirse de él cuando se trata de construir obras de hormigón armado con acero. Tanto por lo que se refiere a la economía como por lo que hace a la calidad del hormigón, el constructor debe valerse de una hormigonera mecánica, que desde luego conviene instalar en la parte central de uno de los lados más largos del edificio, siempre que tal cosa sea posible. De esta manera, en efecto, se reducirá al mínimo la distancia a que el hormigón deba acarrearse en los casos en que se use este método de distribución, y se logrará también que tanto el canal de derrame como el mástil izador tengan la menor longitud posible, si se prefiere esta última clase de instalación. Cuando la cantidad de hormigón que deba ponerse en los cimientos sea bastante grande y cuando el terreno situado alrededor del edificio esté poco más o menos a nivel, resulta a veces económico mover la misma hormigonera a fin de descargarla directamente en las formas, en vez de acarrear el material desde aquélla. En caso de que se tenga que hacer dicho acarreo, las carretillas de dos ruedas darán resultados mucho más satisfactorios que las carretillas comunes, y esto obedece a dos razones: se puede transportar por viaje una carga mucho más considerable de hormigón, y el trabajo se ejecuta con mayor facilidad.

Para un edificio de las dimensiones que dejamos apuntadas, basta por lo general servirse de una hormigonera cuya capacidad sea de dos sacos por carga. El volumen total de hormigón que se necesita para una construcción semejante a la dicha, a duras penas justificaría el uso de depósitos alimentadores elevados, de manera que el método corriente consiste en entregar la arena y la piedra a la hormigonera, transportándolas con carretillas. La mezcladora debe estar, o equipada con canales de carga para los casos en que la alimentación se deba hacer directamente a la misma hormigonera con ayuda de carretillas, o bien equipada con un cargador mecánico y un tanque de funcionamiento automático para el servicio del agua. Cuando se usa la hormigonera del tipo de canal de carga, el agua se puede ir añadiendo con cubos o con una manguera, y también puede la máquina equiparse con un tanque automático, el cual regulará con gran precisión la cantidad de agua que necesite cada carga. A este respecto conviene tener siempre presente que una proporción uniforme y exacta de agua es uno de los factores más importantes de los que depende la mezcla adecuada del hormigón.

Cuando se usa la hormigonera del tipo de canal de carga y el agua se echa en ella con cubos o con una manguera, se empezará por poner en el tambor parte del agua, luego la mitad de los agregados gruesos, después la arena; encima de ella, el cemento, y por último el resto de los agregados gruesos. Ahora, cuando el canal de carga se emplea en combinación con un tanque de agua automático, la válvula se deberá abrir justamente antes de que se descargue en el tambor la primera carretilla de agregados gruesos. Una hormigonera equipada con canal de carga tiene un precio de adquisición menor y es de construcción y manejo más sencillos que una máquina equipada con cargador mecánico, pero, naturalmente, no es tan rápida como ésta, en atención a que el tambor mezclador tiene que ser usado para reunir los agregados, que se echan juntos en la carretilla. El cargador mecánico recibe una carga entera al nivel del piso, carga que eleva y entrega a la hormigonera, evitándose en consecuencia el uso de plataforma y vías de rodadura, y además, la necesidad de tener que empujar la carretilla hacia arriba por un plano inclinado.

Como la carga se reúne en el cargador mecánico mientras la pilada anterior se mezcla en el tambor y se descarga de él, y como la carga entera se derrama en el tambor desde el cargador mecánico al elevarse éste, operación que sólo demanda de 10 a 15 segundos, es natural que una hormigonera equipada con cargador mecánico tenga por hora un rendimiento mucho mayor que el de una hormigonera provista de canal de carga. Al echar el material en el cargador mecánico, se pondrán primero los agregados gruesos, después la arena y luego el cemento. La válvula del tanque automático de agua se abrirá justamente al comenzar su movimiento de ascenso el cargador mecánico.

Para la faena de izar y distribuir el hormigón por encima del primer piso, el equipo conocido con el nombre de "mono en el mástil" ofrece un medio que es con mucho el más económico así en coste inicial como en gastos de instalación y explotación. El nombre de "mono en el mástil" fué adoptado por una de las importantes fábricas norteamericanas de equipo para el manejo de hormigón, la Ransome Concrete Machinery Company, por la marcada semejanza que el aparato tiene con uno de los juguetes mecánicos más populares en los Estados Unidos.



MEZCLADORA CON CARGADOR MECANICO Y TANQUE AUTOMATICO DE AGUA

El cargador mecánico se eleva, descargando en la mezcladora. A la derecha se ven las carretillas de tipo común y a la izquierda las carretillas especiales de dos ruedas para hormigón.

En dos formas diversas se puede usar el equipo de mono en el mástil para la operación de elevar el hormigón. En nuestra figura 1 se ve una instalación que sirve para distribuir el material con ayuda de carretillas de dos ruedas. El coste inicial de este equipo es menor que el de una instalación completa de canales, pero trabaja con mayor lentitud y el coste de la distribución es más elevado. El hormigón que descarga la mezcladora A pasa al cucharón B montado en la parte posterior del mástil, y que sube entonces hasta el tope de éste; punto en el que el movimiento automático de una compuerta lo descarga en el depósito C, desde el cual se acarrea el hormigón por medio de carretillas de dos ruedas que lo van distribuyendo por las diferentes partes del edificio. Este método de distribución, además de imponer más trabajo que el que requieren los canales de derrame, necesita la construcción de vías de rodadura para conducir por ellas las carretillas. Sin embargo la instalación de estas vías en los distintos pisos del edificio no es tan costosa, pero las que corresponden a los cimientos, cuando el terreno tiene grandes desigualdades, pueden representar un desembolso considerable.

INSTALACION TIPICA DE MEZCLADORA DE HORMIGON CON EQUIPO DE MASTIL

En la figura 2 se ve el trazo de la planta baja de un edificio de hormigón armado de 22 metros de ancho por 33 de largo, en combinación con una instalación del tipo de mono en el mástil, provista de canal contrapesado. Esta es la clase de equipo ideal para un edificio de dicho tamaño, porque con él se logra la rapidez máxima de distribución, a coste mínimo. La línea de canales aparece en el grabado dispuesta en la posición conveniente para vaciar el techo de hormigón. Cuando se trata de echar el material de los cimientos, la instalación entera de canales se dispone a una altura tal que permita que el extremo inferior del canal de cabeza giratoria, que tiene 9,7 metros de longitud, quede fuera de los cimientos. La instalación entera de canales se desliza hacia arriba y hacia abajo por la parte del frente del mástil, formando una sola unidad. La conexión entre cada una de las tres secciones o tramos de canal constituye una unión giratoria completa, de manera tal que cada una de dichas secciones se puede hacer girar alrededor como un pantógrafo. Esta circunstancia permite que el extremo inferior de la última sección de canal se coloque sobre cada metro cuadrado de piso y en consecuencia que el hormigón se vierta directamente en el punto necesario sin que hayan que usarse carretillas ni palas. El método de trabajo que se ve en la figura 2 es el mismo ilustrado en la figura 1, por lo que se refiere a las operaciones de mezclar el hormigón y de elevarlo; pero en vez

(Continúa en la página 13a.)

LA ELECTRICIDAD HONRA A SU MAGO

Tomás Alva Edison, es genio portentoso que se ha conquistado fama universal durante una vida llena de triunfos que todavía continúan.

Muy contados son en el largo curso de la historia del género humano esos genios singulares que se destacan aislados, a pesar de las eminencias que los rodean. Tomás Alva Edison es uno de esos genios privilegiados. Este moderno creador de milagros científicos, amo del esclavo más útil y todopoderoso — la Electricidad — es en la ciencia eléctrica una figura legendaria de todos admirada; y unos cuantos rasgos biográficos de este hombre tan notable son ciertamente oportunos en esta sección del diario.

John R. Hewitt, director de la "General Electric Review" asienta que Edison no es un hombre de ciencia, y sin embargo, casi al mismo tiempo, en un artículo que acaba de publicar acerca del famoso Brujo de Menlo Park, elogia el método científico que Edison ha seguido en sus investigaciones y demuestra que aún los simples productos accesorios, por decirlo así, de su maravilloso genio inventivo, se han convertido en importantes y definitivas conquistas para la ciencia pura, gracias a los esfuerzos de otros hombres.

Para poder triunfar como inventor científico necesario es, en el concepto común, que un hombre posea una educación amplia y completa; pero en Edison vemos la excepción a este principio; para resolver los problemas a los que tiene que hacer frente un inventor científico es preciso, por regla general, que el inventor sea un matemático o al menos un aficionado a las matemáticas, pero el caso de Edison no se amolda a tal regla; para convertirse en autoridad, en lo que se refiere a la investigación científica, un hombre, hablando en términos generales, debe seguir hasta cierto punto los principios de la ciencia ortodoxa, así por lo que atañe a su educación como a los métodos que emplea; mas también en esto se aparta Edison de la generalidad.

En una palabra, Edison es algo más que un inventor diferente de los otros inventores: es la notable excepción de su época, es en realidad un genio universal y único.

Es probable que no se pueda encontrar forma mejor de expresar esta idea que la que usa Hewitt al decir que "es posible que una generación produzca millares de sabios, pero que no puede producir más que un solo Edison".

"La mayor parte de los hombres clásicos de ciencia — continúa diciendo Hewitt — han recibido su educación e instrucción en los grandes centros universitarios, han tenido la oportunidad de asociarse con inteligencias brillantes y de usar en todos sentidos un equipo excelente, y han dedicado años y años de su vida a la preparación y al estudio; pero no fueron tales por cierto las condiciones en que Edison se encontró al dar principio a su brillante carrera. Empezó a hacer experimentos cuando aún no había aprendido a leer y trabajaba para ganar dinero mientras hacía sus estudios y se educaba por sí solo. ¡Y qué delicioso fueron en verdad varios de sus experimentos de niño!

A la edad de seis años tuvo ocasión de observar a una oca que empollaba sus huevos y no dejó de tomar nota del resultado. A poco advirtió la familia que el muchachito había desaparecido, y después de andarlo buscando por todas partes, hubieron de hallarlo en un granero, sentado en un nido que él mismo había construído y llenado con huevos de gansa y de gallina.

Algunos años más tarde, cuando apenas tenía diez años de edad, hizo otro "experimento", que deja desde luego ver el afán de investigación, de naturalmente inclinada a la ciencia. Indujo a otro muchacho a tragarse una gran cantidad de polvos de Seidlitz con la firme creencia de que los gases que la droga generase serían suficientes para hacer volar al muchacho, que en verdad voló, pero no de la manera que Edison esperaba.

En lugar de la compañía de gente ilustrada y de brillantes intelectos, Edison se puso en contacto con las obras y los pensamientos de otros, convirtiéndose en lector omnívoro y asociándose con el pueblo común. Vendía periódicos en los trenes, no porque tuviera necesidad de hacerlo para ganarse el sustento, sino porque así podría disponer de dinero para adquirir aparatos químicos y materiales, y para comprar libros, revistas y periódicos que le permitiesen proseguir sus estudios.

Su método de leer libros era tan distinto del ordinario, como puede suce-

CAJAS FUERTES Y TESOROS

Adolfo Bash & Co
Bme Mitre 472

PROVEEDORES DE LOS PRINCIPALES BANCOS
FUNDADORES DE ESTA INDUSTRIA EN EL PAIS

ASERRADERO - CARPINTERIA - EBANISTERIA
INSTALACIONES EN GENERAL

GERARDO F. BARBOT

Escaleras, Frisos, Muebles, Decoraciones, Marcos, Puertas y Ventanas

Treillajes Artísticos, Planos, Proyectos, Dibujos

JOSE M.ª MORENO 742 - U. T. 60 - CABALLITO - 2514 - Bs. Aires

Ahorre Dinero USANDO Canto Rodado

en la construcción de cimientos, contrapisos, columnas, etc.
extraído, clasificado y lavado por nuestra draga "ROCCA"

SUPERIOR a cualquier similar, pedregullo de piedra rota, granza, binder, cascotes, etc.

MAYOR CONSISTENCIA
MAYOR PESO ESPECIFICO
FACIL LABOREO
MENOS MANO DE OBRA
MENOR COSTO

POR INFORMES Y PEDIDOS DIRIJASE A:

BALCARCE No. 150
:: :: BUENOS AIRES :: ::

Elías N. Rocca & Hnos.

Unión Telef. 1371, Avenida
Coop. Telef. 3843, Central

E INGENIERIA

La coloración del acero

En uno de sus últimos número aparecidos, "L'Usine" publica la siguiente pregunta de uno de sus abonados:

"Desearíamos dar a piezas de acero de escasas dimensiones un tinte correspondiente al tinte levemente azulado de una pieza que acaba de ser calentada o templada.

Conocen ustedes un producto que se utilice caliente o frío, y que nos permitiera dar a esas piezas ese aspecto azulado? Para que ese producto pudiera ser empleado con ventaja, sería necesario:

1o. Que su precio de compra o de costo fuese relativamente bajo;

2o. Que no dé un aspecto de pintura, es decir, que no forme costra o espesor y, por consiguiente, que no pueda ser rayado fácilmente;

3o. Que pueda ser empleado en cantidades importantes en las que podríamos bañar, por ejemplo, los artículos en cuestión.

4o. Que seque rápidamente."

La mencionada revista contestó lo que sigue:

"No conocemos método de coloración que responda estrictamente a las condiciones que nos indica.

Pero creemos de nuestro deber darle informes sobre un método que se acerca mucho de vuestro desiderato. Este método fué hallado accidentalmente en el curso de investigaciones de química analítica, por el gran químico Becquerel, y apareció en una monografía agotada desde tiempo. Ese método tiene la ventaja de dar a las piezas de acero, sucesivamente, según el tiempo durante el cual están sometidas a la operación, toda la serie de las coloraciones que aparecen generalmente sobre las piezas al practicarse la operación corriente del temple.

He aquí el modo de proceder, indicado por Becquerel:

Tomar una solución de potasa cáustica, a la que se agrega litarge, y mantener esa solución en estado de ebullición para disolver el litarge, hasta lograr para la solución una densidad de 25o. Enfriar luego la solución hasta una temperatura de 15o, como máximo. Practicar la electrolisis con una débil densidad de corriente, de 0.01 amperes por decímetro cúbico, voltaje de 1.5 a 2 voltios como máximo, ocupando las piezas de hierro a colorear el polo positivo y estando formado el polo negativo por placas de plomo comercial, pero tan puro como sea posible.

Si estas condiciones son bien observadas, las piezas toman sucesivamente todos los colores que aparecen durante el temple corriente, desde el azul hasta el rojo, con todos los tintes intermedios. Para obtener el tinte que se desee, basta detener la operación en el momento de llegarse a ese tinte, el que se conserva bien. Como el primer tinte que aparece es el azul, para azular bastarán unos minutos de baño."

Manejo mecánico del hormigón

(Continuación de la página 12a.)

de que el cucharón descargue en el depósito (C, figura 1), descarga en la cabeza de tolva de la primera sección del canal de derrame, y de allí se desliza directamente hasta su sitio. Después de haberse vaciado el hormigón del primer piso, la instalación entera de canales se eleva lo suficiente para que el extremo inferior de la tercera sección quede justamente por encima del segundo piso, cuyo hormigón se procede entonces a vaciar, continuándose del mismo modo hasta dejar vaciado el techo.

El grado medio de inclinación que deben tener los canales para permitir el movimiento satisfactorio del hormigón, se logra disponiendo una sección vertical por tres horizontales. Y a este respecto es interesante observar que para obtener buenos resultados en lo que se refiere a su manejo con los canales, el hormigón debe estar bien mezclado, y con la cantidad adecuada de agua. En efecto, si el hormigón está demasiado mojado, el agua se separará de los agregados gruesos al ir corriendo la mezcla por los canales de derrame; así es, que hasta cierto punto, el empleo de éstos permite asegurarse de la acertada preparación del hormigón.

El equipo regular del tipo del mono en el mástil tiene cucharón izador de 0,2 ó de 0,4 metros cúbicos, según la capacidad de instalación que se desee. Para la maniobra del cucharón de menor tamaño se necesita un torno elevador cuyo cable tenga potencia para izar 770 kilogramos, y la potencia de cable requerida para la maniobra del cucharón más grande es de 1,36 kilogramos. Los cucharones se equipan regularmente con una polea de cable de 305 milímetros en el fiador, para el trabajo con dos cables. Con el cable doble, la potencia necesaria para izar el cucharón se reduce casi a la mitad, pero en la misma proporción se reduce también la velocidad con que el cucharón sube por el mástil. Para obras de dimensiones moderadas, el cucharón más pequeño, junto con una hormigonera y torno de combinación, constituye un equipo satisfactorio y económico. Cuando se usa el cucharón de 0,4 metros cúbicos o cuando, a pesar de usarse el de 0,2 metros cúbicos la instalación es grande o elevada, se debe emplear un torno independiente.

El equipo de mono en el mástil no sólo sirve para izar hormigón por medio del cucharón, sino que también se puede aprovechar (figura 2) para la maniobra de un elevador de plataforma, que en tal caso se hace subir y bajar por el lado del mástil que queda frente al edificio. Este elevador de plataforma se puede emplear para izar vigas de acero, carretillas de mortero, ladrillos, tejas o cualquier otro de los muchos materiales y accesorios que entran en la construcción de un edificio. El elevador referido no estorba en manera alguna la maniobra del cucharón. Cuando ambos se usan simultáneamente, se necesita desde luego para moverlos un torno de dos tambores.

---

el día de la noche. Se dice que de niño iba a la biblioteca y tomaba audazmente posesión de una sección entera, devoraba libro tras libro sin importársele la materia sobre que versaban. La rapidez con que leía era prodigiosa, y así lo era también su facultad de retención.

En vez del amplio y costoso equipo con que muchos investigadores privilegiados han contado para su aprendizaje, el equipo de que Edison disponía había sido hecho todo por él mismo. Recorrió el pueblo a caza de pomos vacíos, dedicó sus ahorros a llenarlos de distintos productos químicos y a todos — unos doscientos — les pegó unos rótulos que decían "veneno" — aunque el contenido fuera inofensivo — para evitar que nadie se metiese con ellos. Su primer laboratorio lo estableció en el sótano de la casa materna y le fué necesario emplear toda su fuerza de persuasión para conseguir que su madre le permitiera permanecer en él. Su segundo laboratorio lo instaló en el vagón fumador — que nadie usaba por falta de ventilación — del tren en que solía vender periódicos.

En él le ocurrió una de las catástrofes de su juventud, pues cierta vez, a causa de un brusco movimiento del tren, se le volcó un vaso en que guardaba fósforo. A consecuencia del accidente el vagón empezó a quemarse, y no hay para qué decir que a la primera estación Edison y su laboratorio fueron arrojados sin ninguna ceremonia al andén. No fué eso todo, sino que el conductor le dió una bofetada tan fuerte sobre una oreja, que el oído de Edison quedó dañado para toda su vida, aunque el gran inventor ha considerado siempre esta desgracia con espíritu filosófico. Cuando todo esto acontecía, Edison no era todavía más que un muchacho.

Cuando Edison vendía periódicos fué cuando comenzó a despertar su interés por la electricidad. Se había familiarizado con el telégrafo de la línea férrea. Las pilas eran entonces caras; así es que, habiéndose fabricado un sistema telegráfico con ayuda de alambre para tubos de estufa, aisladores hechos con pedazos de botella, un imán aislado con trapos y manipuladores improvisados con latón para resortes, trató de hacerlo funcionar con electricidad desarrollada por la frotación. No tenía, desde luego, máquina alguna que se la pudiera suministrar; de modo que no le quedó más remedio que acudir al gato de la casa. Pero surgió entonces una dificultad formidable: el gato, que carecía del entusiasmo científico de Edison, no se prestó dócilmente a las friegas violentas de que era objeto, y escapó con más presteza de la que Edison pudo emplear en perseguirlo."

La intensa, animosa e indomable energía con que Edison, alcanzada ya la edad madura, se dedicó a sus investigaciones, la describe del modo que sigue Hewitt en su narración gráfica de la increíble perseverancia que Edison desplegó en los trabajos que culminaron en la invención del fonógrafo y de la bombilla incandescente:

"Edison — dice Hewitt — había gastado todo su dinero en experimentos, aunque parte de ese dinero contribuyó a darle al mundo el fonógrafo, magno invento que le trajo a su autor fama universal. Contra lo que comúnmente se cree, la primera idea que tuvo Edison del telégrafo no se debió al hecho casual de haberse herido un dedo con una punta conectada al diafragma de un teléfono, sino que fué resultado del razonamiento puro, y deducción lógica de los experimentos que hacía con un telégrafo automático que grababa rayas y puntos en una tira de papel.

Edison observó que cada vez que la tira de papel pasaba por debajo de la punta marcadora, se producía una nota musical; y que tal fué el origen del fonógrafo lo confirma la siguiente cita copiada de una página de un memorándum histórico fechado en 1877:

"Acabo de hacer un experimento con un diafragma provisto de una punta grabadora y sostenido contra una hoja de papel parafinado dotada de un movimiento rápido. Las fuertes vibraciones se iban marcando con nitidez, y no hay duda de que me será posible conservar y reproducir automáticamente en cualquier tiempo y a perfección la voz humana..."

Jamás se ha hecho pasar Edison como un puro hombre de ciencia o un filósofo, ni tampoco se ha dejado nunca dominar o guiar por los juicios, afirmaciones y pruebas de los demás. Hay, en verdad, poquísimos ejemplos de un método científico mejor que el que empleó Edison en el estudio del difícil y esquivo problema en que tantos habían fracasado, y cuya feliz resolución dotó al mundo de la primera bombilla eléctrica incandescente que dió resultados desde el punto de vista comercial y práctico.

Después de considerables experimentos hechos en todas las direcciones imaginables, Edison llegó a la conclusión de que la solución del problema de subdividir la luz eléctrica, o mejor dicho, de subdividir el círculo eléctrico, consistía en encontrar una lámpara incandescente de alta resistencia y provista de sólo una pequeña superficie de radiación.

Los trabajos que llevó a cabo para resolver este problema le ocuparon años enteros, y para relatarlos en extenso se necesitaría escribir muchos volúmenes. En la empresa de hallar un material adecuado para fabricar el filamento, carbonizó Edison más de 6.000 distintas sustancias vegetales, y antes de que pudiera encontrar un filamento capaz de arder durante cuarenta horas había gastado ya en sus experimentos la suma de 40.000 dólares.

Se dice que nadie ha visto nunca a Edison dándose prisa, ni tampoco lo ha visto nadie inactivo. Parece que jamás disminuye el interés que en él despierta el estudio de un problema, y su entusiasmo jamás decae, lo mismo si el asunto demanda una investigación de seis meses que una de seis años. Se necesita en verdad de un genio dotado de estas cualidades para dejar resuelto el problema del alumbrado eléctrico, porque la bombilla incandescente no fué más que un detalle del mismo, un detalle por cierto importante; mas con todo uno de los muchos que presentaba la invención y perfeccionamiento de un sistema de alumbrado eléctrico que pudiese tener buen éxito desde el punto de vista mercantil.

Los trabajos de investigación que Edison llevó a cabo para la creación de su sistema completo de alumbrado eléctrico demandaron una tarea de cuya magnitud es casi imposible que nos demos cuenta; mas podemos formarnos alguna idea de semejante empresa, si consideramos que en el período comprendido entre los años de 1880 a 1908 solicitó y adquirió no menos de 375 patentes en relación con dichos trabajos. De ellas, 149 se refirieron a bombillas incandescentes y a su fabricación; 77, a sistemas de distribución y a la regulación de los mismos; 106, a máquinas dinamoeléctricas y a sus accesorios, y 43, a accesorios menores, tales como interruptores, portalámparas, cierres de seguridad, contadores, etc."

EL MERCADO METALURGICO EN INGLATERRA

La situación del mercado metalúrgico en Inglaterra ha variado poco de algunos meses a esta parte, y no hay mucha esperanza de que mejore antes del otoño.

Sin embargo, reina en general cierto optimismo sobre el mercado, optimismo acentuado por el hecho de que se empieza a volver a encontrar ciertas salidas para la exportación del hierro fundido, salidas que habían desaparecido desde un año atrás aproximadamente. Pero hay un punto oscuro, que es la debilidad del mercado continental y el aflojamiento de los precios. Empero, se calcula que eso será solo pasajero.

La "Federación nacional de manufactureros del hierro y el acero" eligieron últimamente un nuevo presidente; y a estar al discurso que pronunció éste al asumir el cargo, las perspectivas no son muy alentadoras. De ese discurso resulta que la grande industria metalúrgica inglesa pregona más que nunca la necesidad de un régimen proteccionista, entre las medidas para volver a poner en pie la metalurgia. En Francia se teme y se espera una campaña británica en tal sentido; y con tanta más razón cuanto que parecería justificarla la nueva tarifa aduanera francesa.

Obsérvese de paso que durante el mes de mayo último, las importaciones de hierro y acero en Gran Bretaña se elevaron a 365.000 toneladas, mientras que sus exportaciones subieron a 422.000 toneladas. Esto es bastante notable si se tiene en cuenta lo elevado de los precios británicos; pero hay que agregar que esas exportaciones se hicieron principalmente hacia las colonias y los dominios, donde los productos ingleses gozan de tarifas preferenciales.

Camino de Buenos Aires hasta Pilar

Fué firmado un proyecto del ministerio de obras públicas, por el que se autoriza a la dirección de puentes y caminos para llamar a licitación pública, por 45 días, las obras de macadamización del camino de Buenos Aires a Pilar, cuyo presupuesto se estableció en 3.041.944 pesos.

Se dispone también por ese decreto afectar para este trabajo la totalidad del crédito de 1.500.000 pesos del presupuesto en vigencia.

EMPRESA CONSTRUCTORA
VELASCO Y JUSTO
INGENIEROS
AVENIDA DE MAYO 1035 U. T. 37, Rivadavia 7876

Nuestras Marcas de Calidad: ADAMAS, INVAR, NADIR, EREBUS, URANUS, SIRIUS
MARCA DE FABRICA HMH
ESTABLECIMIENTOS CERAMICOS
MAJOREK, HÜSER y CIA.
FÁBRICA DE PRODUCTOS REFRACTARIOS
UNIÓN TELEF. 21 BARRACAS 1702 COOP TELEF 122 BARRACAS
BUENOS AIRES CALLE SANTA MARIA Nº 1047 (BARRACAS)
Dirección Telegráfica "LUMBRERA"
FABRICACION de toda clase de MATERIAL REFRACTARIO
de alta Calidad, especialmente apropiado para
USINAS METALURGICAS, USINAS QUIMICAS, USINAS DE GAS, CRISTALERIAS, INGENIOS DE AZUCAR, REFINERIAS EN GENERAL, HORNOS INDUSTRIALES, PANADERIAS, etc.
LADRILLOS DE TAMAÑOS Y PERFILES ESPECIALES
Existencia permanente en
LADRILLOS REFRACTARIOS RECTANGULARES, CUÑAS, CUCHILLAS, BALDOSAS y TIERRA REFRACTARIA

El envase ideal del Cemento Portland
Manuable y de apertura instantánea.
La maneja un solo hombre sin distraerla atención de varios obreros.
Se obtiene una mezcla pura, por salir el cemento libre de clavos, papeles y astillas de madera.
EN TODAS PARTES SE VENDE
EN TODAS PARTES SE EMPLEA
Compañía Argentina de Cemento Portland
Fabricantes del Cemento Aprobado "SAN MARTIN"
RECONQUISTA 46 U. T. 1280 y 1281, Av. BUENOS AIRES

COMPAÑIA ITALO-ARGENTINA
DE SEGUROS GENERALES
"ROMA"
EMITE LAS POLIZAS MAS VENTAJOSAS DE:
ACCIDENTES DEL TRABAJO
LEY 9688
VIDA
TRILLADORAS
AUTOMOVILES
GRANIZO
INCENDIOS
BARTOLOME MITRE 459
2523-4082-4828 Avenida Unión Telefónica
JUAN CHECCHI Director General

MOSAICOS
MARTIN E. QUADRI FUNDADA EN EL AÑO 1874 CHUBUT 160
Unión Telef. 63 - Almagro 0301 — Coop. Telef. 988, Oeste
LINDANDO CON EL PARQUE CENTENARIO

Alejandro C. Bollini
Empresa constructora de obras
Cemento armado y obras de Salubridad
Tall. y dep.: CESPEDES 2670-90 Escritorio: CESPEDES 2670
UNION TELEFÓNICA 0537, (Belgrano)

TORRINI. — Emilio Centurión

CABRA Y CHIVITA. — Antonio Pedone

EN LA TERRAZA. — Antonio Pedone

EL XVII SALON

LA PINTURA

Si bien no es posible hacer definiciones de alcance absoluto o invariable de la filiación artística de un país por su salón anual — puesto que muchos exponentes representativos permanecen alejados —, se puede concretar su fuerza eficaz en una medida aproximativa.

En el curso de este análisis ligero no podré, como bien quisiera, recordar los distintos pasos de muchos expositores; sus andanzas, sus vacilaciones y buceos sólo alcanzarán a lo que va en tres años de contemplación de la vida artística argentina.

EL SALON.

Se exhiben en las salas del Retiro, trescientas treinta y siete obras, lo que obliga a un apremio de espacio que perjudica a las muestras. Así ocurre que la tela de pequeñas dimensiones se vea, por lo común, ocupando los retazos de muro sobrantes.

Desterrada la norma de colocar en las primeras salas obras de análogo carácter y calidad equivalente, se encuentra el visitante, de improviso, ante un conjunto más heterogéneo que otros años.

Por lo que respecta a la selección, el jurado mostró mucha complacencia pero digno eclecticismo. Descontado el número reducido de manifestaciones realmente buenas, el resto no da idea de que sus autores se ocupen mucho de indagar o se manifiesten siquiera en una condición promisoria.

Sorprende asimismo la deserción de artistas de positivo valer, lo que induce a pensar en una escasa estima por el Salón o en el temor a las comparaciones obligadas con los nuevos expositores.

EL PRIMER PREMIO.

El jurado otorgó el primer premio a la tela "Fin" de Lorenzo Gigli.

Representa a un viejo expirando en brazos de una mujer. Un hombre lo mira morir. Detrás un paisaje entonado; dos mujeres campesinas y un cielo claro con reflejos crepusculares. Una escena de drama, dolorosa y callada.

Las figuras están construídas y dibujadas con solidez. El colorido de bajas tonalidades infunde a la escena una serena tristeza.

Resiente la unidad de la obra el claror del cielo hacia la izquierda del viejo árbol reverdecido en un gajo con dibujo de flor. La claridad contrasta con el tono de las figuras, en especial del viejo yacente, que es la de menor calidad. En cambio, la cabeza del hombre, aunque de expresión indecisa, tiene singular fuerza.

La visión se aproxima a la de los pintores del Cuatrocientos italiano. El contemplador recuerda tres nombres frente al envío de Gigli: Della Francesca, Carpaccio y, sobre todo, Montegna, tan ceñido a la forma y justo en el color. El estatismo, la quietud de las figuras y la vigorosa disciplina objetiva enaltecen la tela, aun cuando — en homenaje al autor — no la considere totalmente lograda y definitiva.

Esta aproximación que dije, a los pintores del siglo XV, no implica un retorno caprichoso de Gigli. En París, entre los círculos donde hierven las ideas nuevas, hizo una incursión fugaz hasta las primeras filas, pero presintiendo que aun andando ese camino llegaría a ser lo que es — un pintor místico —, abrevió en particular la evolución general, se ahorró el trabajo del rodeo y el tiempo, y orientó su rumbo hacia el Cuatrocientos.

LA AVANZADA.

El ambiente de Europa, con sus inclinaciones en auge no es cosa que sorprenda en nuestro país. Perdidos los reparos propios de quien no se atreve a adelantar el primero por temor a la censura inminente, o al paso dado en falso con su secuela de fracaso y tiempo gastado; estimulados por el ejemplo y el acicate de no quedar zagueros, más que por íntimos y sinceros sentimientos en muchos casos, los pintores de la línea avanzada ya forman legión. De la selección no muchos se abren paso.

Ya no están relegados sus envíos a las últimas salas como en años anteriores; aquel aislamiento, cuarentena sospechosa de parcialidad, ha desaparecido. En las salas de honor se encuentran — para evidente desconcierto del visitante desprevenido o indiferente — las expresiones nuevas obligando a saludables comparaciones y de ellas — no encerrándose en el "hortus conclusus" de la obcecación — salen gananciosas y se quedan en pie.

El criterio del jurado al no conceder las telas de los pintores de la vanguardia a las últimas salas, de difícil acceso siempre para los observadores epidérmicos, significa reconocer en ellos valores positivos.

Ya lo dije y lo repito ahora, que conviene establecer diferencias precisas en el conjunto del arte de renovación. En arte no se crea destruyendo todo; se alejan, se posponen, se arrinconan normas y cánones gastados y deficientes. Además se olvidan consabidas recetas. No importa perjuicio que al avanzar se vuelva la vista a lo que va quedando; importa inapreciable bien. Mientras más lejos se está de la cosa en litigio, más sereno se es al juzgarla. Lo que se hizo antes de ahora no es insuperable; aceptar que si es reconocer una impotencia sin razón.

Más valdría dejar los nobles utensilios, a emplearlos para hacer algo que se empequeñeciera ante el alto punto de referencia.

Cada época tiende a superar a la precedente, pero la ascensión se hace por tramos escalonados.

Apartadas las expresiones de snobismo frívolo e inconsistente que sólo se sostienen con sofismas frente a los espíritus inquietos pero mal preparados, quedan las obras de sólida construcción, esas que prescinden de lo "agradable" del objeto, para llegar al fondo, y en un proceso inverso lo estructuran sin alardeos de virtuosos.

Vale mucho conocer la materia con que se trabaja, eso allana dificultades y ayuda la realización. Pero, ¿vale menos conocer totalmente la cosa, el objeto; aprehenderlo con profunda objetividad, no serle un extraño, un raptor?

Tomar algo de la cosa al azar o, lo que es lo mismo, lo más fácil, o lo más pintoresco y darlo en una obra es despojar en vano la cosa, dejar que el de afuera — á veces intruso — ponga lo que falta a su antojo, y la opinión se diversifique en infinitos criterios, y esa cosa ande de mano en mano, como moneda dudosa que nadie se atreve a guardar.

Ayer no más aseguraba idéntico criterio, individualizando entre tendencias.

Y vaya esto que dejo como necesaria aclaración a otras opiniones vertidas en las páginas de LA VANGUARDIA poco tiempo ha, que por su apariencia risueña al referirse a las tendencias alocadas, se consideraron distintas de lo que son en verdad.

SEGUNDO PREMIO

El segundo premio de pintura fué concedido a "Naturaleza muerta", de Aquiles Badi, que también expone otra obra: "El saltimbanqui". Sus telas se identifican con las nuevas modalidades. En "El saltimbanqui" recuerda a Picasso en una de sus más felices maneras. No obstante, hay personalidad y un criterio inteligente de asimilación. La finalidad de Badi reside en esta palabra que, después de los impresionistas, ha cobrado su verdadero valor: construir. Y construye con solidez, penetra en el objeto para extraerle su signo esencial.

"Naturaleza muerta" — flores, cretas y antifaces —, es una tela más completa y homogénea. Cada objeto está representado sin alardes, y en cuanto a solidez, me parece superior a "El saltimbanqui".

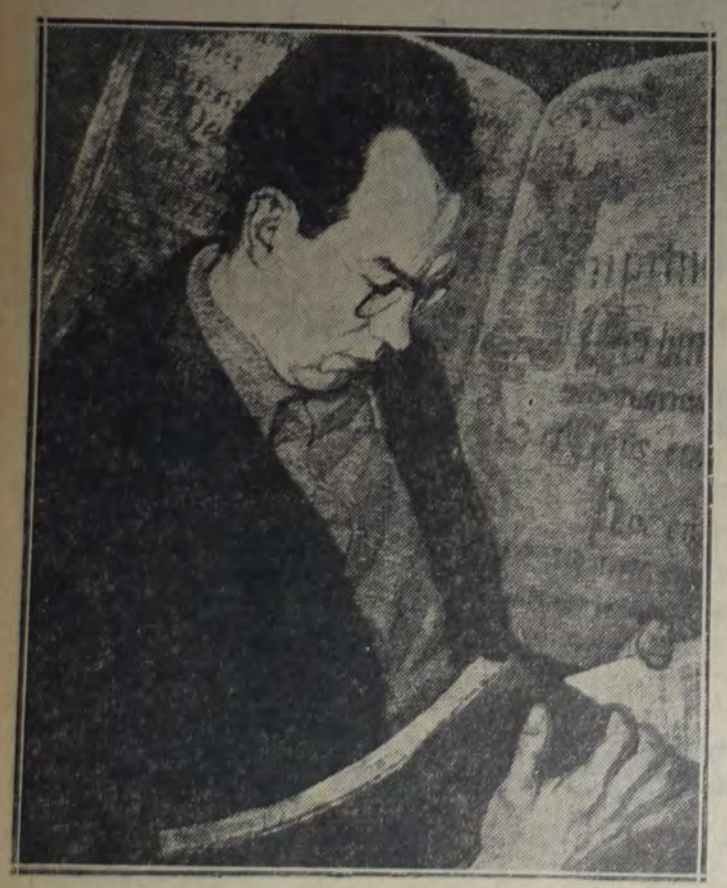
—

Horacio Butler antes que Badi se había abocado a esta tendencia pictórica, aunque, como se pudo notar, hasta el año pasado, y aún hoy, acepta las influencias exteriores sin adaptarlas ajustadamente a su modo de sentir. Al repetirse oculta muchas características que sin duda posee e incurre en falta de personalidad. Desde aquí esto no se aprecia por los escasos puntos de referencia que poseemos; pero en París, donde vive, no ha de identificársele fácilmente.

Expone dos telas vigorosas: "Desnudo" y "Siesta". Las figuras no son agradables ciertamente, pero muestran gran fuerza en su construcción. La "Siesta" fué adquirido por la Comisión Nacional de Bellas Artes para el museo.

Spilimbergo concurre con dos envíos: "Composición" y "Comiendo". "Composición" es una tela de grandes dimensiones dirigida hacia los horizontes en que está empeñado Horacio Burtler, pero aún no ha conseguido su autor impregnarse totalmente de cuál es el objeto de su tendencia y es por eso que realiza con dureza las figuras. (AL

FIN. — Lorenzo Gigli.



RETRATO DE HOMBRE. — Francisco Vidal.

COMPOSICION. — Lino E. Spilimbergo.

DESNUDO. — Raquel Forner.

guien cerca mío dijo que parecían de hojalata, y no exageraba.

Lo mismo se puede decir de su otro cuadro, "Comiendo".

Es marcada la presión que Cézanne ejerce en este pintor, tanto

INMIGRANTES—E. M. Scotti

en lo que se refiere a la persecución de volúmenes como en la calidad del colorido.

No obstante estos cuadros no deben ser aceptados como muestra total de lo que puede hacer Spilimbargo. Abren camino a la esperanza.

Estudiando a Cezanne se acercará a Greco, aun cuando Greco es más luminoso; valorará las armonías grises, el movimiento insinuado, el acorde y la integración de los colores.

H. Basaldúa con sus tres envíos no se supera.

Después de Butler se encaminó a

RETRATO. — Ana Weiss de Rossi.

la pintura moderna, pero carece totalmente de personalidad. En la misma calle Daguerre, donde vive, muchos pintores harán lo que él está haciendo, academia, avanzada pero academia al fin.

Expone A. Berni "Aldea de Francia", y "La plaza de la aldea" dos cuadros que se precipitan demasiado sin el apoyo de un concepto sólido del arte y con la vista clavada en un pintor que no es por cierto el más indicado de seguir.

Del Prete con "Parvas" y "Un chico" se muestra un artista intenso. Nada, sin embargo, se puede adelantar sobre él. En ese campo se trueca fácilmente en muy malo lo que empezó siendo bueno. "Parvas", resuelto con la síntesis de los avanzados no es lo más feliz que ha producido. En "Un chico" se empeña en provocar aversión.

TERCER PREMIO.

El tercer premio fué concedido a "Cabra y chivita" de Antonio Pedone. Abandonando la técnica divisionista, minuciosa, cansadora y fuera de época, ya logra un triunfo. Ha ganado en soltura y en calidad, aun cuando la construcción no sea todo lo sólida que es de desear en el lienzo premiado. "Anochecer en San Gimignano", es un paisaje emotivo digno de su autor. En "Naturaleza muerta", su mejor pieza expuesta, resuelve difíciles problemas. Antonio Pedone pertenece a esa categoría de artistas que no defraudan las esperanzas que en ellos se ponen.

En Raquel Forner se aprecia una pronunciada preocupación por la forma. El "Desnudo", conserva vestigios de su manera anterior aun cuando intenta encubrirlos evidenciando la estructura con el color. Lo mismo se puede decir de "Figura". Ya en "Un judío" se asegura una posición.

Francisco Vidal, cauteloso y sobrio, expone tres hermosos cuadros, aunque no ha progresado tanto como hacía suponer su envío anterior. "Muchacha toscana", es la mejor tela de las que exhibe. Obliga al elogio la constante vigilancia que este artista ejerce sobre sí, procurando adelantar en suelo firme.

"Retrato de Torrini" de Emilio Centurión, significa el primer paso dado para modernizarse. La mesura en el color y la solidez con que está ejecutado, hacen que esta obra se considere la mejor de su autor. Con todo hay algunas dificultades no resueltas aun, especialmente en el último plano.

Enrique Policastro se perfecciona, aunque todavía exagera el cromatismo. De sus tres figuras, la mejor es el "Viejo de los gallos". En "El vendedor de juguetes y caramelos" muestra una paleta limpia pero desentonada. Tiene aun mucho que hacer pero posee temperamento vivaz.

—Enrique Musto, de entonaciones bajas logra bien los interiores pero se repite en forma cansadora como si se amanerara. "Mañana de otoño" fué pintado con la misma paleta de "Los muñecos" y "Naturaleza muerta".

—En los envíos de M. Victorica, dos retratos, son livianos y frágiles. No dicen nada y apenas se pueden sostener.

EL SALTIMBANQUI. — Aquiles Badi.

SIESTA. — Horacio Butler.

—Augusto Marteau, cuyos temas favoritos son las playas, no agrega nada a su obra anterior.

—Gregorio López Naguil en "El endomingado" y "Pilos en la playa" hace alarde de color y se va a la decoración. El paisaje es brillante pero inconsistente y tiene la inevitable chatura de las telas mal construídas. "El endomingado" es menos sólido aun. En el afán de lograr el color sacrifica la consistencia. Está hecho para los ojos y ganaría con la reducción y cierta forma mecánica de avulgaramiento.

—Octavio Pinto declina. "Plaza Lavalle" sólo demuestra que sabe pintar y el desdichado "Retrato" lo obliga a la paciente empresa de extender la acuarela en grandes superficies con éxito nada envidiable. Allí ni la reducción cabe aplicar.

—Los tres envíos de Ana Weiss de Rossi la colocan en el primer puesto entre las mujeres que pintan. Son retratos, de valor desigual pero buenos los tres. Una figura de mujer sobre fondo gris está armonizada felizmente con el vestido negro de cabal entonación.

—Italo Botti es uno de nuestros paisajistas más emotivos. Pone en sus cuadros singular delicadeza y poesía. De él vale ocuparse en un estudio meditado.

—"El lago" de Elisa Bosch Alvear, está lleno de postizos. Es una mala copia, impersonal y desorientada.

—Angel Vena está representado con tres paisajes totalmente objetivos. Se excede en fidelidad y pierde en emoción.

—Pascual Ayllón exhibe dos buenos paisajes de temple.

—Américo Panozzi, se evidencia como colorista pero no ha puesto sensibilidad como siempre lo hace.

—Giordano La Rosa, en sus dos motivos del puerto ha construído con flojedad.

—Luis Tessandori es un paisajista de fuerza en "La yunta", donde hay color y construcción. Resuelve los planos con maestría y sabe ser panorámico.

—Francisco Ramoneda obtuvo el premio para extranjeros con un fuerte retrato.

—Jorge Larco parece no encontrarse a sí mismo. "Retrato" es lo mejor que expone. En "Interior" sólo vale el fondo. "El retrato de Ana Weiss de Rossi" es inconsistente y mal resuelto.

—Su manera, ya superada, le permite, no obstante a Cleto Ciocchini, un regular acierto con "Vieja de Catamarca".

—Víctor Ernesto Roverano envía dos buenos retratos. "Hilda", de Jorge Berástayn está pintado sin inútiles preocupaciones. Emilia Bertolé debe ocuparse en conservar el puesto obtenido. Alejandro Cristophersen con sus figuras femeninas, está bien representado.

—Enrique Prins con "Mañana" paisaje envuelto entre la niebla da una hermosa tela. Ernesto Scotti es un buen colorista en "Inmigrantes".

Lozano Mouján, Malinverno, Malanca, Pedemonte y Anganuzzi son ya reconocidos como paisajistas y no se desmerecen con las muestras.

Y para finalizar anotemos a Aurora De Prieto, un nombre nuevo. Tiene en sus tres notas urbanas, rasgos de comprensión plástica. Talvez, pronto haya que tomarla en cuenta.

AUTORRETRATO—F. Vidal

LAS OBRAS NEGATIVAS.

Si a alguien he olvidado en esta ligera reseña que deba ser anotado, no ha de faltar oportunidad de hacerlo.

De los omitidos voluntariamente — que son muchos — no se puede confiar. El solo deseo de hacer envíos para alardear entre fariseos, no es digno de verse satisfecho. Tampoco es digno declinar por pereza y voluntaria ceguera. Sin embargo, ¡a cuántos acomoda el reproche!

ADOLESCENTE. — Emilia Bertolé.

TRIBUNALES

LA CAMARA FEDERAL CONDENA AL F. C. C. ARGENTINO A PAGAR $ 3.201.250,40 Y SUS INTERESES A LA CAJA FERROVIARIA, COMO REMANENTE DEL AUMENTO DE TARIFAS

La cámara federal ha pronunciado sentencia en la demanda instaurada por la Caja nacional de jubilaciones y pensiones de empleados y obreros de empresas ferroviarias contra la empresa del ferrocarril Central Argentino, sobre entrega del remanente con motivo del aumento de tarifas ferroviarias, amparada en el art. 1o. de la ley 11.308, por la suma de 3.201.250.40 pesos, con los intereses y multas.

La empresa, oponiéndose a la demanda, sostiene que la ley 10.650 no le impone la obligación de entregar el cuestionado remanente, el que ha ingresado a su patrimonio, es de su propiedad y constituye un derecho adquirido que no puede ser alterado con efecto retroactivo por la ley No. 11.308, la que así vendría a violar las garantías constitucionales.

Expresa la cámara que la ley No. 9653, que crea la Caja actora, con mayor previsión que la No. 4349 que creó la de empleados civiles, estableció entre los fondos que deben formar el capital de la Caja una retribución de las empresas, es decir, la contribución del empleado (artículo 4o.) y que la aplicación de esa disposición legal tropezó con la resistencia de las empresas, fundada en que según la ley 5515, o sus leyes de concesión, sólo estaban obligadas a pagar una contribución única igual al tres por ciento del producto líquido de sus líneas, quedando exoneradas de todo otro impuesto nacional, provincial y municipal. Por tal motivo comenzaron por descontar del sueldo de sus empleados y obreros lo que se les exigía para formar el capital de la Caja, con lo que éstos venían a sufrir un doble descuento.

Dice más adelante que tal inconveniente vino a remediar la ley No. 10.650, ley orgánica de la Caja actora, la que estableció en su art. 59 que, a los efectos de la contribución de las empresas, éstas quedaban autorizadas para aumentar sus tarifas en la proporción necesaria a satisfacer el aporte que respectivamente les correspondiera, abriendo una cuenta especial, cuyo movimiento deberían hacer conocer anualmente a la Dirección general de ferrocarriles...

De acuerdo con esta ley, el poder ejecutivo, por decreto de 21 de diciembre de 1919, autorizó el aumento del cinco por ciento en las tarifas de cargas y haciendas, calculando que dicho aumento sería suficiente a cubrir la contribución de las empresas.

Pero así como las empresas, de acuerdo a lo que venían sosteniendo, no hubieran cubierto de su propio patrimonio la diferencia, caso de producir menos, es lógico que tampoco le correspondía al solicitante, caso de producir más, que es lo que sucedió, pues la aplicación del decreto dió origen al remanente cuestionado.

Añade, luego, que es cierto que la ley 10650 nada dispone respecto a ese remanente posible. Tal falta de disposición sobre un excedente posible en el futuro es bien explicable, y no podía tener por efecto atribuir su propiedad a las empresas, sino que la nación, por sus órganos correspondientes, dispusiera de su destino, como lo hizo después por la ley 11.308.

Termina el tribunal diciendo que, en consecuencia, no siendo el expresado remanente de propiedad de las empresas, la ley 11.308, al establecer el destino que debe dársele, no les ha privado de derechos adquiridos, ni violado la propiedad de las mismas.

Considera, en cuanto a los intereses, que la disposición del artículo 55, invocada en la demanda, se refiere a intereses moratorios, lo que no obsta, por consiguiente, a declarar a cargo de la demandada el pago de los intereses desde la interpelación judicial, como lo sostiene la parte actora en esta instancia. Y por los fundamentos expuestos y los de la sentencia apelada, se la confirma, modificándosela únicamente en cuanto no condena al pago de los intereses legales desde la notificación de la demanda, los que se declaran a cargo de la empresa demandada.

Los intereses de referencia alcanzan a la suma de 640.000 pesos. Las demás empresas ferroviarias, que se encuentran en igualdad de condiciones, se verán obligadas también, luego de este pronunciamiento de la cámara federal, a entregar a la Caja ferroviaria la suma de 30.000.000 de pesos, más o menos.

FALSIFICACION DE ESTAMPILLAS DE AHORRO POSTAL

La cámara federal dictó sentencia ayer en el proceso seguido contra Domingo Torre, Juan Reyno, Miguel Dueñas y A. Gabrieleschi, acusados por falsificación y circulación de estampillas de la Caja nacional de ahorro postal y violación y sustracción de correspondencia, delito que se imputaba a Reyno.

La cámara ha confirmado el fallo del doctor Jantus, que condenaba a Miguel Dueñas y Juan Reyno a la pena de 3 y 4 años, respectivamente, y dispone que quede abierta la causa hasta que se dé con el paradero del prófugo Gabrieleschi; en lo que respecta a Torre, la sentencia queda firme, en virtud de que le fué impuesta la pena de un año de prisión pedida por el ministerio público que es el único apelante.

IMPORTANTE TESTAMENTERIA

Curiosa cláusula: 10.000 libras para el albacea, por las "penas" que producirá el cargo

Ante el juzgado del doctor Tobal, secretaría Fernández Mouján, se realizó la declaración de bienes, la tasación parcial e inventario de los mismos en la testamentería de Alfredo Drabble.

En el importante haber sucesorio forman parte los establecimientos "La Liliana", "Drabble" y la "Belita", situadas en el partido de General Villegas, provincia de Buenos Aires y que representan un total de 37.252 hectáreas. Figuran además las estancias "Santa Emilia" y "Santa Isabel" en el partido de General López, provincia de Santa Fe, con una extensión de 14.569 hectáreas y la quinta parte de un terreno en Bahía Blanca, provincia de Buenos Aires. En el Banco de Londres y América del Sud se hallan depositados a la orden de los señores Drabble Hnos. y Cía., 722.642,98 pesos y una cuenta corriente para con los mismos de 204.482.18 pesos oro y 150.994.91 pesos m|n. Figuran asimismo cédulas hipotecarias nacionales por un valor de 1.382.000 pesos.

Las haciendas de los establecimientos de la provincia de Buenos Aires y Santa Fe han sido tasadas en 7.373.859.34 pesos moneda nacional.

Por testamento deja el causante todos sus bienes a su esposa y nombra albacea a su hermano, doctor George White Drabble, a quien lega 10.000 libras esterlinas y, para justificar esa donación expresa que lega esa cantidad por las "penas" que le motivará su cargo de albacea.

CONFIRMACION DE UNA MULTA IMPUESTA A UNA COMPAÑIA ASEGURADORA

En un recurso de apelación interpuesto por la compañía de seguros Chadwick, Weir y Cía., Ltda., ante la cámara federal, contra la administración de impuestos internos, que le obligó al pago de una multa de 491.739,70 pesos, el decuplo de los impuestos que la compañía mencionada no hizo efectivos por operaciones de seguro, defraudando en esa forma al Estado, ese tribunal resolvió confirmar el fallo del inferior con costas.

En primera instancia, el doctor Jantus no hizo lugar a la prescripción alegada por la actora y confirmó, por otra parte, el fallo administrativo.

DEMANDA RECHAZADA

El carácter de corredor

Ante el juzgado del doctor Brites, se entabló una demanda contra los señores Darmstadter y Cía. por el Banco del Brasil. Pedían los accionantes que se condenara a los demandados a hacer efectivo el pago de las diferencias en la compra-venta de monedas extranjeras y su liquidación, que fué realizada en diversas fechas.

A su vez, los demandados en su defensa, alegaban que era verídico que en cumplimiento de órdenes recibidas habían encargado al actor las operaciones a que éste hace alusión, pero como el mandante no confirmó esas operaciones, los demandados no poseen responsabilidad, pues su actuación se reduce a un mero carácter de intermediarios en las operaciones.

Exposiciones rurales de Concordia, Santa Fe y Gualeguay

El titular del Departamento de agricultura, ha resuelto designar a los doctores Ricardo Berenguer, jefe de la Extinción de la garrapata, y José R. Serres, jefe de Policía sanitaria animal, el primero y el segundo, para que en representación de ese ministerio concurran a la inauguración, respectivamente, de los exposiciones de Concordia (Entre Ríos), y de Santa Fe, que se realizarán hoy, y ha acordado también a la Sociedad rural de Gualeguay premios que se adjudicarán en el citado certamen, que tendrá lugar el 1o. de octubre venidero: una plaqueta dorada al grupo de 10 capones que obtenga la clasificación de "Gran campeón"; una plaquéta de plata dorada al mejor cerdo capón de la primera categoría, y una plaqueta de plata oxidada al cerdo de mayor peso en pie de la segunda categoría.

Farmacias de turno para hoy

Sección

1a. Corrientes 501, Rivadavia 745, Esmeralda 699.
2a. Defensa 702.
3a. Corrientes 1101, Cangallo 1201, Sarmiento 902.
4a. Chile y Piedras, Alsina y Salta, E. Unidos y S. del Estero, B. Irigoyen 800.
5a. B. Mitre 1600, Corrientes 1501, Callao 200, Lavalle 2099.
6a. Méjico 1401, Belgrano 1858, E. Ríos y Venezuela, Av. Mayo 1401, Rivadavia 2056, Independencia y Pasco.
7a. Corrientes y Ecuador, Viamonte y Pasteur, Lavalle y Pueyrredón; Corrientes y Uriburu, Paso y Rivadavia, Córdoba 1700, Azcuénaga 195.
8a. Belgrano y Alberti, Rioja 525, Rivadavia 3190, Belgrano 3402.
9a. Corrientes 3601 y 4001, Lavalle 3100, B. Mitre 4099, Tucumán 3402, Córdoba 2900.
10a. Agrelo y Castro, S. Juan 3302, Independencia y Colombres, Victoria 2602, C. Calvo y Muñiz, Formosa y Doblas, Constitución 3801, Pavón y Av. La Plata.
11a. Avellaneda y Otamendi, Corrientes 4656, Humahuaca 4302, Díaz Vélez 4700.
12a. Directorio 551, E. Mitre y J. Bonifacio, Centenera 402, J. B. Alberdi 1401, Salas 701.
13a. Av. San Martín 1100, M. Andes 1400, Caballito 530, Neuquén 601, Gaona 902 y 1200, S. Eduardo 1800, Rivadavia 5415.
14a. C. Calvo y Defensa, Brasil 501 y 800, San Juan y Chacabuco.
15a. C. Pellegrini 1262, Florida 320, Libertad y Juncal, L. N. Alem 1202.
16a. B. Irigoyen 1358, Salta 1099 y 2002, Brasil 1167.
17a. Santa Fe y R. Peña, Paraguay 1501, Santa Fe 1202.
18a. Cevallos y Pavón, Humberto I y E. Ríos.
19a. Paraguay y Laprida; Azcuénaga y Arenales, Las Heras 2002, Pueyrredón 1095, Beruti 2802.
20a. E. Unidos y Saavedra, S. Juan y Rioja, Independencia y 24 de Noviembre, Cochabamba 2626.
21a. Santa Fe 2460, Córdoba y F. Acuña de Figueroa, S. Carnot y Honduras.
22a. Malabia 3150, Paraguay 4680, Güemes y Acevedo.
24a. Pinzón 999, M. Brin 924, Olavarría 256.
25a. Cánning 600, 1896 y 1364, Serrano y Aguirre, Serrano 1524, Rivera 877.
26a. Patricios 400, Patricios y M. García, Olavarría 1062, M. de Oca y Brandsen.
27a. Triunvirato 575, Warnes 200, Chubut 999.
28a. Av. San Martín 1701, Av. Forest y J. Newbery, N. Oroño 1500, Dorrego 1002, M. Rosas 1202, A. Thomas 302.
29a. Matheu 1615, Cevallos 1799, Av. Alcorta 1974.
30a. Patricios 1600, California 1888.
31a. Cabildo 1001, Santa Fe 3100, F. Lacroze y Amenábar, Bompland 1610, Rivera 1600, Conde 899.
32a. S. Magdalena y Río Cuarto, M. Oca 1500, Vieytes 1900.
33a. Montañeses 2799, Cabildo 2171, Monroe y Cuba, Echeverría y Blandengues.
34a. Garay y Loria, Brasil y Rioja, Av. Sáenz 240, Beasley 3521.
35a. Cabildo 3956, Zapiola 4499.
36a. Av. Sáenz 899, Saraza 900, C. Barros 1097, Av. La Plata 2357.
37a. Triunvirato y Heredia, Congreso 3185, Republiquetas 3799, Fragata 1802, Behedero 4201, A. Thomas 1675 y 2002, El Cano 3309.
38a. Gral. Artigas y Canalejas, Santander 2002, Rivadavia 6254 y 7008, Directorio y Camacuá, Varela 902, Gaona 2499.
39a. Colodrero y N. Huapi, Behedero 5802, Triunvirato y Mendoza, Gral. Artigas 5200, Altolaguirre 3067, Capdevila 3252, Gral. Artigas 4301.
40a. F. Bilbao 3802 y 3102, J. B. Alberdi 3499, 4101 y 4702.
41a. Cuenca 1694, Gaona 2699, Trelles y Cucha Cucha, Naxca 2301.
42a. J. B. Alberdi 6798, J. Rodó 7196, Tellier 2369.
43a. Bacacay 3199, Corro 323, Orán y Virgenes, Avellaneda 2343, Rivadavia 6705, S. Eduardo 3190.
44a. Rivadavia y Pola, Jachal 57, Somellera 5755.
45a. Cuenca 3200, Av. San Martín 3562, Morán 4681, Sanabria 2859.

NOTICIAS MUNICIPALES

VENTA DE RIFAS EN LA CALLE

Cumplimiento de la ordenanza

Haciéndose eco de lo que denunciara LA VANGUARDIA, ayer inspectores de la dirección de tráfico, con auxilio de la policía, hicieron detener a las personas que vendían rifas en el perímetro comprendido por las calles Lavalle, 25 de Mayo, Balcarce, Moreno, Bernardo de Irigoyen y Carlos Pellegrini.

Los infractores que han abonado la multa correspondiente han sido inmediatamente puestos en libertad, no así los que no lo hicieron.

VENCIMIENTOS DE IMPUESTOS

Advertencia a los contribuyentes

Desde el día 16 de julio ppdo. se cobra, con el 50 o|o de recargo, los derechos e impuestos correspondientes a:

Cabarets, cafés, bars, restaurantes con música hasta después de la hora 1; los mismos con cinematógrafos, cobren o no entrada; salones para espectáculos de títeres; establecimientos con diversos aparatos, juegos, etc.; academias de baile; canchas de pelota; hoteles, restaurantes y confiterías con salones para baile; casas de compraventa y de remate de artículos que requieran desinfección; depósitos guardamuebles; cafés, bars, etc., servidos por camareras; locales de venta de ganados, aves y otros animales; agencias de colocaciones.

Con el 25 o|o de recargo desde el 21 de septiembre hasta el 5 de octubre: garajes particulares y de alquiler; locales de exposición y venta de automóviles cuando los coches funcionen dentro del local; vitrinas en pasajes, cafés, bars, restaurantes con música hasta la hora 1; postes y ocupación del subsuelo por compañías telegráficas y telefónicas; posadas; columnas de toldos.

El 30 del corriente vencerá el impuesto de alumbrado, barrido y limpieza a la propiedad (1o. y 2o. semestres): Negocios (cuota anual); letreros luminosos; letreros anunciando bebidas alcohólicas, vinos o cervezas; chapas; tableros letreros.

El 31 de octubre vencerán: avisos colocados o pintados en los telones de los teatros, cinematógrafos, etc. (4o. trimestre).

Los demás impuestos de propaganda que no se enumeran precedentemente, se cobran en la actualidad con el 20 o|o de recargo.

Los siguientes impuestos, cuyo plazo para el pago venció ayer, se pagarán hasta el día 30: Locales para alojar caballos de carrera, despachos de bebidas alcohólicas; sanatorios; institutos de belleza y sus similares; establos; carros de tráfico y letreros en carros y demás vehículos.

NUEVO SECRETARIO TECNICO DE LA ASISTENCIA PUBLICA

Ha sido nombrado el doctor Antonio Cantó

Con motivo de la renuncia que presentara el doctor Mario H. Bortagaray de secretario técnico de la Asistencia pública, el D. E. nombró reemplazante al doctor Antonio Cantó.

Como se sabe, el doctor Bortagaray pasó a ocupar el puesto de jefe de la sección protección a la primera infancia, que quedara vacante por fallecimiento del doctor Silvestre Oliva.

DESALOJOS EFECTUADOS POR LA MUNICIPALIDAD

Destino que debe darse a los muebles y objetos varios

Hace pocos días la inspección general pidió a la intendencia dispusiera lo conveniente a fin de destinar dos locales para depósito de enseres provenientes de los desalojos que efectúa la municipalidad.

Ello motivó que el D. E. pasara el asunto a estudio del asesor, el que aconsejó el siguiente temperamento:

"Sobre el fondo del asunto no tengo nada que objetar a lo que se manifiesta en los anteriores informes.

Expresaré, sin embargo, que para evitar la aglomeración de muebles y efectos en los depósitos municipales puede disponerse que una vez que transcurra un plazo prudencial desde cada depósito, el que podrá fijarse en 30 días, la inspección general deberá dar cuenta de los que no se hayan retirado y de los derechos que se adeudan, para que se inicie de inmediato el juicio correspondiente contra cada deudor, en el que se podrá solicitar el embargo y remate por el Banco Municipal de Préstamos de los muebles y efectos depositados, a fin de cubrir con su importe el crédito de la municipalidad, debiendo quedar el saldo a disposición de los interesados."

A su vez, el intendente dictó este decreto:

"Adóptase como resolución el precedente dictamen del señor asesor letrado. A sus efectos pase a la inspección general, la que deberá dar cuenta por separado de los muebles y enseres que se encuentran en depósito desde hace más de treinta días, los derechos que se adeudan, como así también el nombre de sus propietarios, a fin de gestionar de autoridad competente su embargo y remate en oportunidad; igual procedimiento adoptará para los que se vayan depositando en el futuro."

CONSTRUCCIONES DE EDIFICIOS DENTRO DEL MUNICIPIO

Subsistencia de niveles bajos

Con fecha de ayer, el intendente, por intermedio de la secretaría de obras públicas, dispuso:

"Visto lo informado precedentemente por el departamento de obras públicas, de lo que resulta: que no obstante haber sido una práctica hasta el presente autorizar la subsistencia de nivel bajo, que en cada caso adoptaran las partes interesadas para las construcciones de edificios dentro del municipio, esa franquicia, según se establece en dicho informe, trae aparejados perjuicios de diversa naturaleza que conviene evitar; en beneficio del interés común, y tratándose por lo demás de una infracción que la administración puede evitar exigiendo el cumplimiento de reglamentaciones vigentes que contemplan el caso, tanto más si se tiene en cuenta que es obligación de todo solicitante acatarlas, más aun cuando, como en el presente caso, se trata de un constructor patentado, se resuelve: Dispónese con carácter general que a partir de la fecha y en lo sucesivo, no se autorizará la subsistencia de niveles bajos en las construcciones a levantarse y, como consecuencia, descártese la gestión del recurrente."

NUEVA SOCIEDAD DE FOMENTO

Reconocimiento oficial

Por decreto de ayer, el intendente ha resuelto reconocer a la sociedad fomento Santa Rita, significándole a la vez que ello no importa reconocerle jurisdicción excluyente dentro del radio de acción que se ha fijado para actuar.

CAJA MUNICIPAL DE JUBILACIONES, RETIROS Y SUBSIDIOS

Solicitudes de fondo fijo

La comisión administradora de la Caja municipal de jubilaciones, retiros y subsidios ha despachado favorablemente las solicitudes de fondo fijo hasta el número 2119; las que se pagarán a partir del día 26 del corriente.

ASOCIACIONES DIVERSAS

Sociedad Cultural de El Pino. — Sello No. 1185. Asamblea extraordinaria hoy domingo, a las 9.30. O. del D.: Proposiciones al próximo congreso ordinario de la Federación, nombramiento de delegados a dicho congreso; cambio de nombre a "El Despertar Gallego"; asuntos relacionados con la escuela; varios.

AUDICIONES RADIOTELEFONICAS

RADIO CULTURA (L O X)

De 10 a 10.30. — Informativo.
De 15.30 a 15.35. — Orquesta clásica; comentarios, por Popolin; orquesta típica; Cyclon jazz.
De 15.30 a 18. — Dúo Fleurquin-Fabré, acompañado por Rodríguez y Fiabau.
De 20.45 a 24. — Charlas femeninas, por Bijou; orquesta típica; solos de saxofón, por Bibbo; orquesta clásica; F. Ayllón, violoncelo; Víctor Galleri, canto y recitados; Cyclon jazz.

FEDERAL BROADCASTING (L O J)

De 11 a 13. — Orquesta típica Buzón; Amalia María Brabante, recitados; La Princesita, canto, acompañada por Buzón; orquesta clásica Lamberti; la media hora infantil, por los pequeños artistas que dirige la señora Angelina Pagano.
A las 13. — Hora oficial; orquesta típica Di Julio.
De 18 a 20. — Orquesta típica Frontera; dúo Yannelli-Bonsergent, acompañado por Muzzupappa.
A las 15.30. — Cuentos infantiles por El Abuelito.
De 20 a 22.30. — Orquesta típica Ballotti; Carlos Dix, canciones; Rosa Montemar, canto; Emilio Escudero, guitarra; Zaida Feijoo, canto; Lita Robledo, canto y guitarra; orquesta Ferrero; Emilio Pardo, canto, acompañado por Liffschitz; César García Zúñiga, recitados; Atilio Campos, acompañado por José T. Patiño; Enrique Rogers, canto y guitarra; Juan M. Riesso, acompañado por Enrique González; diálogo entre la Srta. María Teresa Roldán y Humberto Pezzettoni.

RADIO NACIONAL (L O Y)

De 10 a 14. — Orquesta típica Falloni; dúo Aspitia-Barry, acompañado por Molinari y Aspitia; dúo Semino-Caggiano, acompañado por el guitarrista Ruiz; Hugo Fredes, canto; Pedro Somali, tenor; Luis de la Rosa, piano clásico; orquesta clásica de la estación.
A las 14. — Jazz band Donalt; orquesta típica Péndola; canciones flamencas, por Bernabé Gregorio, acompañado por J. M. Díaz.
A las 15. — Desarrollo del partido de football entre River Plate y Lanús.
De 17 a 20 — Payadas y contrapuntos por Malgá y Ríos; orquesta típica Chouza; canto y piano, por Raúl de los Reyes; orquesta típica Radio Nacional; dúo Pelaia-Italo, acompañado por Pagés; orquesta clásica L O Y; canto, por el tenor José Firpo.
De 20.30 a 21. — Orquesta típica Moreno; jazz band Riberol.
A las 21. — Hora oficial.
De 21 a 22.30. — Canciones festivas, por Alfredo Gobbi; orquesta típica de la estación; Pedro Cavecchi, canciones; María Balestra de Ramonet, soprano.

BROADCASTING (L O Z)

De 11 a 13. — Orquesta típica Paradela; dúo Bissanelli-del Campo, canto y guitarra; boletín informativo.
A las 12. — Hora oficial.
De 17.30 a 18.30. — Hugo Zamora, canto; Francisco Di Fiore, solos de cello; dúo Quesada-Lamas, piano y violín; Rodríguez Denis, recitado; informaciones sportivas.
De 18.30 a 19.30. — Trasmisión desde el Real Cine; orquesta sinfónica Real; orquesta típica Guido; Real jazz Verona.
De 20 a 21.30. — Cuarteto de Moscú; dúo caminos-Fortuna, acompañado por el guitarrista Basaloti; boletín informativo.
De 21.30 a 22.30. — Amalia de Fumagalli, soprano; José de Larrocha, piano; Manuel Vanacore, barítono; Víctor A. Sigliano, guitarra; Eduardo B. Righetti y Carlos Secchi, dúo de violines.
A las 22. — Hora oficial.

GRAND SPLENDID (L O W)

A las 12. — Canto y guitarra, por Pedro Marceroni; típica Roberto Firpo; canto, por Fama, acompañado al piano por Battolla.
A las 15. — Trasmisión de la ópera "Un ballo in maschera", desde el teatro Colisseo.
A las 18.45. — Boletín informativo.
A las 19. — Dúo nacional Mendia-Scalon, acompañado por el guitarrista Zerúa; jazz band Splendid.
A las 20. — Canto, por Antonio Rodríguez, acompañado al piano por Riat.
A las 21.30. — Guitarra clásica, por Víctor T. Arellano.
A las 22. — Canto, por la mezzoprano Elena Ratago.
A las 22.45. — Trasmisión del segundo y tercer actos de las óperas "Madame Butterfly" y "Cavalleria rusticana".

RADIO ARGENTINA (L O R)

De 12 a 14. — Orquesta clásica de la estación; Juan Miletti, canto; Ramón Montes, canto y guitarra; trío clásico; Abelardo Ferreyra, canto.
A las 13. — Hora oficial.
De 17 a 18.30. — Trío clásico; Augusto Ukusic, violín; Mario Rojo, canto; Roque F. López, canto y guitarra; Niño de Madrid, canto flamenco, acompañado por el guitarrista José María Díaz.
De 18.30 a 19.30. — Boletín comercial.
De 19.30 a 20.30. — Orquesta clásica; Roque F. López, canto y guitarra.
De 20.30 a 24. — "Doña Francisquita", de Vives, interpretada en su versión completa por destacados artistas. Coros generales y rondalla de guitarras y bandurrias. Director, Felipe Torres.

RADIO PRIETO (L O O)

De 12 a 14.30. — Orquesta típica; Bonavena, canciones; Hermisia Velich, canto; jazz band Noto; Abelardo Ferreyra, canto; Ramón Montes, canto y guitarra.
A las 18. — Hora oficial; orquesta clásica; Juan Miletti, canto.
De 17.30 a 19. — Orquesta típica Radio Prieto, canciones: De Grandis y Nosiglia, violines; Juan Miletti, canto; Roque F. López, canto y guitarra; El Pibe Roberto, solos de bandoneón; Raquel Notar, canto; Niño de Madrid, cantos flamencos, acompañado por José M. Díaz.
De 19 a 23.30. — Jazz band Noto; dúo Alfano-Domínguez, canto y guitarra; orquesta típica Bonavena, canciones; Mary White, canto; partido de ajedrez por el campeonato mundial entre José Raúl Capablanca y el doctor Alejandro Alekhine.
A las 22. — Hora oficial.

OLIVOS (L O T)

De 11 a 13.30. — Bailables, por el trío Del Plata; conjunto mandolinístico, dirigido por Pascual Spisso.
De 20 a 20.30. — Boletín informativo.
A las 21. — Hora oficial.
De 20.30 a 23.30. — Canto y guitarra, por el trío Alborada; orquesta; recitados a cargo de María Justa Gómez Molina; Alejandro de Urquiza, guitarra clásica.

RADIO BUENOS AIRES (L O Q)

De 11 a 13. — Iñigo Aroi, guitarra y canto; Alfredo Holtgren, piano; dúo Zozaya-Irujis, piano y violín; orquesta típica Fulloni; María Rando, canto.
De 17 a 19. — Mary Luz, acompañada por la Srta. Torres; Charlo, canto y piano; Iriarte-Iglesias, dúo de guitarras.
De 21 a 24. — Orquesta típica Laisito; dúo Flores-Clara P. de Luna, canto, acompañado por Zaida Feijoo; dúo Ferro-Salgueiro; Marta González, canto y guitarra.

RADIO FÉNIX (L O N)

De 21 a 23.30. — Jazz band Dickson; Fedorita Cabral, canciones; Elas S. Gianolio, monólogos cómicos; Evaristo Barrios, estilista; Nieves Lodeiros, cancionista.

Ayer tarde cesó de llover

La lluvia que empezara a caer desde el viernes en esta capital, cesó ayer a la tarde.

Durante la noche del viernes y las horas de ayer, cayó una lluvia torrencial, inundando los barrios suburbanos de la ciudad y dificultando el tráfico de tranvías. En Nueva Pompeya, Boca, Barracas, Saavedra, Belgrano y Palermo fué necesario cambiar completamente la circulación de esos vehículos y en algunas partes suspenderlo.

Afortunadamente, no han ocurrido desgracias personales.

En el interior, anoche continuaba lloviendo. El tiempo tenía tendencia a cambiar.

CORREO

Un lector (Carhué). — Es necesario suministrar los datos más precisos a fin de facilitar el control de las cuentas personales de los que efectuaron los aportes. Si no los firma el patrón, no importa; deben darle curso a la solicitud. En cuanto a la segunda cuestión, diríjase al juez para que le remita las fichas a que usted hace referencia.

LICITACIONES

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

En cumplimiento del artículo 10 de la Ley de Pavimentación 7091 y del 1o. de su Ordenanza Reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Acoyte de Chubut a Gaona, cuyo afirmado va a construirse en virtud del contrato celebrado entre vecinos y el empresario señor A. Tardito y Cía., por Expediente No. 74222—T—927, para que comparezcan a la Inspección de Catastro del Departamento de Obras Públicas (Avenida de Mayo núm. 525, 4o. piso), a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase, para tal objeto, el plazo improrrogable de quince días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los quince subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la Administración General de la Contribución de Pavimentos, Sarmiento 1272 cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, septiembre 16 de 1927. — EL SECRETARIO. V|30|9.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 27 del corriente, a las 15 horas, para la provisión de dos vasos decorativos de hierro bronceado, con destino a la plaza Irlanda, de acuerdo con el pliego de condiciones que pueden los interesados consultar en la Oficina de Licitaciones, Avenida de Mayo 525, segundo piso.

Buenos Aires, septiembre 20 de 1927. V. 27-9. EL SECRETARIO.

EDICTOS JUDICIALES

Edictos judiciales

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil, de la capital federal, doctor Gastón Federico Tobal, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **VENANCIA GARCIA DE LOPEZ**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 18 de agosto de 1927. — Adrián Fernández Moujan, secretario. V. 1|10.

Por disposición del señor juez federal de primera instancia en lo civil de la capital federal doctor Gastón Federico Tobal, se cita, llama y emplaza, por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MAGDALENA RUSSO de MASTROIANNI**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho — Buenos Aires, 16 de agosto de 1927. — R. Mendonça Paz, secretario. V|3|10.

Por disposición del señor juez en lo civil doctor Gastón Federico Tobal, se cita llama y emplaza, por el término de treinta días, a los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JOSE LORENZO ZOPPI**, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 2 de 1927. — Rodolfo Mendonça Paz, secretario. V|6|10.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal doctor Gastón Federico Tobal, se cita llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **DOMINGO SAGASPE**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires 5 de septiembre de 1927. — Doctor Rodolfo Mendonça Paz, secretario. V|6|10.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor don Argentino G. Barraquero, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por **RODOLFO BONIFACIO SALORIO**, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante el juzgado a su cargo No. 9 y secretaría del que suscribe No. 51, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre seis de 1927. — Doctor Horacio H. Dobranich, secretario. V|9|10.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república doctor Vedia y Mitre, ha dispuesto se cite, llame y emplace, por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ISRAEL o SRUL F. PETRUSCHKIN**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 19 de agosto de 1927. — Doctor Adrián Fernández Moujan, secretario. V|9|10.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal doctor Gastón Federico Tobal, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **RACIA HIEUNAU de LEPORI**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 11 de agosto de 1927. — C. F. Ayarragaray, secretario. V|3|10.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Vedia y Mitre ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ENRIQUETA PAULET**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 20 de 1927. — Dr. Miguel Echegaray, secretario. V. 23|9.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la república, doctor Vedia y Mitre ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **ARTURO ENRIQUE PERES**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, septiembre 20 de 1927. — Francisco D. Quesada, secretario. V. 23|9.

Bolívar 256 **FRANCISCO ABALO** Un. Tel. 33, Avenida 3746

5$ por mes el lote! - 70 lotes de terreno 70

En 120 mensualidades. Sin interés

EN VILLA GIORELLO. A cuatro cuadras de la Estación Santos Lugares y frente a los Grandes Talleres del Ferrocarril Pacífico,

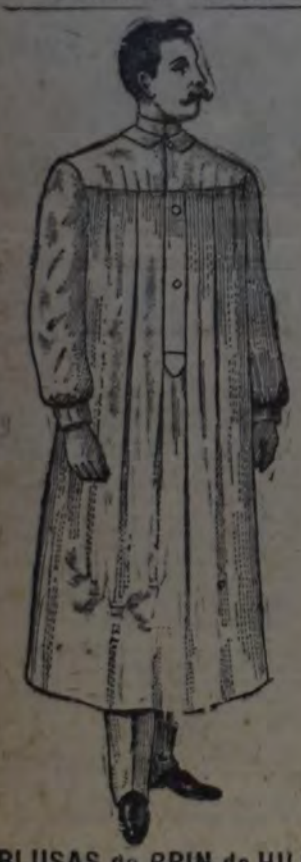
TREN GRATIS saldrá de la Estación Retiro F. C. P. a las 14 y 30 (2 y 30 p. m.) y de Estación Palermo F. C. Pacífico, a las 14 y 40 (2 y 40 p. m.).

SOLICITEN PLANOS en Santos Lugares F. C. P, en el Restaurant "La Parrilla" frente a la Estación, en los almacenes de los señores Antonio Ferro, Santiago Massa e Imprenta "La Autonomía", y en mis Oficinas, Bolívar 256. - Capital Federal.

El Domingo 2 de Octubre a las 15 (3 p. m.)

Aux Charpentiers MEXICO 1302

CASA ESPECIAL EN ROPA PARA TRABAJO Y PARA EL CAMPO
— FUNDADA EL AÑO 1888 —



BLUSAS de BRIN de HILO
para JOYEROS, TIPOGRAFOS, GRABADORES, etc., etc.
Soliciten CATALOGO y MUESTRAS
Maynard & Février

Asociación O. de Socorros Mutuos

En esta sociedad, constituida y administrada por trabajadores, tienen cabida todas las personas de ambos sexos, desde 2 hasta 55 años de edad.

SAAVEDRA 450
Unión Telefónica 62 Mitre 2701

Sección Bandaje y Remedios de Escalada, calle Azara 2915, REMEDIOS DE ESCALADA, de 14 a 16 horas.

EL SOCIALISTA Diario de Madrid. Información doctrinaria y de política obrera internacional. Suscripción mensual, $ 1.50. — Agente: Miguel Navas, Cangallo 2072 — Buenos Aires.

CHAPAS

Grabados y sellos de goma, Placas de bronce, chapas esmaltadas, fechadoras y numeradoras. — SAENZ PEÑA 155 — U. T. 0512 Rivadavia. P. BARREIRO — Buenos Aires

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

En cumplimiento del art. 10 de la ley de pavimentación 7091 y del 1o. de su ordenanza reglamentaria, se cita a los propietarios de la calle Camacuá, de Junta a Avenida Campana, cuyo afirmado va a construirse en virtud del contrato celebrado entre vecinos y el empresario, señor Santiago Paletta, por Exp. 77669-P-927, para que comparezcan a la inspección de catastro del Departamento de obras públicas (avenida de Mayo núm. 525, 4o. piso), a fin de que presten su conformidad con la extensión, forma y límites asignados a sus respectivos inmuebles.

Fíjase, para tal objeto, el plazo improrrogable de quince días a contar de la fecha.

Una vez expirado éste, y durante los quince subsiguientes, podrán hacerse las reclamaciones referentes al prorrateo del costo de la obra, ante la administración general de la Contribución de pavimentos, Sarmiento 1272, cuya dependencia tendrá a disposición de los contribuyentes las planillas de liquidación.

La falta de presentación dentro de los términos citados, dará por consentidas y conformes las referidas operaciones, y anulará cualquier reclamación que en lo sucesivo se interponga.

Buenos Aires, septiembre 14 de 1927. —EL SECRETARIO.

v. 28-9-27.

MUNICIPALIDAD DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

Cítase a las personas cuyos nombres van a continuación para que dentro del término de diez días, a contar desde la primera publicación del presente, comparezcan a la Administración de Contribución de Pavimentos, calle Sarmiento No. 1272 a ratificar las firmas puestas al pie del contrato celebrado con los empresarios señores Juan L. Bergoglio y Hnos. (Exp. 93.244 B. 1927), para la pavimentación de la calle Tronador entre las de Mendoza y Juramento, bajo apercibimiento de darlas por ratificadas si no comparecen.

Félix J. Rahal, Juan Gattas, José Dib, Juan S. Mazzei, Juan Freire, Hilarión Iribarren, Miro Scipini, Dante Azzerboni, Juan Viviano. — Buenos Aires, septiembre 23 de 1927. — EL SECRETARIO. v. 2|10|27.

BRONCERIA
Lámparas y cocinas a gas líquido. Economía, comodidad y confort. La luz más clara y barata del mundo.
R. HAUPT Y M. PIZZA
VICTORIA 3278 — Buenos Aires

TALLER DE RELOJERIA
Se garantiza el trabajo y se hace con prontitud y esmero
SANTA FE 1459 — JUAN SINAGHI

EL COMERCIO
COMPANIA DE SEGUROS A PRIMA FIJA
INCENDIO :: VIDA :: MARITIMOS :: ACCIDENTES DEL TRABAJO

Asegure su vida en esta Compañía. El monto de utilidades que ha correspondido a cada una de nuestras

PÓLIZAS VIDA

no tiene comparación, por su importancia, con el de ninguna otra compañía nacional o extranjera.

Nuestras pólizas vida, en todos los planes, otorgan los siguientes privilegios; doble indemnización si el asegurado falleciera por accidente, exoneración del pago de las primas y renta anual si el asegurado quedara inhabilitado permanentemente para el trabajo.

Capital integrado . . $ 3.000.000 m. l.
Reservas. . . . . $ 9.130.894 m. l.
Siniestros pagados . $ 12.992.163 m. l.

Maipú 53 Buenos Aires

Personas relacionadas y activas pueden aumentar sus entradas colocando nuestras pólizas, cualquiera sea el punto donde residan.

FAJAS LEONARD

para combatir y eliminar la OBESIDAD; VIENTRE CAIDO; DILATACION y CAIDA DEL ESTOMAGO; HERNIAS, RIÑON MOVIL; OPERADOS, etc.

por su confección sobre medida para quien la usa, ofrecen un conjunto perfecto, higiénico, de gran duración y con resultados satisfactorios.

Facilitamos catálogos e informes.

Concedemos descuentos a Sociedades, Federaciones, etc., por intermedio de este aviso.

Rechace las imitaciones, y exija la legítima Faja LEONARD patentada, que unicamente se vende en:

577, Esmeralda, 577 - CASA LEONARD - Carlos Pellegrini 450
BUENOS AIRES NO CONFUNDIR

EXITO TRAS EXITO a $ 3.00 c/u.

Discos dobles "ELECTRA"
— Grabación Eléctrica —
Jazz Band "GONZALEZ"
1126 — JAPONESITA (Foxtrot).
CRUZ DE HIERRO (Pasodoble).
1125 — A MEDIA NOCHE (Foxtrot).
PENSANDO EN MI AMOR (Foxtrot).
1124 — BARCAROLA (Foxtrot).
JEAN (Foxtrot).
1123 — BUENOS AIRES ALEGRE (Poutpourri) (Parte 1a.)
BUENOS AIRES ALEGRE (Poutpourri) (Parte 2a.)

Discos Dobles "VICTOR"
— Grabación Ortofónica —
79820 — MAULA (Orquesta "De Caro"). Mia. (Orquesta "De Caro").
79731 — PA QUE ME MIRAS. (Orquesta "Bohr"). Orgías de Amor. (Orquesta "Bohr").
79812 — NOCHES DE ARRABAL (Orquesta "De Caro"). Quejas de Bandoneón. (Orquesta "De Caro").
79827 — PARLAMENTO (Orquesta "De Caro"). Nobleza de Arrabal. (Orquesta "De Caro").

HIMNOS SOCIALITAS
HIMNO DE LOS TRABAJADORES
por la banda del Centro Socialista de la Boca. Disco "ERA", No. 13 . . $ 2.00

CAFE CON LECHE
(Tango Parodia)
TRIO COMICO "GEDEON". Discos "Electra", a $ 3 cada uno.
2061 Café con leche (tango parodia) En la enramada (canción).

$ 0.50 para flete postal de discos
Solicite Catálogos gratis. Aceptamos figuritas "43" y "Pour la Noblesse".

TALLER DE COMPOSTURAS — PEDIDOS A — CASA CHICA — SALTA 674-676 — B. AIRES — VENTA DE REPUESTOS — DE A. WARD

"QUILMES BOCK" La mejor cerveza

INDUSTRIA Y COMERCIO

ADUANA DE LA CAPITAL

GIROS Y VENCIMIENTOS

Lista de vapores y fechas de vencimiento del plazo de ocho días que acuerdan las ordenanzas de aduana para la presentación de despachos directos y copias de depósito que comprenden las mercaderías llegadas en los siguientes vapores:

SEPTIEMBRE

Vapores	Llegada	Vencimiento	No. de paquete	Punto de descarga	Agente
Marsland	17	26	5397	2a. diq. 2	Dodero
Beechpark	17	26	5398	4a. diq. 3	Chad. Weir
Castillian Prince	17	26	5401	2a. diq. 1	Houlders
Copenhague	17	26	5402	3a. diq. 1	Garcia
Highland Loch	18	26	5403	6a. diq. 4	Nelson
Volumnia	18	26	5404	—	Chad Weir
Mont Everest	18	26	5405	1a. diq. 2	L. Nicol
Trafalgar	19	27	5411	—	Munson
Rhein	19	27	5425	1a. diq. 1	H. Stinnes
Rincio	20	28	5434	4a. diq. 4	L. Nicol
British Transport	20	28	5456	4a. diq. 1	Houlders
Raeburn	20	28	5457	5a. diq. 3	Lamport
Arandora	20	28	5460	1a. diq. 2	Frig. Anglo
Fort de Doudmond	20	28	5461	—	L. Nicol
Inés	20	28	5462	2a. diq. 2	Capagli
Oeste	20	28	5463	—	Sud Atlántica
Bayern	21	29	5483	1a. diq. 4	Delfino
América	21	29	5484	6a. D. N.	1. América
Thespis	22	30	5501	5a. diq. 3	Lamport
Almanzora	22	30	5503	1a. D. N.	Mala Real
Aludra	23	1	5503	1a. D. N.	Mala Real
Ouessant	23	1	5517	7a. diq. 4	Nicol
Zeelandia	24	3	5520	6a. diq. 4	Dodero

Vencido este plazo incurrirán en la multa del 2 o|o que prescriben los artículos 929 y 958 de las mismas ordenanzas.

RECAUDACION ADUANERA

La aduana de la capital recaudó en el día de ayer por los siguientes conceptos:

Por importación . . . . . $	505.155.45
Por exportación . . . . . "	61.89
Por derechos portuarios . . "	57.298.62
Total . . . $	562.515.96

Desde el 1o. de enero hasta la fecha se ha recaudado por diversos conceptos pesos 276.211.436.85.

Diferencia en favor del corriente año pesos 8.657.432.02.

GIROS OTORGADOS

A LA CARGA

Pincio, dique 4, sección 4.
Copenhague, dique 1, elevador.
Orange River, dique 3, este.
Bonheur, dique 2, este.
Gabiestar, dock sur, sección 1.
Sicily, dársena norte, fondeado.
Margalan, puerto nuevo.
Arantza Mendi, diq 1, ángulo nordeste.

A LA DESCARGA

Criton, dique 2, este.
Thespis, dique 3, sección 5.
Eugene V. R. Thayer, dock sur, 2a.
Altair, dock sur, sección 2.
Re Vittorio, dique 4, sección 2.
Cap Polonio, dárs. norte, secciones 2 y 3.
Talisman, dique 2, sección 3.
Cabo Palos, dique 4, sección 5.
Marigiola, Barracas, entre M. de Oca y Villarino.
Glenhang, dique 1, este.
A. R. de Genouilly, dique 1, sección 0.
Cambrian Princess, dique 2, sección 4.
Thorpe Grange, dique 3, sección 4.
Marquesa, dock sur, sección 1.
Stad Amsterdam, dique 1, cab. noroeste, espera giro.

NOTICIAS MARÍTIMAS

SERVICIO DE CORRESPONDENCIA

A LLEGAR

25—Baronesa, de Gran Bretaña únicamente, con fechas hasta el 3 de septiemb.
25—Re Vittorio, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 7 de septiembre.
27—Desna, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 8 de septiembre.
27—Sofía, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 4 de septiembre.
28—Crefeld, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 8 de septiembre.
27—Cabo Palos, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 4 de septiembre.
29—Hoedic, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 6 de septiembre.
28—Pan América, de Norte América y Brasil, con fechas hasta el 10 de septiemb.
29—Giulio Cesare, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 15 de septiembre.
29—Almeda, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 12 de septiembre.
29—Marquesa, de Gran Bretaña únicamente, con fechas hasta el 7 de septiemb.
Octubre 2.—Plata, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 10 de septiembre.
2—Highland Piper, de Gran Bretaña únicamente, con fechas hasta el 7 de sept.
3—Tomaso di Savoia, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 13 de septiembre.
3—Asturias, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 17 de septiembre.
4—General Belgrano, de Europa y Brasil, con fechas hasta el 12 de septiembre.

A SALIR

26 — Eubée, para Brasil y Europa, a las 19 (sin alcance).
26 — Pincio, para Brasil y Europa, a las 13 (alcance a las 19).
26 — Vauban, para Brasil, Japón, Centro y Norte América, a las 13 (alcance a las 19).
27 — América, para Brasil y Europa a las 13 (alcance a las 19).
27 — Duquesa, para Canarias y Gran Bretaña, a las 19 (sin alcance).
28 — Almanzora, para Brasil y Europa, a las 13 (alcance a las 19).
29 — Zeelandia, para Brasil y Europa, a las 8 (alcance a las 19).
30 — Arandora, para Brasil y Europa, a las 8 (sin alcance).
1 octubre — Hiyg. Loch, para Canarias y Gran Bretaña, a las 11 (alcance a las 19).
1 — Cap Polonio, para Brasil y Europa, a las 8 (alcance en el puerto, 9.45).
1 — Re Vittorio, para Brasil y Europa, a las 13 (alcance a las 19).
1 octubre.—Highland Loch, para Canarias y Gran Bretaña, a las 11 (alcance a 10.45).
5 Monte Sarmiento, para Brasil y Europa, a las 13 (alcance a las 19).

MOVIMIENTO EN EL PUERTO

Entradas. — Vapor inglés Baronesa, de Londres, con carga, en el dique 4.
Inglés Harrick Hall, de Rosario, en el dique 2, a cargar.
Alemán Monte Sarmiento, de Hamburgo, con pasajeros y carga, en la dársena norte.
Alemán Cap Polonio, de Hamburgo, con pasajeros y carga, en la dársena norte.
Holandés Zeelandia, de Amsterdam, con pasajeros y carga, en la dársena norte.

Salidas. — Vapor inglés King Frederick, para Rosario, a cargar.
Griego Joannis, para Rosario, a cargar.
Griego Karolos, para San Vicente, con carga.
Inglés Easigate, para San Vicente, con carga.
Alemán La Coruña, para Hamburgo, con pasajeros y carga.

Esperados hoy. — Vapor italiano Re Vittorio, de Génova, con pasajeros y carga, en la dársena norte.
Español Cabo Palos, de Génova, con pasajeros y carga, en la dársena norte.
Noruego Talisman, de Nueva York, con carga, en el dique 2.
Inglés Glenhank, de Calcuta, con carga, en el dique 1.
Francés Amiral R. de Genouilly, de Burdeos, con carga, en el dique 1.
Inglés Cambrian Princess, de la rada, con carga, en el dique 2.
Inglés Thorpe Grange, de Liverpool, con carga, en el dique 3.
Inglés Marquesa, de Hull, con carga, en el dock sur.
Holandés Stad Amsterdam, de Hamburgo, con carga, en el dique 1.
Inglés Bonheur, de Rosario, en el dique 2.
Inglés Margalan, de San Nicolás, en el dique A.

A salir hoy. — Vapor inglés Beechpark, del dique 3, para Coronel (Chile).
Inglés Lord Brouthon, del dique 3, para Rosario, a cargar.
Inglés Handale, del dique 2, para Rosario, a cargar.

VAPORES DE LA COSTA SUR

Vapor José Menéndez, en el puerto.
Vapor Argentino, en el puerto; saldrá el 30 para Comodoro Rivadavia.
El vapor Americano, en San Antonio Oeste.
El vapor Madryn, en el puerto, saldrá el 28 para Deseado y escalas.
El vapor Comodoro Rivadavia, en viaje para el sur; el 18 de San Julián.
Vapor Atlántico, salió el 13 de ésta para Deseado y escalas.
El vapor Bélgica, en Montevideo.
Salió el 21 para Mar del Plata y Bahía Blanca el vapor Sud.

VAPORES DE LA CARRERA AL BRASIL

El vapor Oeste, en el puerto.
—El vapor Este salió el 20 de Rosario para Porto Alegre y escalas.
—El vapor Norte llegó el 18 a San Francisco, en viaje para Porto Alegre.

SITUACION DE LOS PAQUETES

Mala Real Inglesa—

Alcántara, salió el 17 de ésta para Southampton; el 22 de Río de Janeiro.
Asturias, en viaje de Southampton para ésta, salió el 16 de Vigo.
Andes, salió el 23 de Southampton para ésta.
Arlanza, salió el 7 de ésta para Southampton; el 15 de Pernambuco; es esperado el 24 en Lisboa.
Almanzora, en el puerto.
Almeda, salió el 9 de Liverpool para ésta; es esperado el 25 en R. de Janeiro.
Desna, salió el 8 de Lisboa para ésta; el 22 de Río de Janeiro.
Deseado, salió el 22 de La Plata para Liverpool.
Darro, salió el 8 de La Plata para Liverpool; el 13 de Río de Janeiro; es esperado el 27 en Lisboa.

Transatlántica Española—

Infanta Isabel de Borbón, salió el 20 de Barcelona para ésta.
Reina Victoria Eugenia, salió el 18 de ésta para Barcelona.

Navegazione Italiana—

Principessa Mafalda, salió el 13 de ésta para Génova; el 18 de Río de Janeiro.
Giulio Cesare, salió el 14 de Génova para ésta, con 1.950 pasajeros; es esperado el 26 en Río de Janeiro.
Europa, en Génova.
Taormina, saldrá el 27 de Génova para ésta.
Duca degli Abruzzi, en Génova.
Duca d'Aosta, salió el 20 de ésta.

Lloyd Sabaudo—

Principe di Udine, en Génova.
Principessa Giovanna, saldrá el 29 de Génova para ésta.
Conte Verde, salió el 14 de ésta para Génova adonde llegará el 29.
Tomaso di Savoia, salió el 18 de Génova para ésta; es esperado el 28 de Río de Janeiro.
Principessa María en viaje de ésta para Génova, salió el 14 de Santos.

Transatlántica Italiana—

Leonardo da Vinci, en Génova.
Nazario Sauro, en el puerto; saldrá el 28 de ésta para Génova.
Césare Battisti, en Génova.
Ammiraglio Bettolo, saldrá el 29 de Génova para ésta.

Lloyd Real Holandés—

Zeelandia, en el puerto.
Orania, saldrá el 28 de Amsterdam para ésta.
Flandria, salió el 15 de ésta para Amsterdam; el 19 de Santos; el 20 de Río de Janeiro; el 23 de Bahía.
Gelria, salió el 14 de Amsterdam para ésta; el 15 de Cherburgo; el 19 de Lisboa.

Lamport y Holt—

Voltaire, salió el 12 de ésta para Nueva York.
Vauban, saldrá el 26 de ésta para Nueva York.

Compañía Triestina—

Saturnia, salió el 21 de Trieste para ésta.
Atlanta salió el 9 de ésta para Trieste; el 15 de Río de Janeiro; es esperado el 28 en Las Palmas.
Sofía, salió el 30 de Trieste para ésta; el 22 de Río de Janeiro, con 870 pasajeros.
Belvedere, saldrá el 27 de Trieste para ésta.

Messageries Maritimes—

Aurigny, salió el 9 de Santos para Hamburgo; el 10 de Río de Janeiro.
Massilia, salió el 20 de ésta para Burdeos; el 23 de Santos.
Alsina, salió el 16 de ésta para Génova.
Mendoza, salió el 6 de ésta para Génova; el 11 de Río de Janeiro; el 22 de Las Palmas.
Mosella, salió el 9 de Burdeos para ésta; el 13 de Lisboa.
Desirade, salió el 9 de Dakar para Hamburgo.
Plata, salió el 7 de Génova para ésta; el 15 de Las Palmas.
Formosa, en Génova.
Eubée, en La Plata.
Lipari, en La Plata.
Groix, salió el 8 de La Plata para Hamburgo y el 16 de Santos.
Formose, en Hamburgo.
Pincio, en el puerto.

Hugo Stinnes—

General Belgrano, salió el 7 de Hamburgo para ésta; el 15 de Funchal.
Holm, salió el 22 de ésta para Hamburgo.

Compañías Hamburguesas—

Cap Norte, en Hamburgo.
Antonio Delfino, salió el 22 de Hamburgo para ésta.
Cap Polonio, en el puerto.
Bayern, en el puerto.
Baden, salió el 10 de ésta para Hamburgo, el 16 de Río Janeiro.
Baden, salió el 10 de ésta para Hamburgo; el 16 de Río de Janeiro.
Monte Olivia, salió el 10 de Hamburgo
Monte Sarmiento, en el puerto.
La Coruña, salió el 24 de ésta para Hamburgo.

Lloyd Norte Alemán—

Werra, salió el 17 de Bremen para ésta; el 22 de Vigo.
Weser, el 2 de Bahía para Bremen; el 16 de Tenerife y el 16 de Lisboa.
Koeln, en Bremen.
Madrid, saldrá el 28 de ésta para Bremen.
Sierra Ventana, en Bremen.
Sierra Córdoba, saldrá el 1o. de octubre de Bremen para ésta.
Crefeld, salió el 3 de septiembre de Bremen para ésta; el 23 de R. de Janeiro.
Sierra Morena, el 12 de Río de Janeiro para Bremen; el 23 de Tenerife.

Línea Nelson—

Highland Glen, salió el 14 de La Plata para Liverpool.
Highland Loch, en el puerto.
Highland Piper, salió el 8 de Londres para ésta; el 14 de Las Palmas.
Highland Pride, salió el 22 de Londres para ésta.
Highland Ladie, salió el 31 de agosto de Las Palmas para Londres.
Highland Rover, saldrá el 16 de octubre de Londres para ésta.

Munson Line—

Pan América, salió el 10 de Nueva York para ésta; es esperado el 23 de Río de Janeiro.
American Legion, salió el 8 de ésta para Nueva York; el 14 de R. de Janeiro.

BUQUES SURTOS EN EL PUERTO

A

Argentino, dársena sud.
Alwaki, dique 2, elevador.
Atlas, dársena A.
Aludra, dique 2.
América, dársena norte.
Asturiano, dársena D.
Arantza Mendi, dique 1, sección 4.
Arandona, dock sud, sección 1.
Amicus, Barracas, barraca Simones.
Almanzora, dársena norte, sección 1.

B

Bellalisa, dique 3 (elevadores).
Beechpark, dique 3, sección 4.
Burdale, dock sur, sección 2.
British Transport, dique 1, sección 4.
Bayern, dique 4, sección 1.
Baronesa, dique 4.

C

Caxambu, barraca Puerto.
Criton, dique 1, sec. O.
Castillian Prince, dique 1, sección 2.
Chatton, dársena sud.
Cadore, Riachuelo, F. C. S.
Copenhague, dique L, sección 3.
Chaco, transporte, Riachuelo F. C. S.
Clarissa Raddiffe, dársena A.
Cambrian Queen, dársena A.
Cap Polonio, dársena norte.

D

Dallwen, dique 3, elevador.

E

Equator, dique 3, elevador.

F

Flandres, dársena A.
Flinston, dársena sud.
Fort de Douamont, dique 2 (cab. S. O.)

G

Glensanda, dársena A.
Gaza, dársena A.
Hofield, dársena D.
Goyaz, dique 3 (elevadores).

H

Handale, dique 2, sec. 3a.
Hybert, barraca Solari.
Hig. Loch, dock sur, sección 1.
Hendon Iball, dársena A.
Hindenburg, dársena A.
Horwick Hall, dique 2

I

Independencia, guadac., dárs. norte.
Inés, dique 2, ang. N. E.

J

Josefina S., Boca, Pin...
Jewington Court, dársena sud, este.

K

Kronprins Gustaf Adolf, diq. 2, elevador.
Kumeric, dársena D.
Kalimba, dique 2, este.
K. Pateras, dársena sud.

L

Lord Broughton, dique 2, sección 1.
Larpool, dique 1, elevador.
Leikanger, barraca Sido.
Lassell, dársena A.
Louvain, dique 4, sección 5a.

M

Madryn, dársena sur.
Madrid, dique 4, sección 2.
Montferland, dique 2, sección 4.
Marsland, dique 3 (sección 2).
Mount Etna, dique 3, este.
Michalios Xilas, dársena A.
Mincio, dock sur, sección 2a.
Mongiola, dique 3, sec. 5a.
Mont Everest, dique 2, sección 1a.
Mundetta, barraca Balcarce.
Monte Sarmiento, dársena norte.

N

Nikola Pacic, dársena A.

O

Ouessant, dique 4, sección 7.
Oeste, Boca (Pinzón).

P

Pará, dique 3, sección 2.
P. Siles, barraca Don Jorge.
Pampa, dársena norte.
Pytheas, barraca Macadam.
Pennington Court, dock sud, sección 2.
Pincio, dique 4, sección 4.

R

Río Negro (transporte), dársena sur.
Rhein, dique 1, sección 1.
Raeburn, dique 3, sección 3a.
R. Transport, dique 4 (plazoleta).

S

Spencer, vuelta Rocha.
San Martín (acorazado), dársena norte.
Stakesby, barraca Campana.
St. Andrew, dársena sud.
Santa María, dock sud, sección 1.
San Zeferino, dock sud, sección 2.
Sicily, dique 2, elevador.

T

Thistleros, dique 3, lado este.
Trafalgar, barraca Cory.
Thespis, dique 3, cab. N. O.
Tiara, barraca Peña.

V

Vauban, dársena norte.
Volumnia, dique 1, este.

W

West Keene, dique 2, elevador.
West Elcasco, barraca Campanita.
West Calumb, dique 3, elevador.
West Wales, barraca Cory.

Z

Zeelandia, dársena norte.

LOS PRECIOS

CAMBIOS

El Banco de la Nación cotizó ayer los cambios de moneda extranjera a los siguientes equivalentes en moneda nacional:

100 dólares	232.52
1 libra esterlina	11.36
100 francos	9.18
100 belgas	32.56
100 reichsmarks	55.77
100 pesetas	41.02
100 liras	12.75
100 francos suizos	45.09
100 escudos (Portugal)	11.66
100 pesos uruguayos	237.04
100.000 reis (Brasil)	28.—
1 libra (Chile, Perú y Bolivia)	11.25

VALOR DE LAS MONEDAS EXTRANJERAS

Al clausurar ayer sus operaciones el Banco de la Nación, vendía y compraba las monedas extranjeras a los siguientes precios:

Una libra esterlina, compra a $ 11.32 y venta a 11.40; 100 dólares, a 233 y 234.20; 100 francos, a 9.10 y 9.25; 100 francos belgas, a 6.50 y 6.70; 100 francos suizos, a 44.35 y 45; 100 pesetas, a 40.35 y 41.10; 100 liras, a 12.70 y 12.62; 100 escudos, a 11.55 y 11.90; 100 pesos uruguayos, a 235.60 y 236.50; 100.000 reis, a 27.60 y 27.85; 100 pesos bolivianos, a 80.90 y 81.80; 1 libra peruana, a 8.70 y 8.85; 100 coronas dinamarquesas, a 61 y 62.10; 100 gulds holandesas, a 92.75 y 93.75; 100 coronas suecas, a 61.60 y 62.10; 100 reichsmarks, a 55.20 y 55.90; 100 pesos chilenos, a 28 y 28.45; 100 coronas checas, a 6.70 y 6.90; 100 yens, a 107 y 109; 100 coronas noruegas, a 59.70 y 60.40; 100 pesos paraguayos, a 5.25 y 5.32; 100 lei, a 1.30 y 1.40; 100 dinares, a 3.85 y 4.20; 100 zlotys, a 23.25 y 24.60; 100 chelines austríacos, a 32.40 y 33.10; 100 dólares del Canadá, a 227 y 230.

TITULOS Y FONDOS PUBLICOS

Cotizaciones corrientes

Cédula Hipotecaria Argentina, ley 8172, a 101.60; id 2a. serie, a 101.30; 3a., a 101.10; 5a., a 100.90; 8a., a 98.60; 9a., a 98.70; 13a., a 101; 14a., a 100.90; 18a., a 98.40; 20a., a 98.50; 24a., a 100.70; 25a., a 99.50; 27a., a 93.10; 28a., a 99.50; 29a., a 98.60.
Crédito Argentino Interno 1922, a 97.50.
Empréstito 4 1|2 o|o 1911 (oro), a 79.
Crédito Interno ley 11.389 (2a. serie), a 95.90.
Municipal 6 1|2 o|o B, a 98.80.
Bonos Hipotecarios B, a 97.40.
Deuda Buenos Aires 6 o|o, 3a. serie, a 92.70.
Consolidada de 1926, a 85.80.
Pavimentación Buenos Aires, a 96.
Empréstito de Conversión 2 1|2 o|o A, a 34.20; id B, a 33.80.
Escolar Entre Ríos, a 96.

CAJA DE CONVERSION

Ley 3871: saldo en caja, pesos oro sellado 460.097.062.460.
Circulación: 1.045.675.114.32 pesos moneda nacional.
Circulación general: 1.338.692.372.76 pesos moneda nacional.

MERCADO DE CEREALES

Precios máximos registrados ayer

Trigo, a $ 12.30; lino, a 15.70; maíz, a 3.95; avena, a 8.90.

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Cotizaciones oficiales

Trigo barleta, consumo, base 80 kilos, a $ 12.30; id., Buenos Aires, base 78 kilos, a 11.40; id. Bahía Blanca, base 80 kilos, a 11.30.
Avena — Dársena, base 47 kilos, a 8; Bahía Blanca, base 47 kilos, a 7.90.
Lino — 4 o|o cuerpos extraños, a 15.50.
Maíz — Amarillo, a 7.95.

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Precios oficiales de las harinas y subproductos del trigo:
Harina 000, por 10 kilos, a $ 2.07; id 00 a 1.92; id 0, a 1.75; id especial, a 1.62; id segunda, a 1; id especial exportación, a pesos 1.55.
Rebacillo, por 100 kilos, a $ 8.25; afrecho, a 6; afrechillo, a 6.15.

BOLSA DE ROSARIO

Precios oficiales registrados ayer en esta Bolsa:
Trigo No. 1, base 80 kilos, a $ 11.90; id No. 2, base 78 kilos, a 11.20; id No. 3, base 75 kilos, s|c.
Lino 4 o|o.—A $ 15.55.
Maíz amarillo.—A $ 6.95.

MERCADOS DE HACIENDA

Liniers (Vacunos)

Entradas de ayer, 3.617 cabezas; clasificadas así: novillos, 1.692; vacas, 1.001; terneros, 917.

Cotizaciones. — Toros y torunos gordos y especiales, de $ 0.185 a 0.198 el kilo en peso vivo; id id generales, de 0.14 a 0.141; novillos especiales chilled beef, de 0.295 a 0.322; id id para congelar, de 0.25 a 0.27; id gordos para continente, de 0.255 a 0.285; id generales para consumo, de 0.20 a 0.24; novillitos especiales y excepcionales, de 0.27 a 0.34; id gordos, de 0.21 a 0.25; id generales, de 0.17 a 0.20; vacas gordas y especiales, de 0.25 a 0.258; id pesadas de grasa, de 0.21 a 0.23; id gordas de saladero, de 0.18 a 0.20; id flacas y de conserva, de 0.10 a 0.12; vaquillonas especiales consumo, de 0.255 a 0.296; id gordos, de 0.215 a 0.24; id generales, de 0.17 a 0.20; terneros especiales, de 0.305 a 0.34; id gordos, de 0.23 a 0.27; id generales, de 0.14 a 0.20; mamones gordos especiales, de 0.43 a 0.46; id generales id, de 0.35 a 0.38.

Liniers (Porcinos)

Entrada, 637 cerdos.
Precios corrientes. — Capones especiales de 100 a 120 kilos, de $ 0.35 a 0.40 el kilo vivo; id. mestizos, de 90 a 100 kilos, de 0.36 a 0.38; livianos y media gordura, de 0.35 a 0.36; pesados consumo, de 130 kilos arriba, de 0.36 a 0.38.

Matanza (Lanares)

Entrada, 6.445 animales ovinos: existencia del día anterior, 774.
Precios corrientes, por cabeza: Capones pesados consumo, de $ 17 a 20; id livianos gordos frigorífico, de 12 a 16.80; id. flacos y de conserva, de 9 a 10; ovejas pesadas especiales, de 13 a 19; id. livianas gordas, de 10.20 a 12.80; id. generales, de 8 a 9; borregos especiales frigorífico, de 13.40 a 14.20; id generales de frigorífico, de 12 a 13; id para mataderos, de 7 a 10; corderos frigorífico, de 8.80 a 14.20; id matadero, de 4 a 8.50.

MERCADO CIUDAD DE BUENOS AIRES

Precios por mayor

Verduras y legumbres. — Papas (los diez kilos), de $ 0.50 a 0.70; batatas, de 0.50 a 0.70; cebollas, de 1.80 a 2.20; arvejas, de 4 a 7; chauchas balín, de 10 a 12; id finas, de 10 a 12; chauchón, de 6 a 7; choux de Bruxeles, de 5 a 6; habas, de 1 a 1.50.
Repollos comunes (la docena), de $ 0.40 a 0.80; id especiales, de 2 a 2.50; brócoles, de 0.50 a 1.50; apio, de 1 a 2; hinojo, de 0.20 a 0.30; cardos, de 3 a 4; alcauciles, de 0.40 a 1; coliflores comunes, de 0.50 a 1; id especiales, de 2 a 3.
Acelga (la docena de paquetes), de pesos 0.20 a 0.25; espinaca, de 0.25 a 0.35; radicha, de 0.20 a 0.30; remolacha, de 0.30 a 0.40; rabanitos, de 0.20 a 0.30; zanahorias, de 0.20 a 0.25; porros, de 0.20 a 0.25; nabos, de 0.20 a 0.25; salsifí, de 0.50 a 0.80; espárragos, de 7 a 9.
Lechuga (el lienzo), de $ 3 a 4; escarola, de 2 a 3.
Tomates (el cajón), de pesos 35 a 45; zapallitos, de 12 a 14; pimientos morrones, de 12 a 16.
Frutas frescas. — Bananas, de pesos 1 a 4 el cacho.
Manzanas norteamericanas Gravestein (el cajón), de $ 16 a 18; id de Nueva Zelandia, Deliciosas, de 22 a 25; peras norteamericanas Beurre D'Anjou, de 20 a 22; melones Valencia, de 12 a 15; uva Lisboa, de 20 a 22.
Naranjas paraguayas (el ciento), de pesos 3 a 3.40; id correntinas, de 3.20 a 3.80; limones, de 1.20 a 1.50; cocos, de 18 a 22.

MERCADO DE AVES Y HUEVOS

Precios al por mayor

Gallinas especiales (la yunta), de $ 4 a 4.50; id regulares, de 3.20 a 3.60; id chicas, de 2.40 a 2.80; pollos grandes, de 3.80 a 4.30; id. medianos, de 2.40 a 2.80; id chicos, de 1.30 a 1.70; patos criollos, de 2 a 2.50; id marruecos, de 1.80 a 2.20; gansos, de 3 a 3.50; pavos especiales, de 11 a 14; id regulares, de 7 a 9; id chicos, de 5 a 6; pavitas, de 4 a 6; pichones de paloma, de 0.30 a 0.40.
Huevos, la docena (descarte deducido), de 0.44 a 0.45.

JUNTA MUNIC. DE ABASTECIMIENTO

Precios máximos que regirán en las ferias y mercados municipales que funcionarán hoy y mañana:
Gallinas especiales (la yunta), de pesos 4.50 a 5; id. comunes, de 3.80 a 4.30; pollos grandes, de 4.50 a 5; id. medianos, de 3.50 a 3.80; id. chicos, de 2 a 2.50; patos criollos, de 3.50 a 4; id. marruecos, de 2.50 a 3; gansos, de 4.50 a 5; pavos especiales, de 13 a 18; id. pichones, de 8 a 10; pavitas, de 7 a 8.
Huevos, la docena, a 0.65.

MERCADO BULLRICH

(Pescados y mariscos)

Corvina de Montevideo (el cajón), a pesos 20; merluza, a 18; corvina M. del Plata, de 18 a 20; pescadilla id., a 14; raya, de 12 a 14.
Tarariras (el kilogramo), a pesos 0.60; lenguados, a 1; truchas, a 0.80; dorado, a 1; patí, de 0.50 a 0.70; mandufias, de 0.50 a 0.60; pejerrey grande y filet, a 2; id. chico, a 1.20; sardinas del río, de 0.40 a 0.50; lisas, de 0.40 a 0.50; calamares América, a 1.40; sardinas id., a 0.??.
Sábalos grandes (la docena), de pesos 3 a 4; id. chicos, a 1.50.

MERCADO DE PASTOS

Precios de venta.—Pasto alfalfa, en fardos grandes, de $ 27 a 75 los mil kilos; id. id. en fardos chicos, de 24 a 75; id. mezcla en fardos grandes, de 27 a 52.

MERCADO DE PAPAS

Las ventas al por mayor de las papas oscilaron ayer, según clase, alrededor de los siguientes precios: variedad francesa, de $ 0.50 a 0.70 los diez kilos; id argentina, de 0.20 a 0.22; id. norteamericana larga, de 0.20 a 0.27; id. chaqueña, de 0.22 a 0.24.

A 0.50 DISCOS DOBLES liquida la acreditada "Casa Chica"
Cambio discos usados por otros también usados, cobrando 0.30 por el canje de cada uno; continuamente discos nuevos para seleccionar
DISCOS ROTOS "no Columbia" damos por NUEVOS
ULTIMAS NOVEDADES. PAGAMOS $ 0.80 EL KILO. EN EFECTIVO $ 0.50. — — —
COMPOSTURAS Gramófonos - Victrolas - Membranas "Ward". MECANICO EXPERTO
"CASA CHICA" de A. Ward, Salta 674-676. Bs. Aires. U. T. 0141 R.

PROFESIONALES

MEDICOS

SECRETAS-PIEL
Tratamiento de las enfermedades venéreo-sifilíticas, génito-urinarias, impotencia viril. PIEL: eczema, psoriasis, lepra, etc., con el específico DERMIKAL. — Abonos económicos.
Clínica "Dr. CANTARELL"
LAVALLE 932 — De 17 a 21 horas

Dr. M. CORNERO
Ex Director del Hospital Naval
ATIENDE ESPECIALMENTE
Venéreas - Sífilis
BONOS
PRIMERA CONSULTA GRATIS
CORRIENTES 1737
De 9 a 11 y de 17 a 19

Dr. Enrique Dickmann
... Sala ... Horas de consulta: ...
U. T. Mayo 1216.

Dr. ENRIQUE MOUCHET
MEDICO
Enfermedades internas, nerviosas y avariosis. Profesor de la Universidad. Pasteur 632. U. T. Mitre 1870. Consultas: martes, jueves y sábados, de 14 a 16.

Dr. DEMETRIO ARANOVICH
Médico del Dispensario Nacional Antituberculoso. Tuberculosis, enfermedades internas y partos. — Corrientes 2386. U. T. 47 Cuyo 0366. — Consultas, de 13 a 16.

Dr. BANCALARI
Del Hospital Durand: Piel, Venéreas, Avariosis, Aplicaciones de Radium en tumores, Diatermia y Electro-Coagulación. — Paraná 1022, de 15 a 18.

DENTISTAS

Dr. ADOLFO DICKMANN
DENTISTA
Enfermedades de la boca y de los dientes. — Callao 626 (tercer piso). — U. T. 44 Juncal 0705. Consultas: de 12 a 18 y en horas convenidas previamente.

CLINICA DENTAL POPULAR
DEL CIRUJANO DENTISTA
J. M. SOSA
EXTRACCIONES SIN DOLOR
y todos los demás trabajos dentarios en general. — Taller mecánico en la casa. — Trabajo esmerado y precios módicos.
Horario: de 9 a 12 y de 14 a 20
Calle PATRICIOS 291, esquina Diamante
U. T. 21 Barracas 2109

Dr. JUAN CHERTKOFF
Dentista cirujano del Hospital Alvear — Consultas, de 14 a 19 — SARMIENTO 1614. En Talleres, F. C. S.: Pavón 6153, de 9 a 12.

ABOGADOS

Dr. ARTURO VERA
ABOGADO
Asuntos civiles, comerciales y criminales en la capital y provincia de Buenos Aires. Buenos Aires: Cangallo 1372, U. T. 33 Mayo 4023. — QUILMES: Mitre 408

JOSE E. PFLEGER
ABOGADO
PERITO MERCANTIL
Asuntos civiles, comerciales y criminales. Tucumán 1550 (2o. piso). U. T. 5731 Mayo

Humberto Barraza y José Rozas
ABOGADOS
Asuntos judiciales en la provincia de Buenos Aires. Estudio: calle 42 No. 934, La Plata. — Particular: Ayacucho 532

GUIDO CASAZZA
ELECTRICIDAD Y MECANICA
Conservación de ascensores. Oficina técnica, Liniers 773. Taller, Liniers 573. U. T. 4314 Mitre.

GRABADOS, SELLOS DE GOMA
& IMPRENTA
ENRIQUE BARÉS
CHAPAS GRABADAS ESMALTADAS para PUERTAS — NUMERADORES FECHADORES PERFORADORAS

537 VICTORIA 537 - SARMIENTO 825
U. T. 0392, Av. U. T. 1991, Riv.
BUENOS AIRES
PIDANSE CATÁLOGOS

Tintorería MARTINEZ
Limpiar y planchar 1 traje $ 4
Teñir » » 1 » » 7
Se da vuelta a trajes y sobretodos
VICTORIA 942
U. T. 4581, RIVADAVIA

MANIQUI
La France Ortega
B. MITRE 1123
GAONA 156
La más importante fábrica de América
BUENOS AIRES

Departamentos se alquilan
De 2 piezas, cocina y baño se alquilan por $ 68 y $ 71. El Hogar Obrero, Martín García 473. v. 28|9|27.

INSTITUTO SUPERIOR DE CIENCIAS COMERCIALES "HELLER"
RIVADAVIA 3412 U. T. 0938, Mitre Buenos Aires
ESCUELA PRACTICA DE ESTUDIOS MERCANTILES
La más acreditada y moderna de la República, dirigida y atendida personalmente por su FUNDADOR y DIRECTOR: ISAAC HELLER", Profesor, Contador, Balanceador Público y Autor de las renombradas Obras "SISTEMA HELLER".
Cursos permanentes, rápidos y prácticos para: "CONTADORES", "BALANCEADORES", "TENEDORES DE LIBROS", "PERITOS MERCANTILES", "CAJERAS", "TAQUIGRAFOS", "EMPLEADOS IDONEOS", de Comercio, Bancos y Oficinas, "DACTILOGRAFOS", "SECRETARIOS", "CORRESPONSALES". La enseñanza es individual y las clases funcionan de mañana, tarde y noche. Otórganse Diplomas.
AL INTERIOR: Se envía gratis informes y condiciones de los Cursos especiales por CORRESPONDENCIA a los aspirantes a alguno de esos títulos.
Cursos especiales para obreros: Preparación práctica de Aritmética, Caligrafía, Ortografía, Redacción, Correspondencia Comercial, Contabilidad, etc. Cuota, $ 10 por mes.
OBRAS "SISTEMA HELLER"
"TRATADO PRACTICO DE CONTABILIDAD Y TENEDURIA DE LIBROS". Texto oficial, Aprobado por el Ministerio de Instrucción Pública . . . $ 6.—
"ARITMETICA COMERCIAL" (Práctica y Razonada) . . . " 3.50
"ORTOGRAFIA CASTELLANA". Apareció la Séptima edición . . . " 3.50
"CONSULTOR DEL COMERCIANTE" . . . " 3.—
"TAQUIGRAFIA COMERCIAL (Pitman) . . . " 3.—
"MODELOS DE CONTABILIDAD". Contiene 65 Modelos . . . " 2.50
"CALIGRAFIA MODERNA". Contiene 5 letras diferentes . . . " 1.—
Pedidos al autor: ISAAC HELLER, Rivadavia 3412, Buenos Aires, y principales librerías.

Muy buenos sueldos
ganan muchos de nuestros ex alumnos. Siga su ejemplo. Estudie alguno de nuestros cursos que enseñamos personalmente en la Academia o por correspondencia al interior, sin que Vd. abandone su residencia y ocupación habitual. Preparamos:
Contador, Tenedor de Libros, Balanceador, Taquígrafo, Calígrafo, Corresponsal, Secretario, Aritmética Comercial, Ortografía, Correspondencia.
Regalamos a los alumnos: Libros de estudio, papeles, sobres. Diploma al terminar los estudios.
Mande su nombre y domicilio o envíe este cupón y recibirá folletos y programas gratis.
Academia Superior de Comercio "HELLER"
La más antigua de la República
Director: Doctor A. HELLER
CORRIENTES 1950—BUENOS AIRES
Nombre . . . .
Dirección . . . .
(Necesitamos Agentes)

Los mejores profesores
tendrá Vd. en su casa adquiriendo las renombradas obras "Método Heller", por el Doctor A. Heller:
"Tratado Teórico Práctico de Contabilidad y Teneduría de Libros" . . . $ 6.—
"Tratado Teórico Práctico de Cálculos Mercantiles" . . . " 3.—
"Guía y Consultor Práctico del Comerciante" . . . " 3.—
62 "Modelos Prácticos de Contabilidad" . . . " 2.—
"Aritmética Práctica y Razonada" . . . " 1.—
"Curso Práctico de Caligrafía Comercial Moderna" . . . " 1.—
"Curso Práctico de Ortografía y Redacción Comercial" . . . " 1.—
"Correspondencia Comercial" . . . " 1.—
"Régimen Agrario" . . . " 0.—
"Bancos y Cooperativas Agrícolas" . . . " 5.—
"Contabilidad Judicial" . . . " 1.—
"Mutualidad y Cooperativismo" . . . " 2.—
Pedidos al Autor: Dr. A. HELLER
CORRIENTES 1950 — BUENOS AIRES
Por cada libro, agréguese $ 0.30 para franqueo

Teatros - Conciertos - Cinematografía

Los espectáculos del Colón

Anoche, en el teatro Colón, se realizó la sexta audición del abono especial a 7 conciertos (ciclo obras de Beethoven) bajo la dirección del maestro Kleiber y con el concurso de la medio soprano Paula Weber.

Hoy, a las 10, se repetirá la "Misa solemne", de Beethoven, y el martes próximo se ejecutará la Novena sinfonía con el concurso de los mismos solistas y coros que actuaron en la "Misa solemne".

Para el miércoles se anuncia una función popular del cuerpo de baile con el programa que oportunamente detallamos, y el sábado se efectuará la séptima y última sesión del ciclo de Beethoven.

En la semana siguiente, dirigirá Kleiber su último concierto, que será, al mismo tiempo de despedida, pues se embarcará el 5 de octubre para Europa, haciéndose cargo de la batuta el maestro argentino Ferruccio Calusio, que cuenta en su haber con la concertación y dirección de "Hausel y Gretel", de Humperdinck, y "El ruiseñor", de Strawinsky.

La lírica del Coliseo

Anoche se cantó en el Coliseo "Traviata" y para hoy se anuncian dos funciones: en matinée "Un ballo in maschera" y en función nocturna "Cavalleria rusticana" y "Madame Butterfly".

"Alga marina"

En sexta función de abono la compañía italiana de Armando Falconi estrenará el lunes, en el Odeón, una comedia de Carlos Veneziani, titulada "Alga marina".

Dicha obra, al ser dada a conocer en Milán, por el mismo conjunto, motivó los más diversos comentarios y hasta la intervención de las autoridades que, temporalmente, prohibieron su representación.

Por el Apolo

La reprise de la pieza de Francisco Collazo, "El café del marsellés", ofrecida anoche, en el Apolo, por la compañía de César Ratti, obtuvo una favorable acogida, merced a la cuidadosa interpretación que de ella hizo el mencionado elenco.

Los componentes de éste ensayan activamente la comedia de Mario Folco y Juan Mazzaroni, "El hombre que se rió", cuyo estreno se verificará en la semana próxima.

ESPECTACULOS

TEATROS

COLON — Temporada de primavera. — Hoy, a las 10: Misa solemne. Platea, $ 4.

COLISEO — Compañía lírica italiana. — Hoy, a las 15.15: Un ballo in maschera. A las 21: Cavalleria rusticana, Madama Butterfly. Platea, $ 3.

ODEON — Compañía Armando Falconi.— Hoy, a las 15: Diana al bagno. A las 17.30: Papá Lebonnard. A las 21.30: ¡Primisia! Platea, $ 5.

ATENEO — Compañía Rivera-De Rosas— Hoy, a las 15 y a las 22: Seis personajes en busca de autor. A las 18: La mala reputación. Platea, $ 2.50.

LICEO — Compañía Roberto Casaux.— Hoy, a las 15: Mi amigo don Hipólito. Platea, $ 2.94. — A las 17.45: ¡Trípoli nostra! A las 21.15: El santo milagroso, Mi amigo don Hipólito. Platea, $ 2 y 3.

VICTORIA — Compañía Serrador-Marí.— Hoy, a las 15: He visto a un hombre saltar. Platea, $ 2. — A las 17.45 y a las 21.30: La cuestión es pasar el rato. Platea, $ 2.50.

ARGENTINO — Compañía Parravicini.— Hoy, a las 15.15 y a las 21.15: El pirotécnico, El payo Roqué. Platea, $ 2.50 y 3.

NACIONAL — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas Carcavallo. — Hoy, a las 14.45: Ya se acabaron los criollos, El cabo Quijote, San Juancito de Realicó. Platea, $ 2.50. — A las 18.15 y a las 22.15: San Juancito de Realicó. A las 21 y a las 23.15: El cabo Quijote. Platea, $ 1.20 por sección.

BUENOS AIRES — Compañía E. Muiño.— Hoy, a las 14.45: La hoja de Parra, El sobretodo de Céspedes. Platea, $ 2. — A las 17 y a las 22: Juancito de la Ribera. A las 18.15 y a las 23: La hoja de Parra. A las 21: El sobretodo de Céspedes. Platea, $ 1.50 por sección.

MAIPO — Compañía de revistas. — Hoy, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: La fiesta del tango. A las 22.15: La revista estilizada. Platea, $ 1.50 por sección.

AVENIDA — Temporada cinematográfica. Hoy, a las 14.30, a las 17.30 y a las 21.15: El negro que tenía el alma blanca y canciones por Teresita España. Platea, $ 2.50.

APOLO — Compañía César Ratti. — Hoy, a las 15: A las 9 en el convento. A las 16, a las 18.30, a las 21 y a las 23.15: ¡En qué lío me han metido! A las 17 y a las 2.15: El café del Marsellés. Platea, $ 1 y 1.50 por sección.

COMICO — Compañía Luis Arata. — Hoy, a las 15: Pinta brava. A las 16, a las 18.15, a las 21 y a las 23.15: Te quiero porque sos reo. A las 17.15 y a las 22.15: ¡Basta la salute! Platea, $ 1 y 1.50 por sección.

MAYO — Compañía Juárez-Sanjuán. — Hoy, a las 15.15: La caraba. Platea, $ 2. —A las 17.15: Las "cosas" de Gómez (estreno). A las 18.15 y a las 22.15: Tengo un padrastro. A las 21.15: El camino de la gloria. Platea, $ 1, 2 y 1.

COMEDIA — Cine y números de varietés. Hoy, a las 17: Rostros en la sombra y Los de la leyenda. A las 18 y a las 22.30: Iván el terrible y María Tubau. A las 21.20: El oficial de húsares y Los de la leyenda. Platea, $ 0.80 y 1.20 sección.

SMART — Compañía Blanca Podestá. — Hoy, a las 15: Los muertos, Felipe Derblay. Platea, $ 2. — A las 17.15 y a las 2.15: El veneno del tango. A las 18.30 y a las 22.15: Felipe Derblay. A las 21: Los muertos. Platea, $ 1.50 por sección.

SARMIENTO — Compañía de revistas.— Hoy, a las 14.45, a las 17.15 y a las 22.15: Las alegres locuras del día. A las 16, a las 18.30, a ls 21.10 y a las 23.15: La hora de las burlas. Platea, $ 1.50 y 2 sec.

SOLIS — Compañía nacional de revistas. Hoy, a las 15.15: El bazar de la belleza, Las alegres chicas del Solís. Platea, $ 1.50. — A las 17.15, a las 21.15 y a las 23.15: El bazar de la belleza. A las 18.15 y a las 22.15: Las alegres chicas del Solís. Platea, $ 1 por sección.

"Resurrección", de Tolstoy

Un plausible esfuerzo ha realizado la compañía de Gloria Ferrándiz al ofrecernos anoche, en el Marconi, la adaptación escénica que de la célebre novela de León Tolstoy, realizara aquel inolvidable artista que se llamó Enrique Bataille.

Conocíamos otra adaptación anónima si mal no recordamos, ofrecida hace muchos años por la compañía Cordero. Huelga decir que entre ésta y la de Bataille media una enorme diferencia.

El comediógrafo francés ha seguido con imponderable respeto y una minuciosidad excesiva a veces, el desarrollo de la novela de Tolstoy, conservando sus situaciones fundamentales y sus personajes más importantes, en forma tal, que no ha perdido casi ninguno de sus valores.

El drama amargamente humano, cruel dentro de su humanidad real y luminoso en su exaltación idealista, conmueve con la misma fuerza que nos sacudió la primera lectura de la novela. Y de ello dió cabal prueba el silencio con que el público siguió sus escenas y aplaudió los finales de cada acto.

La traducción de Edmundo Guibourg no nos pareció muy correcta.

La interpretación fué estimable, pues, como dijimos al principio, denota un esfuerzo y un afán de superación del cual no todas las compañías son capaces. De entre los intérpretes, destacaremos a las actrices Gloria Ferrándiz, Ilde Pirovano, Juana Vehil y María Cambre y a los actores Orestes Caviglia, Norberto Ducasse y Ricardo Passano.

La presentación escénica, de tendencia futurista nos parece impropia, mejor dicho inadecuada, si se tiene en cuenta la época, el ambiente y el significado de la obra.

Reprise en el Liceo

En la función vespertina que para hoy se anuncia en el Liceo, la compañía de Roberto Casaux reprisará la conocida comedia de Federico Mertens y Arnaldo Malfatti, "¡Trípoli nostra!", que el mismo elenco estrenó en la anterior temporada.

"Las "cosas" de Gómez"

La compañía Juárez-Sanjuán, estrenará hoy a las 17.15 en el teatro Mayo, el juguete cómico titulado "Las "cosas" de Gómez", original de Muñoz Seca y Pérez Fernández.

Al finalizar esta representación, Rogelio Juárez recitará el monólogo "¡Soy yo, señores!", de la obra "Los políticos", de Nemesio Trejo.

"La primavera trae cosas buenas"

En el Porteño estrenóse ayer una revista de César Bourcl, Mario Bellini y Raúl Doblas, titulada "La primavera trae cosas buenas".

Se destacan en ella, como en casi todas las producciones del mismo género, los cuadros que fincan su éxito en la presentación escénica, en los coros y las bailarinas, aun cuando esto no quiere decir que alcancen, no ya a lo bueno, sino a lo mediocre.

Los "skechts", esto es, los cuadros "de letra", sólo son refundiciones y arreglos de los estrenados por los mismos autores en el Florida.

Con esta obra debutó la característica Herminia Mancini, cuyas exageradas interpretaciones fueron bien recibidas por el público.

El debut de anoche en el Solís

Con las revistas de Antonio Botta y Carlos Ossorio, "El bazar de las bellezas" y "Las alegres chicas del Solís", debutó anoche, en el mencionado teatro una compañía que dirigen el ya nombrado Ossorio y el maestro Piberna.

Del elenco se destacan las tiples Soledad León y Josefina Canteso, el actor A. López, el chansonnier R. Talero y el bailarín F. Rubio.

Obras e intérpretes tuvieron una amable acogida.

Un juicio de Pedro Lalo

Con motivo de la obra "L'impératrice aux rochers", de Saint Georges de Bouhélier, música de Arturo Honegger, el reputado compositor y músico francés Pierre Lalo ha emitido el siguiente juicio:

"¡Qué cotidiana es la vida!", decía Julio Laforgue. La música también lo es; sus días se siguen y no se parecen entre sí. No sé si he escuchado alguna vez una cosa tan fea, tan vacía, tan inútil como esta nueva obra del joven músico a quien el triunfo, sin medida como sin precedente, de su "Roi David", ha valido recientemente una reputación tan rápida y tan insegura.

La fealdad es lo que en este trabajo salta antes a la vista y el signo más aparente de esta fealdad es la forma o la fórmula, agresivamente politonal, de dos docenas de trozos que componen la partitura de "L'impératrice aux rochers". A pesar de todo, no es esto lo más grave. Jamás he dado mucha importancia a las innovaciones audaces o a las violencias armónicas en que se ocupan ciegamente desde hace veinte años, nuestros compositores y me propongo explicar mis impresiones acerca de ésta en cuanto disponga de tiempo para ello. Hoy me limitaré a deciros que a mi juicio los procedimientos y recetas del oficio no tienen por sí mismas ningún valor: lo único que puede apreciarse es lo que hace con ellas el músico.

Lo lamentable es que M. Honegger no hace nada con las fórmulas politonales de que ha erizado la partitura de "L'impératrice aux rochers". Qué importa que la orquesta lance una trompetería armonizada — o no — con segundas si la trompetería tiene un valor nulo. Tal es el caso. Esta armonización con segundas consecutivas que está tan de moda actualmente y que fué practicada por primera vez por Igor Stravinsky, con escándalo, en "Le Sacre du Printemps", ¿qué interés puede agregar a una idea insignificante, qué cualidad presta a la nada? Multiplicad cero por la cifra que queráis, el producto será siempre cero. ¿Para qué acumular en una marcha imperial armonías discordantes y acordes crueles si el tema de esa marcha es vulgar, si el ritmo es banal, pesado y flojo? Tal es el caso. Yo acepto todas las formas del lenguaje musical, hasta las más salvajes, siempre que me digan cualquier cosa, y acepto todos los acordes, aunque "me hagan ver las estrellas", con tal de que tengan algún objeto. Pero la música de esta "Impératrice" no va a ninguna parte y no dice nada.

Su fealdad se manifiesta todavía bajo otro aspecto: es perfectamente informe. No se advierte en ella indicio alguno de construcción. Empieza de cualquier manera, continúa sin que se pueda saber por qué y termina no importa cómo; mejor dicho se detiene de pronto y cae como en un agujero. No existe en ella nada que se asemeje a una progresión, a un desarrollo: el procedimiento empleado ordinariamente es de los más elementales, el de la repetición; y por eso los cortos trozos, aunque breves en su mayoría, resultan de una monotonía abrumadora. La orquesta es a la vez confusa y brutal; los ritmos, los más comunes del mundo. Toda esta música marcha, mejor dicho se mueve sin adelantar, con un paso pesado, sin un momento de arranque, ni de vivacidad, ni de fantasía: no se puede imaginar música más pedestre; la inspiración tiene plantas de plomo.

El sentimiento poético y el sentimiento expresivo brillan por su ausencia. Casi ningún pasaje de la partitura parece estar de acuerdo con el momento del drama a que corresponde. Si se cambiaran entre sí no se advertiría la diferencia. No hay en ello más ideas que sentimientos. Ninguna idea melódica, ninguna idea rítmica, ninguna idea instrumental, o, por lo menos, nada que merezca el nombre de "idea", que sea un ser musical completo, orgánico, vivo. Esa música parece una improvisación perpetua, donde uno debe contentarse con la primera figura de notas y la primera imagen sonora que se ofrecen al espíritu: no se tiene la impresión de que todo eso pudo costar algún instante de reflexión; en ningún pasaje se advierte ni elección ni refinamiento. Hay una sola excepción: la preocupación por las armonías desagradables, en la que, hay que confesar, se acierta. Apartad de esta partitura lo desagradable y no queda nada. "Le Roi David", al que el público ha hecho demasiado honor, es, por cierto, otra cosa que esta "Impératrice". No sólo la "letra" es cotidiana, también lo es la música de Honegger."

NORBERTO DUCASSE, discreto galán joven de la compañía que actúa en el Marconi.

La Coral Palestrina

Para la velada de gala que el 12 de octubre se realizará en el Colón, se da como un hecho la venida de la asociación uruguaya "Coral Palestrina", cuyos conciertos en el Solís de la vecina orilla han obtenido un extraordinario éxito.

La dirige el maestro Domingo Dente, quien, además de dicho concierto, se propone ofrecernos algunas audiciones extraordinarias.

Noticias breves

La compañía de Lola Membrives, que el lunes finalizará su actuación en el Rivera Indarte, de Córdoba, debutará el martes en el Municipal, de Santa Fe.

—El 11 de octubre debutará en el Odeón, de Mar del Plata, la compañía de Concepción Olona, que al presente funciona en Bahía Blanca.

—El jueves se realizará en el Argentino una función a beneficio del niño Boris Schapiro.

—Pascual Carcavallo ha contratado para la próxima temporada a la dama joven María Esther Lagos.

—Se ha deshecho la compañía que encabezaba el actor Enrique Giacobino.

—Para la jira que la compañía de Blanca Podestá realizará por España ha sido contratada la pareja de bailarines Castro-Silva.

—La compañía de Viera Kanieveska, que funciona en el teatro Israelita, representará hoy "Un casamiento rumano".

—Actúa en el Olimpia, de la Boca, el tenor genovés Mario Cappello.

—El violinista español Rafael Fernández, nieto del maestro Chapí, se ha suicidado en Nueva York.

—Herminio Yacucci se encuentra enfermo.

—Ha reaparecido en el Variedades la compañía de Felipe Panigazzi.

—La tiple Cándida García actúa con buen éxito en Concordia.

—En el San Martín, de Pergamino, desarrolla una breve temporada la compañía de revistas de A. Rial y R. Devalque.

Debut en el Avenida

Como "fin de fiesta" de los espectáculos cinematográficos que se realizan en el Avenida, debutó anoche, en dicho escenario la cancionista y bailarina Teresa España, bien conocida por el público por su actuación en la Comedia.

Para el Astral

La empresa del Cine-teatro Astral, ha contratado la trouppe "Russiana Mimo-Ballet", que procedente del teatro del Estado de Moscú llegará a esta capital a fines del corriente y debutará en dicha sala el 1o. de octubre.

La trouppe "Russiana Mimo-Ballet", trae a Buenos Aires un espectáculo consistente en bailes y cantos, abarcando el género todas las expresiones de ambos artes, desde la puramente clásica a la moderna, pasando por las típicas regionales, cómicas, grotescas, excéntricas, etc.

Viene dirigida por Emma Staria, siendo su primera figura la bailarina Russiana Durda, a quien el público porteño conoció cuando hace tres años figuraba en la primera plana del cuerpo de bailes del Colón.

Figuran además en el elenco, las bailarinas Fratiniska y Prohaskaia, los bailarines Alexis Zaboff y Glinka Ioseff, los cantantes David Binsky y Dora Waitman, etc.

Oportunamente daremos el elenco completo y más detalles acerca del espectáculo de la trouppe Russalana.

Estreno en el Buenos Aires

Para el martes anuncia la compañía de Enrique Muiño el estreno de "La vida es una milonga" (¿?), pieza que firma Alberto E. Godel.

También ensaya la compañía que funciona en el Buenos Aires una comedia de Pedro E. Pico, titulada "Pueblerina".

NOTAS CINEMATOGRAFICAS

"Artistas unidos" en la temporada 1927-28

Un conjunto realmente valioso de producciones es el que anuncia "Artistas Unidos" para fines de esta temporada y principios de la venidera. Ha reunido esta empresa a varios de los pocos artistas de positivo prestigio que existen, ya que cada día es menor el número de estrellas para dominar el concepto de películas a base de grandes conjuntos. Es así que, artistas como Douglas o como Chaplin, a cuyo solo nombre el público acude a los cines, no quedan... como no "abundan" tampoco los John Barrymore, las Gloria Swanson, las Norma Talmadge. Concretando, son 17 los títulos que anuncia "Artistas Unidos", 17 cuya sola enunciación ahorra todo comentario, y que son los siguientes:

Mary Pickford, en "Mi mejor amiga", interesantes aventuras de amor de una ingenua muchacha. Dirección: Sam Taylor; Norma Talmadge, en "La paloma", obra de David Velasco, cuya representación, durante más de un año en Broadway, ha constituído uno de los mayores éxitos recientes. Completan los roles principales: Noah Beery y Olga Baklano; Gloria Swanson, en "El batallón de la muerte", inspirada en una historia de Lenofe Coffe, y que se refiere al famoso regimiento femenino en los albores de la revolución rusa; Corine Griffith, en "El jardín del Edén"; adaptada de una obra de los autores alemanes Rodolfo Bernauer y Rodolfo Oesterreicher y vertida al cinematógrafo por Avery Hopwood. Fué dirigida por Lewis Millestone; Charle Chaplin, en "El circo", comedia original del famoso mimo realizada bajo su dirección. Esta obra, según los entendidos, supera a todas sus anteriores producciones. Es su "partenaire" Merna Kemedy. D. Fairbanks, en "El gaucho"; la acción transcurre en un país imaginario de Sud América en épocas pasadas. El romance fué inspirado por la vivacidad, el ingenio y el coraje caballeresco del gaucho legendario. Actúa de "partenaire" Lupe Vélez; D. W. Griffiths, dirigió "La paiva", basada en una popular novela histórica francesa del doctor Carlos Vollmoeller, autor de la célebre obra "El milagro". Protagonista: Estelle Taylor; John Barrymore, en "La tempestad", de la moderna historia de Vladimir Dantcheko, adaptada por Fred de Gresac. Dirección de Frank Lloyd. Pincipal intérprete: Gretta Nissen; Ronald Colman y Vilma Banky, en "La llama mágica", basada en la obra teatral de Rodolfo Lothar "El rey arlequín". Es una producción de Samuel Goldwyn, dirigida por Henry King; Buster Keaton, en "El estudiante", asunto desarrollado con el original arte del cómico de la cara seria entre los internados de una famosa Universidad. Presentada por Joseph M. Schenck. Incluye su reparto: Ann Cornwall, Florence Turner, Snitz Edwards; Gilda Gray, en "Bailarina diabólica", argumento original de Harry Hervey, presentado por Samuel Goldwyn. Novedoso espectáculo coreográfico "La favorita de los dioses", primera producción para "Artistas Unidos". Es una adaptación de la obra teatral de David Velasco. "Ríe, payaso, ríe", intenso drama que conmoverá por la fuerza de su fibra emotiva. Fred Niblo ha declarado que quiso hacer de esta producción su mejor obra. "Sorrell e hijo", basada en la novela de Warwick Deeping. Su reparto es: H. B. Warner, Nils Aster, Alice Joyce, Anna N. Nilson, Carmel Myers, Louis Wolheim, Norman Trevor, etc. Dolores del Río, en "Ramona", dirigida por Edwin Carewe, el "metteur en scene", de "Resurrección", con la misma protagonista; Duncan Sisters, en "Topsy y Eva", adaptación de la más popular de las novelas de lengua inglesa "La cabaña del tío Tom" o "La trata de negros". Dirección: Del Lord; William Boyd, Mary Aston y Louis Wolheim, en "Dos caballeros árabes", de la obra de Donald Mac Gibney, dirigida por Levis Milestone y presentada por Howard Hughes.

Los estudios de Hollywood

Casi todos los estudios cinematográficos de Hollywood tienen su sección de aprendizaje, en que los jóvenes aspirantes de ambos sexos reciben las primeras instrucciones para la actuación ante el mejor ejercicio y medio de enseñanza y se confían a los noveles actores pequeños papeles, hasta que vayan adquiriendo la práctica para la caracterización de personajes más importantes.

Joan Grawford, por ejemplo, tampoco inició su carrera como ejecutante de primeros papeles. Descubierta por Harry Rapf, fué contratada por Metro-Goldwyn-Mayer como comparsa y para pequeños papeles, hasta que transcurridos varios meses, se le encomendó un rol algo más importante en "Sally, Irene y Mary", después de lo cual fué considerada apta para crear personajes femeninos en papeles protagónicos, y según el pronóstico de sus directores, Joan está ya en el camino de las estrellas.

También Gwen Lee, pasó por la sección aprendizajes; pero ya tuvo ocasión de destacarse en dos películas: en "Adam and Evil" y en "After Midnight".

Hay actualmente en el estudio de M. G. M. varios actores y actrices en estado embrionario. Empiezan a sobresalir Avonne Taylor, antigua bataclana, y Fay Webb, que fué contratado después de cursar los estudios universitarios. Después de varios meses de aprendizaje fué contratado también el campeón de fútbol de Alabama, Johnny Mac Brown, quien desempeña un papel en el gran film de Lon Chaney, "Mockery".

Las actividades del radio club M-G-M

Los numerosos aficionados del [illegible] diseminados en todo el territorio [illegible] país se hallarán, por intermedio [illegible] Radio Club M.-G.-M., al corriente de [illegible] actividades de la pantalla. Este [illegible] vo servicio, en efecto, transmitirá [illegible] dos los viernes, de las 20 a las [illegible] interesantes informaciones sobre la [illegible] da de las estrellas, noticias de Hollywood y otras interesantes novedades que son acogidas con el mayor entusiasmo.

También se efectúan semanalmente concursos de artistas, consistentes en la descripción de un actor o actriz bien conocido por nuestro público, obsequiándose a los ganadores con hermosas ampliaciones fotográficas con autógrafo del artista elegido, además de un palco para un salón de esta capital.

Las respuestas deben ser mandadas a nombre del director del Radio Club Metro-Goldwyn-Mayer, Corrientes [illegible] Buenos Aires.

«El Crucero Emden»

La próxima extraordinaria que presentará la Cinematográfica Juan Profumo se titula "El crucero Emden", película del sello Emelka, cuyo estreno en el New Gallery Theatre, sobrepasó a todo optimismo. Ni en Alemania recibió dicha producción una crítica tan entusiasta como en Inglaterra.

"Manchester Guardian" llama al film un acontecimiento de importancia histórica y dice:

"No estamos acostumbrados a ver películas de guerra sin odio o exaltación, películas de guerra que nos dan ocasión de ser francos con nosotros mismos. Pero esta película alemana es un romance de la valentía, y lo es, no sólo para Alemania, sino para todo el mundo. Nosotros amamos el espíritu con el cual fué hecho, el espíritu con que nos fué presentado y el espíritu con el cual el pueblo inglés lo aceptó. Mas que cualquier otra, esta película contribuye a apagar los viejos odios de la guerra y presentar delante de nuestros ojos la amargura de una guerra nueva. Es dramática, sincera y honrada".

ESPECTACULOS

TEATROS

PUEYRREDON — Compañía Pomar. — Hoy, a las 15: La rival de Mary Pickford, El rival de Valentino. Platea, $ 1. — A las 17.30 y al as 22: Pacífico Torbellino. A las 18.30 y a las 21: El enemigo de las mujeres. A las 23: La rival de Mary Pickford. Platea, $ 0.80 por sección.

MARCONI — Compañía G. Ferrándiz.— Hoy, a las 15: Vestir al desnudo. A las 18: La vena de oro. A las 21.30: Resurrección. Platea, $ 2, 1.50 y 2.

VERANO — Compañía Pisano-Bonafé.— Hoy, a las 15.15: La voz de bronce. A las 16.15 y a las 23.30: Cuentos breves. A las 17.15 y al as 21.10: Hombres de verdad. A las 18.15 y a las 22.30: La florería de Las Camelias. Platea, $ 0.80 sec.

BOEDO — Compañía nacional Vozza. — Hoy, a las 15.30: En un burro tres hasturros. A las 16.30: Era un muchacho alegre. A las 17.20 y a las 21: Mi hijo el ingeniero. A las 18.30 y a las 22: José Mussolino. A las 23: La horrible provocación.

FLORIDA — Compañía de revistas. — Hoy, a las 16.15, a las 18.30, a las 21 y a las 23.15: Las dos esclavas desnudas. A las 17.15 y a las 22.15: ¡Chica desnuda la primavera! Platea, $ 1.50 sec.

BATACLAN — Compañía de revistas.— Hoy, a las 15.15 y a las 22.15: El premio Cornelio. A las 16.15, a las 18.15 y a las 23.15: ¡No garuñes desnuda! A las 17.15 y a las 21.15: Entrá y te va a gustar... Platea, $ 1 por sección.

GENERAL MITRE — Compañía nacional

VARIEDADES

CASINO — Maipú 336. — Music-hall. — Todos los días, éxito de la nueva compañía y campeonato internacional de lucha romana.

SAN MARTIN — Circo alemán Spedali.

PARQUE JAPONES — Leandro N. Alem y Callao. — Temporada de invierno. — Funciones domingos y feriados de tarde.

EMPIRE THEATRE—Corrientes y Maipú. Todos los días tarde y noche, variado programa cinematográfico.

SKATING FLORIDA — Florida 156. — Diariamente, tres secciones, mañana, tarde y noche.

CINEMATOGRAFOS

CINE LOS ANDES — Boedo 719. Funciones tarde y noche. Tres orquestas. — Hoy: Enoshu va de pesca, cómica, por Da Da; Amargos llantos, drama por Elsie Sedwight y Lilian Rich; Miedo de mal, Metro Goldwyn Mayer, por la actriz Florence Vidor; La dama de armiño, Paramount, por Corinne Griffith y Francis Bushmann.

FENIX — Rivadavia 7802. Cine-teatro. Funciones todos los días tarde y noche.

CINE ELECTRIC PALACE — Lavalle 836. Tres grandes orquestas. Funciones tarde y noche todos los días.

CINE GLORIA — Avenida de Mayo 1211. Continuado desde las 14 a las 19.30 todos los días y domingo tarde.

CINE DEVOTO — Nueva York 2324. Funciones martes, jueves, sábado y domingo. — Hoy: Manon Lescaut, por Lya de Putti; La dama de la mariposa, Betty Compson; La impostora, Evely Brent; El retrato del novio Barrilito, cómica.

CINE CABILDO — Cabildo 2241. El cine de las familias. Funciones tarde y noche. — Hoy: Aves sin nido, por Mary Pickford, en 9 actos; Cascabelito, por C. Moore, M. G. Mayer, 7 actos; El barón de la taberna, por R. Denny, 7 actos; Un señor respetable, por W. Louis, Rialto, 5 actos; Matemáté, por S. Hayakawa, C. Film, 10 actos.

CINE ETOILE — Corrientes 1568. Funciones tarde y noche. Gran orquesta.

SELECT BUEN ORDEN — Entre Ríos y Irigoyen 1521. Funciones tarde y noche.

PABLO PODESTA — Rioja 2944. Funciones tarde y noche todos los días.